**составитель А. В. СТЕФАНКО**

**"Рабочие программы педагогов ДОО групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)**

Из опыта работы

Содержание.

Введение............................................................................................................3

Г.А. Подзорова, А.М. Алёхина

Рабочая программа учителя-логопеда группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)……….7

Д.В. Пальцева, А.А. Григорьева Речевая карта…………………………..52

И.Н. Островская Рабочая программа музыкального руководителя групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) от 4 до 7 лет…………………………………………………….69

Т.А. Снежко Рабочая программа инструктора физической культуры групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) от 4 до 7 лет……………………………………………………151

М.И. Паникаровская, Л.В. Никулина

Рабочая программа педагога-психолога групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) от 4 до 7 лет……………………………………………………………………………..201

Л.В. Двояковская, Е.В. Жучкова, Н.А. Айвазян

Рабочая программа воспитателей группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)………287

**Введение**

Прежде чем подойти к проектированию и написанию рабочей программы педагогам дошкольных образовательных организаций важно знать, что:

* рабочая программа педагога образовательной организации, разрабатывается в соответствии с Законом РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, основной образовательной программой (адаптированной образовательной программой) дошкольного образования, разработанной и утвержденной образовательной организацией;
* рабочая программа педагога образовательной организации является обязательным педагогическим документом;
* разработчиками рабочей программы являются педагоги образовательной организации;
* должен быть единый подход к разработке и оформлению рабочей программы в образовательной организации (разработка Положение о рабочей программе);
* положение о рабочей программе утверждается приказом руководителя образовательной организации;
* образовательная организация самостоятельно устанавливает сроки, на которые разрабатываются рабочие программы педагогов;
* рабочие программы педагогов, рассматриваются ежегодно (в начале учебного года) коллегиальным органом образовательной организации.
* рабочие программы утверждаются приказом руководителя образовательной организации;
* образовательная организация может вносить изменения и дополнения в содержание рабочих программ, рассмотрев и утвердив внесенные коррективы на заседании коллегиального органа образовательной организации.

Рекомендуемая структура рабочей программы педагога определена в контексте Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и в соответствии с разработанной и утвержденной в образовательной организации основной образовательной программой дошкольного образования (адаптированной образовательной программой дошкольного образования).

*Структура и содержание рабочей программы педагога.*

1. Целевой раздел:

* пояснительная записка (цели, задачи, принципы и подходы к формированию рабочей программы, краткая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы, нормативно-правовые документы или программно-методические материалы, на основании которых разработана данная рабочая программа, сроки реализации рабочей программы);
* целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.

1. Содержательный раздел:

* Комплексно-тематическое планирование;
* Содержание коррекционной работы;
* Формы взаимодействия с родителями

1. Организационный раздел:

* Структура реализации образовательной деятельности (режим дня, расписание НОД, двигательный режим, схема закаливания детей);
* Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы;
* Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования;
* Создание развивающей предметно- пространственной среды группы;
* Методическое обеспечение образовательной деятельности.

В сборнике представлены рабочие программы педагогов дошкольного отделения школы № 69 Курортного района Санкт-Петербурга.

Рабочие программы дошкольного отделения для групп компенсирующей направленности детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 4 до 7 лет разработаны на основе Примерной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет) автор Нищева Н.В., «Методических рекомендаций по составлению рабочих программ педагогов образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» АППО СПб автор Овечкина Т.А.

и в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного  стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам »;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Срок реализации рабочих программ 1 год

(Сентябрь – июнь)

Программы спроектированы на основе ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяют цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени  дошкольного образования.

Программа, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в образовательных областях с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог отражают планирование образовательной работы по приоритетным для них образовательным областям в соответствии с функциональными обязанностями.

**Г.А. Подзорова, А.М. Алёхина**

**Рабочая программа учителя-логопеда группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)**

1. ***Целевой раздел:***
   1. **Цели и задачи рабочей программы**

Целью данной Программы является построение коррекционно-развивающей системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы. Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка.

Задачи программы направлены на:

‒ охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

‒ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

‒ обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

‒ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

‒ объединение развития и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

‒ обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

‒ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Коррекционно-развивающая деятельность строится на основе узкоспециальных  принципов  обеспечения  логопедической  работы:

* Принцип развития. Предполагает эволюционно-динамический подход к анализу речевых нарушений и связан не только с выявлением того или иного нарушения, но и с определением происхождения патологических изменений различных звеньях речевой системы.
* Принцип системности. Связан с представлением о речи как сложной функциональной системе, все компоненты которой (фонетический, фонематический, лексический, грамматический) находятся в тесном взаимодействии
* Принцип связи развития речи с другими психическими функциями. Развитие речи неразрывно связано с развитием восприятия различной модальности (слуховой, зрительной, тактильной), памяти, внимания, мышления.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
* принцип интеграции усилий специалистов;
* принцип конкретности и доступности образовательного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* принцип систематичности и взаимосвязи образовательного материала;
* принцип постепенности подачи образовательного материала;
* принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач,

поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического, медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

* 1. **Краткая характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей**

**подготовительной логопедической группы**

Подготовительную группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 6 до 7 лет посещают 12 детей. Из них 7 девочек,

5 мальчиков.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа  (возраст) | Группа здоровья | | | ОНР  I | ОНР II | ОНР III | Стертая  Дизартрия | Другие |
| I | II | III |
| Подготовительная  6-7 лет | - | 10 | 2 | - | 2 | 10 | 12 | - |

**Характеристика индивидуальных особенностей контингента детей подготовительной логопедической группы № 1.**

При обследовании детей было выявлено нарушение неречевых функций, в основном слухового и зрительного восприятия, у 10 детей из 12, общая, артикуляционная и мимическая моторика страдает у всех 12 детей – проявления следующие: раскоординированность в движениях, неточность выполнения движений, низкая переключаемость, синкинезии, гиперсоливация. Мелкая моторика нарушена у 7 детей – у кого-то быстрые, у кого-то медленные движения, не соответствующие выполняемому темпу, затруднены манипуляции с предметами: ножницами, карандашами, расстёгивание молнии, пуговиц, завязывание шнурков. У 8 человек из всей группы нарушена импрессивная речь, недостаточно накоплен как номинативный, так и атрибутивный словари, отсутствует понимание частей предметов, их название, обобщающие слова ряда предметов. Экспрессивная речь нарушена у всех 12 детей группы, грамматический строй не соответствует возрасту. Отмечаются нарушения словоизменения (нарушение употребления суш. в им. падеже ед. и множ. числа, употребления сущ. в косвенных падежах без предлога, согласования прил. с сущ. в ед. числе, употребление числительных «два» и «пять» с сущ.), словообразования (нарушение образования сущ. с умен.-ласк. суффиксами, образование относительных, притяжательных прил., названий детёнышей животных). Связная речь соответствует либо низкой, либо средней возрастной норме. Дети испытывают значительные трудности при составлении рассказа, не прослеживают причинно-следственные связи, употребляют простые предложения, переставляя слова местами. А также наблюдается несформированность звукослоговой структуры слов на уровне слова, фразы (элизия, добавление согласных или гласных). Фонематические функции не соответствуют возрасту: отмечается нарушения фонематического восприятия, анализа, синтеза, представлений. У всех детей присутствуют нарушения звукопроизношения, у кого-то в большей, у кого-то в меньшей степени.

**Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи**

**(общим недоразвитием речи)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

***При первом уровне*** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ***ко второму уровню*** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

***Третий уровень*** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырех сложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

***Четвертый уровень*** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения.

Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

**Возрастные особенности детей 6-7- лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д, Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.4. Планируемые результаты освоения воспитанниками группы адаптированной образовательной программы дошкольного образования**

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы. В данной рабочей программе обозначены целевые ориентиры для детей, выпускающихся из детского сада, т.е. для выпускников подготовительной к школе группы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой учреждения относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

• *ребенок хорошо владеет устной речью,* может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

• *ребенок любознателен,* склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

• *ребенок способен к принятию собственных решений* с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

• *ребенок инициативен, самостоятелен* в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

• *ребенок активен*, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

• *ребенок способен адекватно проявлять свои чувства*, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

• *ребенок обладает чувством собственного достоинства,* чувством веры в себя;

• *ребенок обладает развитым воображением*, которое реализует в разных видах деятельности;

• *ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,* способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

• *у ребенка развиты общая и мелкая моторика,* он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет)**

**по области речевого развития.**

Правильно организованное коррекционно-развивающая работа и воспитание дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в условиях дошкольного отделения требует всестороннего обследования речевых и неречевых процессов, сенсомоторной сферы, интеллектуального и личностного развития. Для проведения логопедического обследования используются диагностические методики. При выявлении структуры речевого дефекта учитель-логопед производит анализ взаимодействия процессов овладения звуковой стороной речи, развитием лексического запаса и грамматического строя. Обязательно учитывается соотношение развития импрессивной и экспрессивной речи ребенка, выявляются компенсаторные возможности, сопоставляются уровни развития языковых средств с их активным использованием в речевом общении. В связи с этим выделяются следующие этапы логопедического обследования:

1. Сбор анамнестических сведений (целенаправленный опрос родителей о раннем речевом и психомоторном развитии ребенка, заполнение документации).
2. Выявление первичного дефекта, обуславливающего речевое нарушение, с целью отграничения его от сходных с ним состояний (снижение слуха, задержка психического развития, ранний детский аутизм, интеллектуальная недостаточность).
3. Обследование неречевых процессов, тесно связанных с речевым развитием (восприятие, внимание, память, познавательные процессы, мелкая и общая моторика).
4. Подробное обследование ведущих компонентов языковой системы (понимание речи, словарный запас, грамматический строй, звукопроизношение, фонематический слух), обоснование логопедического заключения.

Все данные логопедического обследования фиксируются в Речевой карте, составляется индивидуальная программа коррекции речевых отклонений и психических функций, ведется отслеживание динамики.

**Основные направления коррекционно-развивающей работы в группе.**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

* Развитие словаря.
* Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
* Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
* Развитие связной речи.
* Формирование коммуникативных навыков.

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

**Образовательная область «Речевое развитие»** (смотри в Примерной программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет) автор Нищева Н.В.)

**2.2. Тематическое планирование** **коррекционно-развивающей работы с детьми.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Числа | Лексическая тема |
| Сентябрь | 1 | 01.09.15-  04.09.15 | Обследование речевых и неречевых психических функций. Заполнение речевых карт. |
| 2 | 07.09.15-  11.09.15 |
| 3 | 14.09.15-18.09.15 |
| 4 | 21.09.15-25.09.15 |
| 5 | 28.09.15-  02.10.15 | Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью |
| Октябрь | 1 | 05.10.15-09.10.15 | Овощи. Труд взрослых на полях и огородах. |
| 2 | 12.10.15-16.10.15 | Сад. Труд взрослых в садах. |
| 3 | 19.10.15-23.10.15 | Лес, грибы, лесные ягоды. |
| 4 | 26.10.15-30.10.15 | Моя семья. Моя улица. Родной город. |
| Ноябрь | 1 | 02.11.15-06.11.15 | Моя страна. Москва - столица России. |
| 2 | 09.11.15-13.11.15 | Домашние животные и их детеныши. Перелетные птицы. |
| 3 | 16.11.15-20.11.15 | Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме. Подготовка насекомых к зиме. |
| 4 | 23.11.15-27.11.15 | Осенняя одежда, обувь, головные уборы. |
| Декабрь | 1 | 30.11.15- 04.12.15 | Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель. |
| 2 | 07.12.15-11.12.15 | Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда. |
| 3 | 14.12.15-18.12.15 | Народный промысел (городец, гжель, хохлома) |
| 4 | 21.12.15-25.12.15 | Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой. |
| 5 | 28.12.15-31.12.15 | Новогодний праздник. |
| январь | 1 | 01.01.16-08.01.16 | Каникулы |
| 2 | 11.01.16-15.01.16 | Труд на селе зимой. Орудия труда. Инструменты. |
| 3 | 18.01.16-22.01.16 | Животные жарких стран, повадки, детеныши. |
| 4 | 25.01.16-29.01.16 | Снятие блокады города Ленинграда |
| февраль | 1 | 01.02.16-05.02.16 | Профессии взрослых. Трудовые действия. |
| 2 | 08.02.16-12.02.16 | Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия. |
| 3 | 15.02.16-19.02.16 | Наша армия |
| 4 | 24.02.16-26.02.16 | Знакомство с народной культурой и традициями (народные игрушки: дымковская, филимоновская, богородская) |
| март | 1 | 29.02.16-04.03.16 | Весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник. |
| 2 | 09.03.16-11.03.16 | Растения и животные весной. Перелетные птицы весной. |
| 3 | 14.03.16-18.03.16 | Комнатные растения, размножение, уход. |
| 4 | 21.03.16-25.03.16 | "Будь осторожен!" Опасное и безопасное вокруг нас. |
| 5 | 28.03.16-01.04.16 | Животный мир морей и океанов. |
| апрель | 1 | 04.04.16-08.04.16 | Пресноводные и аквариумные рыбки. |
| 2 | 11.04.16-15.04.16 | Космос. |
| 3 | 18.04.16-22.04.16 | Неделя здоровья |
| 4 | 25.04.16-29.04.16 | День весны и труда. |
| май | 1 | 04.05.16-06.05.16 | День победы. Наша Родина - Россия! |
| 2 | 10.05.16-13.05.16 | Правила дорожного движения |
| 3 | 16.05.16-20.05.16 | Лето. Летние месяцы. Насекомые. Полевые цветы. |
| 4 | 23.05.16-31.05.16 | Скоро в школу. Школьные принадлежности. |

**2.3. Модель перспективного планирования коррекционно-развивающей работы с детьми.**

Октябрь, 2 неделя. Тема: сад, фрукты. **Среда день индивидуальной работы с детьми и консультации для родителей в вечернее время.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **Вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание | Развитие обоняния и глубокого вдоха. «Узнай фрукт» | Работа над четкостью дикции и звукопроизношением в двустишии: Ежевику ела Ева, Ева — справа, кустик — слева. | Развитие зрительного внимания и мышления. Разрезные картинки по теме «Фрукты» | Развитие слухового внимания, памяти. «Повтори за мной» (цепочки из слов — названий фруктов) |
| Общая и мелкая моторика | Пальчиковая гимнастика «Апельсин». | «Печатание» буквы -О- на доске, в тетради, выкладывание из мозаики. | Координация речи с движением. «Садовник» | Развитие мелкой моторики. Штриховка изображения банана. |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий фруктов. «Разноцветные грузовики» | Синтез названий фруктов из данных слогов. Упражнение «Кто больше слов составит?» | Составление и анализ предложений по теме (с опорой на картинки) | Составление предложений о фруктах по картинкам и подбор готовых схем предложений |
| Лексика. Связная речь. Грамматика | Фрукты. Сад. Введение новой лексики. Расширение глагольного словаря *(спеют, зреют, наливаются, краснеют, желтеют)* | Пересказ рассказа «Как яблоки собирают» | Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные. «Веселый повар». | Составление рассказа по картине «Яблоки на красном фоне». |
| Грамота | Составление слогов из пройденных букв (на магнитной доске) | Чтение слогов и слов с буквой –О. | Звуко-буквенный анализ слогов. | Ребус «Фрукты». |
| Работа над слоговой структурой слова | Работа над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом *(апельсин, абрикос)* | | | |
| Звукопроизноше-ние | Дифференциация звуков [а] — [о] в предложении. Игра «Украсим фонарики». | | | |

**2.4. Совместная коррекционная деятельность**

**педагогов дошкольного отделения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Коррекционно-развивающая деятельность учителя-логопеда | Коррекционная деятельность воспитателя | Коррекционная деятельность инструктора по физической культуре | Коррекционная деятельность педагога-психолога | Коррекционная деятельность музыкального руководителя | Функции медицинского персонала |
| Развитие артикуляционного аппарата Коррекция звукопроизношения Развитие фонематического слуха Формирование просодического компонента речи Коррекцию нарушений слоговой структуры Усвоение норм лексико-грамматических категорий. Обучение связной речи.  Обучение грамоте Развитие Высших психических функций | Совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики Закрепление произношения поставленных логопедом звуков Воспитание просодических компонентов речи Целенаправленная активизация отработанной лексики Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий Формирование связной речи Закрепление навыков чтения и письма, звуко- буквенного анализа Формирование графических навыков | Формирование четкости артикуляции в процессе выполнения физических упражнений Формирование фонематического слуха в процессе игры Развитие тонких движений пальцев рук Развитие координационных способностей Совершенствование функции дыхания в процессе выполнения физических упражнений Формирование осанки и предупреждение ее нарушений | • Создание среды психологической поддержки детям с нарушениями речи  • Развитие Высших психических фунций  •Совершенствование мелкой моторики  • Развитие зрительно-моторной координации  • Развитие произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств  • Снятие тревожности у детей при негативном настрое на логопедические занятия  • Обеспечение психологической готовности к школьному обучению  • Активизация отработанной лексики | Совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики Автоматизация, дифференциация звуков Развитие основных просодических компонентов речи Формирование речевого и певческого дыхания, развитие голоса Развитие музыкального слуха, фонематического восприятия Обогащение словаря. Развитие связной речи Развитие эмоциональной сферы ребенка, Высших психических функций | Выяснение анамнеза ребенка  Направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов  Контроль своевременного прохождения лечение и профилактических мероприятий  Участие в составлении индивидуального образовательного маршрута |

**Поэтапная работа учителя-логопеда и воспитателя в рамках коррекции звукопроизношения:**

Подготовительный этап

• ЛОГОПЕД: вырабатывает и тренирует движения органов артикуляционного аппарат. • ВОСПИТАТЕЛЬ: закрепляет движение и положение органов артикуляционного аппарата.

Этап появления звуков

• ЛОГОПЕД: ставит звуки, предварительно отрабатывая артикуляционный уклад нужного звука.

• ВОСПИТАТЕЛЬ: закрепляет произнесение поставленного логопедом звука

Усвоение звука

• ЛОГОПЕД: автоматизирует поставленные звуки, первично дифференцирует на слух и в произношении

• ВОСПИТАТЕЛЬ: закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении

**План взаимодействия специалистов в коррекционной работе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление работы | Учитель-логопед | Воспитатель | Инструктор по физической культуре | Музыкальный руководитель |
| Развитие фонематического слуха | 1. Определи место звука в слове. 2.Игра «Скажи наоборот» (твердый- мягкий) 3.Подарки для Фомы и Васи | Определи место звука «В» в слове. | Подпрыгни, когда услышишь звук В. | Хлопни, когда услышишь в слове звук В. |
| Развитие просодического компонента речи | 1.Глубоко вдохнем и на выдохе громко и протяжно произнесем звук «в-в-в…» Тянем его как можно дольше. 2.«Эхо» (рассказ стихотворения с заданной силой голоса, с соблюдением нужного темпа и ритма). | Дыхательное упражнение «Вырастим большими» | На выдохе громко и протяжно произнесем звук «в-в-в…» Тянем его как можно дольше | 1.На выдохе громко и протяжно произнесем звук «в-в-в…» Тянем его как можно дольше. 2.Хоровое пение. 3.Распевка «Сам» (Т.С. Овчинникова |
| Развитие лексико-грамматического строя речи | 1.Игра “Образуй слово”. 2.Игра “Наоборот 3.Игра “Выдели четвертый лишний”. 4. Игра “Где ложка?” | 1. Загадки, беседа с детьми. 2. Д/И «Добавь в каждую группу нужный предмет посуды». 3.Д/И «Сосчитай и назови». | 1.«Подпрыгни, когда назову чайную посуду»», 2.Игра «Сбей и назови» | 1. П/И Девочка Иринка. 2.Объясни характер музыки. |
| Развитие связной речи | Составление описательного рассказа по схеме о посуде». | Пересказ текста В.Осеева “Печенье” | Пересказ текста В.Осеева “Печенье” | 1.П/И Девочка Иринка. 2. Разучивание песни «О вредной еде» |
| Развитие мелкой моторики | П/И «Антошка» Посуду моет наш Антошка. Потирают ладошки друг о друга Моет вилку, чашку, ложку. Вымыл блюдце и стакан, (Разгибают пальцы из кулачка, начиная с мизинца) И закрыл покрепче кран. | 1. Лепка декоративной посуды 2.Пальчиковая игра «Антошка». | Игры с мячом | Игра на ложках |
| Развитие мимики | 1.Мимическая гимнастика «Чайник». 2.Упражнение с пиктограммами. | Игра «Составь фотографию». Каждому ребенку дается задание: составить из нарезанных частей лица на пустой основ) заданное мимическое выражение. Затем изобразить самому. | Упражнение «Вкусные конфеты». | Игра «Чайник- ворчун. Я чайник-ворчун, хлопотун, сумасброд. Я всем на показ выставляю живот, Я чай кипячу, хлопочу и кричу: «Эй, люди, я с вами чай попить хочу!» |

**2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников группы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | - Выступление логопеда на организационном родительском собрании  -Анкета "Мой ребенок". Сбор анамнестических данных  - Ознакомление родителей с результатами обследования речи детей.  - Индивидуальное консультирование по запросам родителей.  - Показ артикуляционной, пальчиковой, зрительной гимнастики родителям.  - Ведение методических рекомендаций для работы с детьми и родителями. |
| Октябрь | - Беседа на тему "Роль семьи в автоматизации поставленных звуков"  - Индивидуальное консультирование по запросам родителей.  - Ведение методических рекомендаций для работы с детьми и родителями. |
| Ноябрь | - Консультирование родителей по обучению чтению "Я учусь читать"  - Индивидуальное консультирование по запросам родителей.  - Ознакомление родителей с динамикой развития речи.  - Ведение методических рекомендаций для работы с детьми и родителями. |
| Декабрь | - Обсуждение с родителями эффективных приемов развития связной речи.  - Индивидуальное консультирование по запросам родителей.  - Ведение методических рекомендаций для работы с детьми и родителями. |
| Январь | - Ознакомление родителей с результатами промежуточной диагностики.  - Индивидуальное консультирование по запросам родителей.  - Ведение методических рекомендаций для работы с детьми и родителями. |
| Февраль | - Ознакомление родителей с дыхательной гимнастикой.  - Подготовка консультации для родителей по теме «Систематический контроль за поставленными звуками».  - Ведение методических рекомендаций для работы с детьми и родителями. |
| Март | - Индивидуальное консультирование по запросам родителей.  - Ведение методических рекомендаций для работы с детьми и родителями. |
| Апрель | - Индивидуальное консультирование по запросам родителей.  - Анкетирование родителей «Готов ли родитель к школе». |
| Май | - Обсуждение с родителями итогов коррекции речи.  - Индивидуальное консультирование по запросам родителей.  - Совместное с родителями изготовление группового коллажа «Мой любимый детский сад». |

**3. Организационный раздел.**

**3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (расписание коррекционно-развивающей работы)**

**График коррекционно-развивающей работы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Время работы | Занятия учителя-логопеда  с детьми | | | Участие логопеда в режимных моментах | Всего часов в неделю |
| *Индивидальные занятия* | *Подгрупповые занятия* | *Фронтальные занятия* |
| Понедельник | с 9.00 до 13.00 | 1 ч 35 м | 1 ч | 0 м | 1 ч 25 м | 4 ч. |
| Вторник | с 9.00 до 13.00 | 2 ч 05 м | 0 м | 30 м | 1 ч 25 м | 4 ч. |
| Среда | с 9.00 до 13.00 | 2 ч 35 м | 0 м | 0 м | 1 ч 25 м | 4 ч. |
| Четверг | с 9.00 до 13.00 | 2 ч 05 м | 0 м | 30 м | 1 ч 25 м | 4 ч. |
| Пятница | с 9.00 до 13.00 | 1 ч 35 м | 1 ч | 0 м | 1 ч 25 м | 4 ч. |
| Всего: | 20 ч. | 9 ч 55 м | 2 ч | 1 ч | 7 ч 05 м | 20 ч. |

**3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (коррекционно-развивающие занятия по речевому развитию)**

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | Продолжительность  одного занятия | Количество КР занятий  *в день* | Количество КР занятий  *в неделю* | Перерывы между занятиями |
| подгрупповые | 30 мин. | 3 | 6 | *не менее 10 минут* |
| индивидуальные | 15 мин. | 8 | 40 |
| фронтальные | 30 мин. | 1 | 2 |
| Итого | 15/30 мин. | 12 | 48 |  |

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими заняти­ями — не менее 10 минут. В середине фронтального или интегрированного занятия учитель-логопед проводит релаксационную паузу.

В середине учебного года (январь) и в начале мая для воспитанников орга­низуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла и индивидуальные занятия со специалистами.

В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музы­кальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжи­тельность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

**3.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).**

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой адаптированной основной общеобразовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР).

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности освоении программы, корректировку коррекционных мероприятий проводит учитель-логопед 2 раза в год (сентябрь – май). Логопедическая диагностика строится на основе Речевой карты, которая предполагает наличие следующих разделов:

* Неречевые психические функции
* Артикуляционная моторика
* Просодика
* Звукопроизношение
* Слоговая структура
* Фонематические функции
* Понимание речи
* Лексика
* Грамматика
* Связная речь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Объект  педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
| Неречевые психические функции | Сохранение продуктов детской деятельности. | 2 раза в год | 2 - 3 недели | Сентябрь  Май |
| Артикуляционная моторика | Наблюдение: | 2 раза в год | 2 - 3 недели | Сентябрь  Май |
| Просодика | Наблюдение,  беседа | 2 раза в год | 2 - 3 недели | Сентябрь  Май |
| Звукопроизношение | Беседа, наблюдение, получение ответов от детей | 2 раза в год | 2 - 3 недели | Сентябрь  Май |
| Слоговая структура | Получение ответов от детей, наблюдение | 2 раза в год | 2 - 3 недели | Сентябрь  Май |
| Фонематические функции | Получение ответов от детей, беседа | 2 раза в год | 2 - 3 недели | Сентябрь  Май |
| Понимание речи | Беседа, наблюдение | 2 раза в год | 2 - 3 недели | Сентябрь  Май |
| Лексика | Получение ответов от детей, наблюдение, беседа | 2 раза в год | 2 - 3 недели | Сентябрь  Май |
| Грамматика | Беседа, получение ответов от детей, наблюдение | 2 раза в год | 2 - 3 недели | Сентябрь  Май |
| Связная речь | Беседа, наблюдение | 2 раза в год | 2 - 3 недели | Сентябрь  Май |

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинговая деятельность предполагает:

1. Отслеживание динамики развития детей и эффективности плана индивидуальной логопедической работы;

2. Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Учитель-логопед анализирует выполнение индивидуального плана коррекционной работы и коррекционно–развивающей работы в целом с детьми с нарушениями речи, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ребёнка. Анализ полученных данных позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию коррекционно-образовательного процесса в группе детского сада.

**3.4. Условия реализации программы**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда в соответствии с Программой должны обеспечивать:

— двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

— эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

— возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей.

Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена шкафами и стеллажами и содержит следующие разделы:

* Материалы по обследованию речи детей;
* Методическая литература по коррекции речи детей;
* Учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;
* Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;
* Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса

1. Информационная зона для педагогов и родителей

Она расположена на стендах в коридоре, обновляется регулярно. В логопедическом кабинете имеется подборка популярных сведений о развитии и коррекции речи детей.

1. Зона индивидуальной коррекции речи.

Здесь располагаются логопедическое зеркало, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, располагается наглядный материал, используемый на индивидуальном занятии (изображения основных артикуляционных упражнений, предметные и сюжетные картинки на автоматизацию и дифференциацию звуков и т.п.).

1. Зона подгрупповых занятий.

Эта зона оборудована детскими столами, планками для закрепления наглядного материала.

Необходимым условием реализации рабочей образовательной программы является наличие основной документации:

1. Копии протоколов ПМПК
2. Речевая карта на каждого ребенка
3. Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда (куда входят тематический, перспективно-календарный планы);
4. Ежедневное планирование работы учителя-логопеда (планирование индивидуальной работы);
5. Индивидуальные тетради методических рекомендаций у каждого ребёнка;
6. Отчёт об эффективности работы учителя-логопеда и годовой отчет.

**3.5. Создание развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование раздела | Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды | |
| Содержание | Срок (месяц) |
| Звукопроизношение | Создание картотеки предметных картинок на автоматизацию свистящих и шипящих звуков без оппозиционных звуков и звуков более позднего онтогенеза. | сентябрь |
| Лексика | Создание картотек предметных картинок по лексическим темам: Осень, Грибы, Ягоды, Перелетные птицы. | октябрь |
| Лексика | Создание картотек предметных картинок по лексическим темам: Мой город Санкт-Петербург, Мой город Зеленогорск, Россия | ноябрь |
| Лексика  Связная речь, развитие воображения. | Пополнение методической копилки картинным материалом по лексическим темам: Зима, Зимующие птицы, Зимние забавы  Создание бумажных игрушек - новогодних сказочных персонажей - Дед Мороз, Снегурочка, Снеговик, лесные звери | декабрь  декабрь |
| Звукопроизношение | Создание картотеки предметных картинок на автоматизацию ротовых соноров без оппозиционных звуков и звуков более позднего онтогенеза | январь |
| Звукопроизношение, лексико-грамматический строй речи  Лексика | Создание дидактической игры "Выбивалка". Автоматизация поставленных звуков. Согласование имен существительных с числительными  Пополнение методической копилки картинным материалом по лексическим темам: Профессии, Транспорт, Армия | февраль |
| Лексика | Пополнение методической копилки картинным материалом по лексическим темам: Весна, Первоцветы | март |
| Фонематический анализ. Грамота. | Создание методического пособия "Домики букв". | апрель |
| Лексика | Пополнение методической копилки картинным материалом по лексическим темам: День победы, Скоро в школу | май |

**3.6. Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы**

**Список литературы**

1. Агранович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
3. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
4. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
5. Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера», 1999.
6. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
7. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом        в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб,2002
8. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
12. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
13. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.
14. Лопухина  И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
15. Нищева H. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
16. Нищева Н.В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

#### Нищева H. В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. ФГОС. - СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

1. Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. ФГОС. СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
2. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика-2. - СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
3. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. Нищева Н.В. Мимическая гимнастика- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. Нищева Н.В. Речевая карта- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
7. С.П Цуканова, Л.Л Бетц //учим ребёнка говорить и читать . Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
8. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
9. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
10. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
11. Туманова ТВ.  Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс,  1999.
12. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Корреционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
13. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного  возраста  с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и  методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
14. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида  для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.

**Рекомендуемая литература для родителей**

1. Богомолова А.И.  Нарушение произношения у детей. — С-Пб.: Библиополис, 1994.
2. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. – М.: Просвещение, 1991.
3. Волина В. В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994.
4. Козырева Л.М. Тетрадь для логопедических занятий / Л.М. Козырева; - Ярославль: Академия развития, 2006 (№1-№7)
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из 4 альбомов. – М. ГНОМ и Д, 2007.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М. ГНОМ и Д, 2008.
7. Крупенчук О.И., Воробьёва Т.А Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – С-Пб.: Литера, 2007.
8. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб.: 2006.
9. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. – Ярославль: Академия развития, 1996.
10. Павлова Л.Н., Теречева  М.Н.Дидактический  материал для коррекции нарушений звукопроизношения гласные и свистящие. –  С-Пб.: 2004.
11. Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки. –  С-Пб.: 2007.
12. Рау Е.Ф., Рождественская  В.И.  Исправление недостатков произношения у школьников. – М.: 1980.
13. Смирнова Л.Н. Логопедия играем со звуками. - М.: 2005.
14. Успенская Л.П., Успенский М.Б.Учитесь правильно говорить. -  М.: Просвещение, 1991.
15. Ткаченко Т.А. Звуковой анализ и синтез. М.: Книголюб, 2007.
16. Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте. М.: Книголюб, 2000.
17. Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. М.: Книголюб, 2005.
18. Теремкова Н.Э. Домашние логопедические задания для детей с ОНР. М.: Гном, 2007.

**Список используемых цифровых образовательных ресурсов**

1. http://www. [doshvozrast.ru](http://doshvozrast.ru/)
2. <http://www.o-detstve.ru/>
3. http://www. [festival.1september.ru](http://festival.1september.ru/)
4. http://www. [imc-eduekb.ru](http://www.imc-eduekb.ru/)
5. http://www. [twirpx.com](http://www.twirpx.com/)
6. http://www. [detsad-kitty.ru](http://detsad-kitty.ru/)
7. http://www. [logoburg.com](http://www.logoburg.com/)
8. http://www. [logoped.ru](http://www.logoped.ru/)
9. http://www. [logomag.ru](http://logomag.ru/)
10. http://www. logomag.org
11. http://www. [logopediya.com](http://logopediya.com/)
12. http://www. [logopedmaster.ru](http://www.logopedmaster.ru/)
13. http://www. rustoys.ru/index.htm
14. http://www. kindereducation.com
15. <http://azps.ru/baby/talk.html>
16. http://www. karapuz.com
17. http://sibmama.info

**Д.В. Пальцева, А.А. Григорьева**

**Речевая карта**

Пояснительная записка

Логопедическая диагностика в течение продолжительного времени переживает кризис и пока не удовлетворяет требованиям как науки, так и практиков-логопедов, отмечает Лалаева Р.И.

Актуальность создания новой формы речевой карты определяется необходимостью проследить четкую динамику речевого развития на протяжении всего пребывания в логопедической группе.

В ходе педагогической деятельности учителей-логопедов структурного подразделения ОДОД ГБОУ школы № 69 Курортного района Санкт-Петербурга встал вопрос о создании единой речевой карты с оценкой правильности выполнения заданий в балловой системе.

Для реализации данной цели методическим объединением учителей-логопедов структурного подразделения ОДОД была разработана "Речевая карта для детей с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет". В ее основе лежит "Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет)", автор Нищева Н.В.

Структура разработанной карты включает в себя анкетные данные, данные специалистов и 9 исследуемых разделов:

1. Анатомическое строение артикуляционного аппарата
2. Артикуляционная моторика
3. Дыхательная и голосовая системы
4. Фонематическая система
5. Звукопроизношение
6. Звукослоговая структура слова
7. Лексическо-грамматический строй речи
8. Связная речь
9. Ручная моторика и неречевые психические функции.

Звукопроизношение оценивается следующим образом. Каждый из исследуемых звуков оценивается по пятибалльной системе с учетом следующих критериев:

* 5баллов - звук произносится правильно в самостоятельной речи;
* 4баллов - звук недостаточно автоматизирован в предложениях;
* 3баллов - звук недостаточноавтоматизирован в словах;
* 2баллов - звук недостаточно автоматизирован в cлогах;
* 1баллов - отсутствие, замена, смешение или искажение звука.

Анатомическое строение артикуляционного аппарата не оценивается по балльной системе.

В остальных разделах к каждому из заданий применяется единая оценочная шкала:

* 5 баллов – выполняет все задания самостоятельно;
* 4 балла – выполняет задания с частичной помощью, либо допуская единичные ошибки;
* 3 балла – выполняет некоторые задания с частичной помощью взрослого, допускает ошибки;
* 2 балла – выполняет некоторые задания, допуская большое количество ошибок;
* 1 балл – не может выполнить задания.

В каждом разделе из полученных данных выводится среднее значение. Сравнение средних значений по разным временным периодам позволяют отследить динамику речевого развития.

По мнению учителей-логопедов СП ОДОД данный вариант речевой карты является наиболее удобным для проведения логопедического мониторинга. Полученные данные позволяют обратить внимание на особенности развития речи каждого ребенка и выделить компоненты речевой системы, которые нуждаются в углубленной отработке, что позволит реализовать индивидуальный подход.

**Анкетные данные**

ФИО ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Родители\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Поступил из \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заключение ТМПК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Решением ТМПК от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Протокол №\_\_\_\_\_\_\_ Принят на срок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наличие двуязычия в семье \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата поступления в речевую группу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения речевой карты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Учитель-логопед \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Срок пребывания в речевой группе продлевается на:

1год \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Решением РПМПК от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Протокол № \_\_\_ выпускается в\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ответственный за выпуск \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Члены РМПК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Данные специалистов**

Невролог \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Психиатр \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оториноларинголог \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Офтальмолог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Анатомическое строение артикуляционного аппарата

а) губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный прикус) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) твердое нёбо (высокое узкое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, субмукозная щель) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

д) мягкое нёбо (укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

е) язык (массивный, маленький, короткий, длинный «географический», гипертрофия корня языка) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ж) подъязычная связка (короткая, укороченная, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Артикуляционная моторика** | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
| ***н*** | ***к*** | ***н*** | ***к*** | ***н*** | ***к*** |
| Движения нижней челюсти. Широко открыть, закрыть рот; открыть и закрыть рот, преодолевая сопротивление кулаков; подвигать нижней челюстью вправо-влево, вперед |  |  |  |  |  |  |
| Движения губ. "Улыбочка","трубочка", чередование "улыбки" и "трубочки"; поднять верхнюю губу, обнажив верхние зубы; опустить нижнюю губу, обнажив верхние зубы) |  |  |  |  |  |  |
| Движения языка. "Лопаточка", "иголочка", чередование "лопатки" и "иголочки"; "качели", "часики", "вкусное варенье" |  |  |  |  |  |  |
| Движения мягкого неба. Широко открыть рот и зевнуть. (см. подъем мягкого неба) |  |  |  |  |  |  |
| ***Комментарии:*** |  |  |  |  |  |  |
| Средний балл: |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **Дыхательная и голосовая системы** | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
| ***н*** | ***к*** | ***н*** | ***к*** | ***н*** | ***к*** |
| *Дыхательная система:*  а) Тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное)  б) Объем дыхания (достаточный, недостаточный)  в) Продолжительность речевого выдоха |  |  |  |  |  |  |
| *Голосовая система и просодические компоненты:*  а) Сила голоса  б) Модуляция голоса  в) Темп (нормальный, ускоренный, замедленный)  г) Ритм (нормальный, дисритмия)  д) Паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке)  е) Употребление основных видов интонации |  |  |  |  |  |  |
| Средний балл: |  |  |  |  |  |  |
| **Фонематическая система** | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
| ***н*** | ***к*** | ***н*** | ***к*** | ***н*** | ***к*** |
| *Фонематическое восприятие*  а) дифференциация слогов с оппозиционными звуками:  ***с 4 лет:*** ба-па \_\_\_\_\_\_ па-ба \_\_\_\_\_\_ га-ка \_\_\_\_\_\_ ка-га \_\_\_\_\_\_  да-та \_\_\_\_\_\_та-да \_\_\_\_\_\_ ма-ба \_\_\_\_\_\_ ба-ма \_\_\_\_\_\_ ва-ка \_\_\_\_\_\_  ка-ва \_\_\_\_\_\_ ня-на \_\_\_\_\_\_ на-ня \_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***с 5 лет:*** ба-па-ба \_\_\_\_\_\_\_\_\_па-ба-па \_\_\_\_\_\_\_\_\_да-та-да \_\_\_\_\_\_\_\_  та-да-та\_\_\_\_\_\_\_\_\_га-ка-га \_\_\_\_\_\_\_\_\_ка-га-ка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  за-са-за\_\_\_\_\_\_\_\_\_са-за-са\_\_\_\_\_\_\_\_\_та-тя-та\_\_\_\_\_\_\_\_тя-та-тя\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***с 6 лет:***  са-ша-са\_\_\_ ша-са-ша \_\_\_ жа-ша-жа \_\_\_ ша-жа-ша \_\_\_ са-ца-са \_\_\_ ца-са-ца \_\_\_ ча-тя-ча \_\_\_ тя-ча-тя \_\_\_ ла-ля-ла \_\_\_ ля-ла-ля \_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| б) дифференциация слов-квазиомонимов  ***4 года*** кот-кит \_\_ дом-дым \_\_ уточка-удочка\_\_ киска-миска\_\_\_  коса-коза \_\_\_ мишка- миска\_\_ кочка-кошка \_\_ малина-Марина\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет*** мышка-мишка\_\_ почка-бочка\_\_ катушка-кадушка\_\_  корка-горка\_\_ речка-редька\_\_ цвет-свет\_\_ челка\_щелка\_\_ рейка-лейка |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет*** мышка-мошка\_\_ пашня-башня\_\_ сова-софа\_­­\_ крот-грот\_\_  лук-люк\_\_ марка-майка\_\_ ель-гель\_\_ плач-плащ\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| Средний балл: |  |  |  |  |  |  |
| *Фонематический анализ*  а) Выделение начального ударного из слов **с 4 лет**  Астра\_\_\_арка\_\_\_осень\_\_\_озеро\_\_\_улей\_\_\_уши\_\_\_иглы\_\_\_искры,\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| б) Выделение конечного согласного из слов **с 6 лет**  Кот\_\_\_\_суп\_\_\_\_сом\_\_\_\_лимон\_\_\_\_мох\_\_\_\_сок\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| в)Выделение начального согласного из слов **с 6 лет**  Мост \_\_\_\_ банка\_\_\_\_ пол \_\_\_\_ тапки\_\_\_\_ дом\_\_\_\_ нос \_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| г) Определение последовательности звуков в слове **с 6 лет**  Кот \_\_\_\_ вата\_\_\_\_ дом \_\_\_\_ дубы\_\_\_\_ нос \_\_\_\_ сок\_\_\_\_  д) Определение количества звуков в словах **с 6 лет**  Бык \_\_\_\_ вата \_\_\_\_ дом \_\_\_\_ банан \_\_\_\_ вода \_\_\_\_ шапка \_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| Средний балл: |  |  |  |  |  |  |
| *Фонематический синтез* ***с 6 лет***  а) звуки в правильной последовательности:м а к \_\_ д о м \_\_\_в а т а \_\_ |  |  |  |  |  |  |
| б) звуки в нарушенной последовательности: а р к \_\_ а р у к \_\_ м т о с |  |  |  |  |  |  |
| *Фонематические представления* (выбери картинки, в названии которых есть заданный звук)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| Средний балл по фонематическим функциям: |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Звукопроизношение** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | *Звуки* | | | | ***с*** | ***с'*** | ***з*** | ***з'*** | ***Ц*** | ***ш*** | ***ж*** | ***щ*** | ***ч*** | ***л*** | ***л'*** | ***р*** | ***р'*** |  |  |  |  | *Ср.зн.* | | ***Характер произношения звуков*** | ***во фразах*** | ***1*** | *н* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | *к* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | ***2*** | *н* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | *к* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | ***3*** | *н* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | *к* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | ***в словах*** | ***1*** | *н* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | *к* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | ***2*** | *н* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | *к* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | ***3*** | *н* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | *к* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | ***в слогах*** | ***1*** | *н* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | *к* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | ***2*** | *н* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | *к* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | ***3*** | *н* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | *к* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | ***изолированно*** | ***1*** | *н* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | *к* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | ***2*** | *н* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | *к* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | ***3*** | *н* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | *к* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | | | |
| **Звукослоговая структура слова** | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
| ***н*** | ***к*** | ***н*** | ***к*** | ***н*** | ***к*** |
| Повторить за логопедом с опорой на наглядность  ***4 года:*** Кот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Вода\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Стук\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Мост\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Спина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Банка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фантик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ступенька\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет:*** Самолет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Скворец\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фотограф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Микстура\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Парашютист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Погремушка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сестренка развешивает простыни\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  В универсаме продают продукты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Парашютисты готовятся к прыжку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет:*** Тротуар\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Градусник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фотоаппарат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Экскаватор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Виолончелист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Регулировщик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Виолончелист укладывает инструмент в футляр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Регулировщик руководит движением на перекрестке\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У фотографа фотоаппарат со вспышкой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| Средний балл: |  |  |  |  |  |  |
| **Лексическо-грамматический строй речи** | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
| ***н*** | ***к*** | ***н*** | ***к*** | ***н*** | ***к*** |
| *Импрессивная речь*  **1) Понимание существительных** (показать на картинках отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов) |  |  |  |  |  |  |
| **2) Умение обобщать** (показать на картинках несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию) ***4 года:*** игрушки, одежда, обувь, посуда |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет:*** игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрук­ты, птицы |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет***: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрук­ты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, ди­кие звери, транспорт |  |  |  |  |  |  |
| **3) Понимание глаголов** (показать по предложенным картин­кам)  ***4 года:*** девочка сидит, стоит, лежит, идет; мальчик ест, пьет, читает, рисует |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет***: птица летит, рыба плывет, слон идет, лягушка прыга­ет, змея ползет |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет:*** строитель строит, уборщица убирает, продавец прода­ет, покупатель покупает |  |  |  |  |  |  |
| **4) Понимание прилагательных** (показать по предложенным кар­тинкам): ***4 года***: большая чашка, маленькая чашка; красный шар, синий шар, желтый шар, зеленый шар; сладкая конфета, кис­лый лимон; круглый торт, квадратный торт |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет:*** круглое печенье, квадратное печенье, треугольное пе­ченье, овальное печенье; холодное мороженое, горячий чай; горькое лекарство, сладкое варенье |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет:*** прямоугольная салфетка, многоугольная салфетка; мо­лодой человек, старый человек; веселый мальчик, грустный мальчик; высокий дом, низкий дом |  |  |  |  |  |  |
| **5) Понимание различных форм словоизменения**  а) Дифференциация единственного и множественного числа  существительных (показать по картинкам): ***4 года:*** дом-дома, кот-коты, кукла-куклы, груша-груши, ведро- ведра |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет:*** глаз- глаза, стул-стулья, лист- листья, окно-окна |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет:*** рукав- рукава, пень- пни, гнездо- гнезда, перо-перья, ухо- уши |  |  |  |  |  |  |
| б) Понимание предложно-падежных конструкций с предло­гами: ***4 года:*** в, на, у |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет:*** в, на, у, под, за, по |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет:*** в, на, у, под, над, за, по, с, из, из-за, из-под |  |  |  |  |  |  |
| в) Понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов сущ-ных: ***4 года:*** стол-столик, машина-машинка, ведро-ведероч­ко |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет:*** носок-носочек, чашка-чашечка, окно-окошеч­ко |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет:*** нож-ножик, рукавица-рукавичка, одеяло-оде­яльце |  |  |  |  |  |  |
| г) Дифференциация форм единственного и множественного числа глаголов (показать по предложенным картинкам):  ***4 года:*** кошка сидит-кошки сидят, слон идет- слоны идут | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
|  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет***: птица летит-птицы летят, машина едет-маши­ны едут |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет:*** мальчик читает-мальчики читают, девочка ест-девочки едят |  |  |  |  |  |  |
| д) Дифференциация глаголов с различными приставками (показать по предложенным картинкам): ***4 года:*** девочка наливает воду в чашку, выливает воду из чаш­ки, поливает цветы из лейки |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет:*** птица вылетает из клетки, птица влетает в клетку |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет***: мальчик переходит дорогу, мальчик перебегает доро­гу, мальчик подбегает к дому |  |  |  |  |  |  |
| **6 ) Понимание отдельных предложений и связной речи.**  а) Понимание предложений (показать по предложенным кар­тинкам):  ***4 года:***Мальчик поздравляет девочку. Девочка поздравляет мальчика. |  |  |  |  |  |  |
| ***5******лет:*** Собака бежит за мальчиком. Мальчик бежит за соба­кой. |  |  |  |  |  |  |
| ***6******лет:*** Бабочка сидит на цветке, который уже распустился. Бабочка сидит на цветке, который еще не распустился. |  |  |  |  |  |  |
| б) Понимание текста:  ***4 года*** сказка «Репка» |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет*** сказка «Колобок» |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет*** сказка «Теремок» |  |  |  |  |  |  |
| Средний балл: |  |  |  |  |  |  |
| *Экспрессивный словарь*  **1) Номинативный словарь**  а) Назвать по 4—5 имен существительных по предложенным темам  ***4 года*** Игрушки: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Посуда: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Одежда: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Обувь: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет*** Мебель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Овощи: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фрукты: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Птицы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет*** Ягоды: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Насекомые: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Животные: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Транспорт: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
|  |  |  |  |  |  |
| б) Назвать части тела и части предметов (по картинкам)  ***с 4 лет***Ноги\_\_\_руки \_\_\_ голова \_\_\_глаза \_\_\_уши\_\_\_спинка стула \_\_\_\_ сиденье стула\_\_\_ножки стула\_\_\_кузов машины\_\_\_колеса машины\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***с 5 лет***Нос\_\_\_ рот\_\_\_ шея \_\_\_ живот\_\_\_ грудь \_\_\_ рукав \_\_\_ воротник\_\_\_ пуговица \_\_\_ кабина \_\_\_ машины \_\_\_ руль \_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***с б лет*** Локоть \_\_\_ затылок\_\_\_ висок \_\_\_ ладонь \_\_\_ манжета\_\_\_ петля для пуговицы \_\_\_ фары\_\_\_ мотор\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| в) Назвать одним словом (обобщить) предметы и объекты, изображенные на картинке  ***4 года*** Мяч, кукла, машинка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Рубашка, платье, шорты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Тапки, туфли, ботинки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет*** Стул, стол, шкаф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Огурец, помидор, морковь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Яблоко, банан, апельсин \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Воробей, голубь, сова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет*** Клубника, смородина, черника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Муха, комар, бабочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кошка, собака, корова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самолет, автобус, машина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| г) Подобрать антонимы (слова «наоборот») ***с 6 лет***  друг \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_добро\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_горе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  горячий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_легкий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_длинный \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ давать \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ поднимать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| **2) Предикативный словарь**  ***4 года*** (ответить на вопросы по картинкам): Что делает мальчик? (ест) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Что делает девочка? (спит) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Что делают дети? (играют) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Что делает птица? (летит) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Что делают рыбки? (плавают) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Что делают машины? (едут) ­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5******лет*** (ответить на вопросы логопеда): Как передвигаются птицы? (летают) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Как передвигаются рыбы? (плавают) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| Как передвигается змея? (ползает) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Как передвигается лягушка? (прыгает) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Как передвигается человек? (ходит) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кошка мяукает. А собака что делает? (лает) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А как подает голос корова? (мычит) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А как подает голос петух? (кукарекает) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
|  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет*** (ответить на вопросы логопеда):  Ворона каркает. А как подает голос кукушка? (кукует) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А как подает голос волк? (воет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А как подает голос лошадь? (ржет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А как подает голос овца? (блеет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Врач лечит. А что делает учитель? (учит) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А что делает продавец? (продает) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А что делает маляр? (красит) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А что делает швея? (шьет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| **3) Атрибутивный словарь**  а) Назвать предъявленные цвета.  ***4 года*** красный \_\_\_\_ синий \_\_\_ зеленый\_\_\_ желтый \_\_\_  белый \_\_\_\_\_\_\_черный\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет*** красный \_\_\_\_ желтый \_\_\_\_ зеленый \_\_\_ синий \_\_\_\_\_  белый \_\_\_\_\_\_\_ черный \_\_\_\_\_ оранжевый \_\_\_\_\_ голубой \_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет*** красный \_\_\_\_ желтый \_\_\_\_ зеленый \_\_\_ синий \_\_\_\_\_  белый \_\_\_\_\_\_\_черный \_\_\_\_ оранжевый \_\_\_\_ голубой \_\_\_ фиолетовый \_\_\_ розовый \_\_\_ серый \_\_\_\_ коричневый \_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| б) Назвать форму (ответить на вопросы с опорой на кар­тинки).  ***4 года*** Мяч какой? (круглый) \_\_\_\_Платок какой? (квадратный) \_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет*** Солнце какое? (круглое)\_\_\_\_Печенье какое? (квадратное)\_\_\_\_\_ Косынка какая? (треугольная)\_\_\_\_Огурец какой? (овальный)\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет*** Руль какой? (круглый)\_\_\_\_Окно какое? (квадратное)\_\_\_\_\_\_\_\_ Флажок какой? (треугольный)\_\_\_\_Слива какая? (овальная) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Одеяло какое? (прямоугольное) \_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| Средний балл: |  |  |  |  |  |  |
| **4) Грамматический строй речи**  а) Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (образовать по аналогии)  ***4 года***   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Стол — столы | Дом - | Рука - | | Кот - | Кукла - | Окно - | |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет***   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Рот — рты | Река - | Кольцо - | | Лев - | Ухо - | Окно - | |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет***   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Глаз — глаза | Лист - | Стул - | | Дерево - | Пень - | Воробей - | |  |  |  |  |  |  |
| а) Употребление имен существительных в косвенных паде­жах  ***4 года***  Что есть у мальчика? (мяч)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Чего нет у мальчика? (мяча)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кому мальчик дает мяч? (девочке)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Что ты видишь на картинке? (машину)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Чем рисует девочка? (карандашом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
|  |  |  |  |  |  |
| в) Образование существительных множественного числа в родительном падеже (ответить на вопрос «Много чего?» по картинкам).  ***5 лет***  Шаров\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ключей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Берез\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ложек\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Окон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет***  Карандашей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Листьев\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Книг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Вилок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ведер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| г) Согласование прилагательных с существительными един­ственного числа (назвать по картинкам)  ***4 года*** Красный мяч\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Желтое ведро \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Синяя шапка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет*** Оранжевый апельсин\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Голубая бабочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Белое блюдце\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет*** Фиолетовый колокольчик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Серая ворона\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Розовое платье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| д) Употребление предложно-падежных конструкций (отве­тить на вопросы по картинкам)  ***4 года***  Где стоит ваза? (на столе)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Где лежат фрукты? (в корзине)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У кого мячик? (у мальчика)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет***  Где сидит снегирь? (на дереве)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Где стоит машина? (в гараже)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У кого кукла? (у девочки)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Где стоит коза? (за забором)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Где едет машина? (по дороге)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет***  Где лежит мяч? (под столом) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Где летает бабочка? (над цветком) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Откуда вылетает птичка? (из клетки) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Откуда прыгает котенок? (с кресла) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| е) Употребление числительных 2 и 5 с существительными. ***4 года***  2 кота - 5 котов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2 машины - 5 машин\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет***  2 мяча – 5 мячей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2 машины – 5 машин\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2 розы – 5 роз \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2 окна - 5 окон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­ | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
|  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет***  2 пня-5 пней\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2 воробья-5 воробьев\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2 шали- 5 шалей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2 ведра - 5 ведер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ж) Образование существительных с уменьшительно-ласка­тельными суффиксами (по картинкам)  ***4 года***  Стол — столик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Чашка — чашечка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сумка — сумочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ведро —- ведерочко\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет***  Забор — заборчик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Носок — носочек\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Лента — ленточка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Окно — окошечко\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет***  Палец — пальчик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Изба — избушка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Крыльцо — крылечко\_\_\_\_\_\_\_\_\_Кресло — креслице\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| з) Образование названий детенышей животных. ***4 года***  У кошки — котенок  У лисы - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У утки - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У слонихи -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет***  У зайчихи - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У волчицы - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У белки - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У козы - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет***  У медведицы - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У бобрихи - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У барсучихи - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У собаки - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У коровы - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| и) Образование относительных прилагательных  **6 лет** (какой, какая, какое, какие?)  Стол из дерева (какой?) — деревянный  Аквариум из стекла (какой?) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Крыша из соломы (какая?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Стена из кирпича (какая?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Шапка из меха (какая?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Носки из шерсти (какие?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сапоги из резины (какие?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Крепость из снега (какая?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| Лопатка из металла (какая?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сок из яблок (какой?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
|  |  |  |  |  |  |
| к) Образование притяжательных прилагательных **с 6 лет** (Чей,Чья,Чьи?)   |  |  | | --- | --- | | Очки бабушки (чьи?) - бабушкины | Туфли мамы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Усы кошки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Хвост лисы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Берлога медведя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Гребень петуха \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |  |  |  |  |  |  |
| л) Образование приставочных глаголов (ответить на вопрос «Что делает мальчик?» по картинкам) с **6 лет**   |  |  | | --- | --- | | Мальчик выходит из дома | Мальчик отходит от дома | | Мальчик подходит к магазину | Мальчик переходит улицу | | Мальчик обходит лужу | Мальчик входит в дом | |  |  |  |  |  |  |
| м) Образование глаголов совершенного вида (составить пред­ложения по картинкам)  **6 лет**  Девочка строит домик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Девочка построила домик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Мальчик красит самолет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Мальчик покрасил самолет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| Средний балл: |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **Связная речь** | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
| ***н*** | ***к*** | ***н*** | ***к*** | ***н*** | ***к*** |
| ***4 года «***Котенок»  У Кати жил котенок. Катя любила котенка. Она поила котенка молоком. Котенок любил играть с Катей. |  |  |  |  |  |  |
| ***Начало годы:*** |  |  |  |  |  |  |
| ***Конец года:*** |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет «***Рыбалка»  Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удоч­ку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху. |  |  |  |  |  |  |
| ***Начало года:*** |  |  |  |  |  |  |
| ***Конец года:*** |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет*** Составление рассказа по серии картин. | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
|  |  |  |  |  |  |
| ***Начало года:*** |  |  |  |  |  |  |
| ***Конец года:*** |  |  |  |  |  |  |
| Средний балл: |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **Ручная моторика и** **неречевые психические функции** | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
| ***н*** | ***к*** | ***н*** | ***к*** | ***н*** | ***к*** |
| **Состояние ручной моторики** (объем движений, темп, способность к переключению, наличие леворукости или амбидекстрии)  а) Кинестетическая основа движений  ***4 года -*** сложить в кольцо большой и указательный пальцы сначала на правой руке, потом — на левой руке |  |  |  |  |  |  |
| ***5******лет -*** одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой руки, потом левой руки, обеих рук |  |  |  |  |  |  |
| ***6******лет -*** одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, потом левой руки, обеих рук; поместить указа­тельный палец на средний и наоборот сначала на правой руке, потом — на левой |  |  |  |  |  |  |
| б) Кинетическая основа движений  ***4 года*** - поочередно сгибать и разгибать пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменять положение кистей рук: одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены и на­оборот |  |  |  |  |  |  |
| *5* ***лет*** - упражнение «Игра на рояле» ведущей рукой, проба «кулак — ребро — ладонь» ведущей рукой |  |  |  |  |  |  |
| ***6******лет*** - упражнение «Игра на рояле», проба «кулак — ребро — ладонь» правой рукой, левой рукой) |  |  |  |  |  |  |
| Средний балл: |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | |
| **Слуховое восприятие**  а) Дифференциация контрастного звучания нескольких игру­шек (дудочки, колокольчика, бубна, маракасов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
|  |  |  |  |  |  |
| б) Определение направления звука\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| В) Восприятие и воспроизведение ритма\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| Средний балл: |  |  |  |  |  |  |
| **Зрительное восприятие**  а) Различение цвета, умение соотносить цвета (показать по просьбе логопеда предметы заданного цвета, подобрать к чашкам соответствующие по цвету блюдца, к шапочкам соответствующие по цвету шарфики)  ***4 года:*** красный\_\_\_\_\_\_желтый\_\_\_\_\_\_синий\_\_\_\_\_\_зеленый\_\_\_\_\_\_ белый\_\_\_\_\_\_ черный\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет:*** красный\_\_\_\_\_\_оранжевый\_\_\_\_\_\_\_желтый\_\_\_\_\_\_зеленый\_\_\_\_\_\_  Голубой\_\_\_\_\_\_синий\_\_\_\_\_\_белый\_\_\_\_\_\_розовый\_\_\_\_\_\_черный\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет:***  красный\_\_\_\_\_\_оранжевый\_\_\_\_\_\_\_желтый\_\_\_\_\_\_зеленый\_\_\_\_\_\_  Голубой\_\_\_\_\_\_синий\_\_\_\_\_\_фиолетовый\_\_\_\_\_\_розовый\_\_\_\_\_\_ коричневый\_\_\_\_\_\_серый\_\_\_\_\_\_ белый\_\_\_\_\_\_черный\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| б) Восприятие формы (показать по просьбе логопеда задан­ные геометрические фигуры и формы)  ***4 года:*** круг\_\_\_\_квадрат\_\_\_\_овал\_\_\_\_треугольник\_\_\_\_шар\_\_\_\_куб\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет:*** круг\_\_\_\_квадрат\_\_\_\_\_овал\_\_\_\_\_треугольник\_\_\_\_\_шар\_\_\_\_\_  куб\_\_\_\_\_прямоугольник\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет:*** круг\_\_\_квадрат\_\_\_овал\_\_\_\_треугольник\_\_\_\_шар\_\_\_\_куб\_\_\_\_  многоугольник\_\_\_ цилиндр\_\_\_ прямоугольник\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| Средний балл: |  |  |  |  |  |  |
| **Пространственные представления, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление**  а) ориентировка в пространстве  ***4 года***: показать предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет***: показать предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| *6 лет:* показать предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа вверху, слева вверху, справа внизу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** | ***1 год*** | | ***2 год*** | | ***3 год*** | |
|  |  |  |  |  |  |
| б) ориентировка в схеме собственного тела  ***4 года***: показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет:*** показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет:*** показать правой рукой левый глаз, левой рукой - правое ухо  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| в) Складывание картинок из частей  ***4 года:*** 2—4 части, вертикальный и горизонтальный разрезы  ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет***: 4—6 частей, вертикальный, горизонтальный и диаго­нальный разрезы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***6 лет:*** 6—8 частей, вертикальный, горизонтальный, диаго­нальный и фигурный разрезы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| г) складывание фигур из палочек по образцу ***4 года:*** «стульчик» и «кроватка» из четырех палочек, «лесен­ка» из пяти палочек \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| ***5 лет:*** «домик» и «елочка» из шести палочек, «лесенка» из семи палочек \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| д) складывание фигур из палочек по памяти **с 6 лет**  ***6 лет***: «елочка» и «дерево» из шести палочек, «лодочка» и «лесенка» из семи палочек\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |  |  |  |
| Средний балл: |  |  |  |  |  |  |

**Логопедическое заключение**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Учитель-логопед \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зав. СП «ОДОД» школа №69\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

МП

**И.Н. Островская**

**Рабочая программа музыкального руководителя групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) от 4 до 7 лет**

**Целевой раздел рабочей программы**

**Цели и задачи рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Цель | - реализация содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи дошкольного отделения на основе Примерной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет) автор Нищева Н.В. в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования по музыкальному развитию. |
| Задачи | - Охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.  - Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.  -Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.  -Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.  -Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.  -Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.  -Формировать начала музыкальной культуры.  - Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |

-принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

-принцип интеграции усилий специалистов;

-принцип конкретности и доступности учебного материала,

соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

- принцип постепенности подачи учебного материала;

- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по музыкальному развитию.

**Краткая характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей**

**(средняя, старшая, подготовительная группы)**

**Среднюю группу** компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 4 до 5 лет посещают \_\_ детей.

Из них \_\_\_\_\_ девочек, \_\_\_\_\_\_\_ мальчиков.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа  (возраст) | Группа здоровья | | | | ОНР  I | ОНР II | ОНР III | ОНР  IV | Другие |
| I | II | III | IV |
| Средняя  4-5 лет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Старшую группу** компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 5 до 6 лет посещают \_\_ детей.

Из них \_\_\_\_ девочек, \_\_\_\_ мальчиков.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа  (возраст) | Группа здоровья | | | | ОНР  I | ОНР II | ОНР III | ОНР  IV | Другие |
| I | II | III | IV |
| Старшая  5-6 лет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Подготовительную группу**  компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 6 до 7 лет посещают

\_\_\_\_\_ детей.

Из них \_\_\_\_ девочек, \_\_\_\_ мальчиков.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа  (возраст) | Группа здоровья | | | | ОНР  I | ОНР II | ОНР III | ОНР  IV | Другие |
| I | II | III | IV |
| Подготовительная  6-7 лет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)**

Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания, они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно — временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, ритмические движения под музыку.

Исследователи отмечают недостаточную координацию пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. У этих обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Психическое развитие детей с ОНР, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохранных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

Несмотря на определённое отклонение от возрастных нормативов (в особенности в сфере фонетики), речь детей обеспечивает её коммуникативную функцию, а в ряде случаев является достаточно полноценным регулятором поведения. У них более выражены тенденции к спонтанному развитию, к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что позволяет скомпенсировать речевую недостаточность до поступления в школу.

Основной контингент дошкольников подготовительных к школе логопедических групп составляют дети с III уровнем речевого развития. III третий уровень речевого развития детей характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным, и ограничено знакомыми ситуациями.

**Экспрессивная речь детей с ОНР может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны взрослых. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, не достаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказам игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи.**

**Планируемые результаты освоения воспитанниками групп адаптированной образовательной программы (по музыкальному развитию воспитанников)**

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Ребенок проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво

двигаться под музыку;

при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек

не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и

воспроизведении ритма.

***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Ребенок умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить

жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

• ***ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и

желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать

умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы;

у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

• ***ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;

ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

• ***ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

• ***ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

• ***ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

• ***ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться

успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

• ***ребенок обладает чувством собственного достоинства,*** чувством веры в себя;

• ***ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности;

• ***ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

• ***у ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

**Содержательный раздел рабочей программы**

**Содержание образовательной, коррекционно-развивающей деятельности с детьми средней, старшей и подготовительной логопедических групп по образовательной области художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)**

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (содержание смотри в «Примерной программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет)» автор Нищева Н.В.)

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  (или квартал) | Образователь  ные области | Темы\направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Формы работы (занятия, проекты. праздники, концерты и др.) |
| IX-2015г | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | Исследование индивидуального развития детей. Мониторинг развития детей. | Способствовать успешной адаптации детей к условиям ДОУ На музыкальных занятиях (поддерживать эмоциональный отклик на музыку, доставить радость в общении со сверстниками) | Участие в Празднике  Знаний для старших  дошкольников в качестве зрителей.  Кукольный спектакль «Маша и Медведь» |
| X-2015г. | Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | «Что нам Осень принесёт?» | Учить детей ориентироваться в пространстве, согласовывая свои движения с изменением музыки. Выполнять движения с атрибутами (осенними листочками). Развивать навыки протяжного пения. Готовить детей к исценированию песен. | Логопедическое музыкально-игровое упражнение «Листопад»  Е.А. Судакова  Кукольный спектакль  «Под грибом»  Осенний концерт  Осенний праздник «Здравствуй, осень!» |
| XI-2015г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | «Игрушки в гости к нам идут» | Учить детей выразительно передавать игровые образы, развивать коммуникатив-  ные качества, эмоциональный отклик на музыку. Узнавать и различать знакомые им музыкальные жанры (марш, танец, песня). Развивать у детей умение петь плавно, напевно, протягивая гласные звуки. Учить начинать и заканчивать пение вовремя. | Развлечение «Игрушки заводные, как будто живые».  Логоритмичес-  кое занятие «Верные друзья»  (М. Картушина)  Концерт,посвящённый Дню Матери  Кукольный спектакль «Три поросёнка» |
| XII-2015г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | «Здравствуй, гостья Зима!» | Развивать у детей эмоциональный отклик на музыку, слуховую координацию детей. Закреплять навык протяжного пения.  Развивать у детей умение перестраиваться в круг, «держать» круг, двигаться в хороводе, выполнять танцевальные движения с атрибутами  (снежинками). Продолжать учить детей выразительно передавать характерные движения животных, развивать коммуникатив-  ные навыки. | Развлечение на улице «Здравствуй, гостья зима!»  Интегрирован-  ное развлечение  «В гости к бабушке Федоре»  Логоритмичес-  кое занятие «Дед Мороз» (М. Картушина)  Кукольный спектакль  «Царевна Лягушка»  Новогодний утренник. |
| I-2016 г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие  (музыкальное развитие) | «Ребятам  о зверятах» | Развивать у детей речь, фантазию. Закрепить у детей знания и понятия об изменении музыки и наличии частей (2-х частная форма). Продолжать учить детей петь, протягивая гласные звуки. Через пение с движением закрепить понятие *долгие и короткие звуки.* | Логоритмичес-кое занятие  «Петушок»  (М. Картушина)  Кукольный спектакль «Волчья песня» |
|  |  | Развивать внимание, слух, умение ориентироваться по звуку. |  |
| II-2016г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-  эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | «Я в солдаты бы пошёл – пусть меня научат!» | Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве,  Координирован-  но выполняя движения (лёгкий бег по кругу, притопы, выставление ноги на пятку и носок, прыжки и «пружинка» на месте). Изменять движения со сменой музыки. | Логоритмичес-  кое занятие  «Вот так мастера!»  (М. Картушина)  Тематическое занятие, посвящённое  Дню Защитника  Отечества.  Кукольный спектакль  «Кто сказал «Мяу?» |
| III-2016г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | «Весна стучится в окна!» | Развивать у детей внимание,  координацию рук и ног, умение ориентироваться в пространстве, различать двухчастную форму и самостоятельно менять движения в соответствии со сменой характера музыки. Учить детей правильно интонировать мелодию песни, правильно артикулируя гласные звуки в словах. | Праздничный утренник  «Мамин день»  Логоритмичес-  кое занятие  «Как стать большим»  (М. Картушина)  Кукольный спектакль  «Сказка о рыбаке и рыбке» |
| IV-2016 г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-  эстетическое развитие  (музыкальное  развитие) | «Очень ждём мы гостей, прилетайте поскорей!» | Продолжать учить детей различать смену частей музыки и  соответственно изменять движения. Развивать  Координацию рук и ног, внимание, мелкую моторику.  Закрепить понятие о танц. музыке (полька, вальс). | Интегрирован-  ный досуг  «Мы дружим с витаминами!»  (Интегриро-  ванный досуг  «Путешествие в космос»)  Развлечение на улице  «Грачи прилетели!»  Концерт  «Мы танцуем!»  Кукольный спектакль  «Три медведя» |
| V-  2016 г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-  эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | «Будет музыка звучать, будем петь и танцевать!» | Закрепить и повторить пройденный материал. Различать контрастную двухчастную музыку и соответственно измененять движения. Закрепить у детей навык своевременного начала и окончания пения вместе с музыкой. | Музыкально-  тематическое  занятие  «День Победы»  Логоритмичес-  кое занятие  «Бычок-смоляной бочок»  (М. Картушина)  Праздник юного пешехода  «Важные правила каждый должен знать»  Концерт  «Все на свете любят петь!»  Кукольный спектакль  «Гуси-Лебеди» |
| VI-  2016 г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-  эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | «Здравствуй, лето красное!» | Закрепить и повторить пройденный материал. Начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки, эмоционально и ритмично их выполняя.  Передавать в интонации характер песен. Выполнять простейшие движения по тексту. | Логоритмичес-  коезанятие  «Коза-обманщица»  (М. Картушина)  Комплексное занятие-развлечение  «Я рисую лето»  Кукольный спектакль  «Лисичка со скалочкой»  Празднник лета  «Здравствуй, лето красное!» |

***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (содержание смотри в «Примерной программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет)» автор Нищева Н.В.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  (или квартал) | Образовательные области | Темы\направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Формы работы (занятия, проекты. праздники, концерты и др.) |
| IX-2015г | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | Исследование индивидуального развития детей. Мониторинг развития детей. | Способствовать успешной адаптации детей к условиям ОДОД  На музыкальных занятиях (поддерживать эмоциональный отклик на музыку, доставить радость в общении со сверстниками) | Праздник  «День Знаний».  Кукольный спектакль  «Маша и Медведь» |
| X-2015г. | Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | «Здравствуй, Осень золотая!» | Продолжать развивать у детей умение ориентироваться в пространстве, внимание, наблюдатель-ность. Согласовывать движения с музыкой и изменять их в соответствии со сменой её частей. Развивать артикуляцион-ный аппарат детей, используя речевые упражнения. | Логопедическое музыкально-игровое упражнение «Деревья»  Е.А. Судакова  Театрализован-ное развлечение  «Заяц Пляши-Гуляй» (показывает подгот. гр.)  Осенний концерт  Кукольный спектакль  «Под грибом»  Осенний праздник  «Если б Осень потерялась» |
| XI-2015г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | «Мы танцуем и поём, замечательно живём!» | Продолжать знакомить детей с русским игровым фольклором. Развивать внимание детей. Развивать умение ориентироваться в пространстве, согласовывая движения с музыкой и текстом песни. | Музыкально-тематическое занятие, посвящённое Дню народного единства  Вечер досуга с использова-  нием фольклорного материала(поте-шек, частушек, прибауток)  Праздничный концерт ко Дню Матери «В стране весёлых танцев и песен».  Кукольный спектакль  «Три поросёнка» |
| XII-2015г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | «Здравствуй праздник Новый год!» | Развивать плавность движений, умение изменять силу мышечного напряжения. Совершенство-вать навыки лёгкого и свободного движения рук. Развивать чувство ритма, прохлопывая ритм, проговаривая слова. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку и навыки словесной характеристики муз. произведения. | Развлечение на улице «Здравствуй, гостья зима!»  Кукольный спектакль  «Царевна Лягушка»  Новогодний утренник. |
| I -2016 г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-  эстетическое  развитие  (музыкальное развитие) | «Зимушка-зима, хорошо, что к нам пришла!» | Формировать правильную осанку. Учить детей координировать движения рук и ног. Развивать детскую двигательную фантазию. Двигаться в соответствии с характером музыки, самостоятельно начинать и заканчивать движения. Развивать слух, внимание, быстроту реакции. Развивать у детей метроритмичес-  Кий слух пр помощи звучащих жестов. | Тематическое занятие, посвящённое Дню полного снятия блокады Ленинграда.  Кукольный спектакль  «Волчья песня» |
| II-2016г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-  эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | «Наша армия сильна!» | Учить детей слышать музыкальные части, согласовывать свои действия со сменой музыки. Энергично и слаженно двигаться в колонне. Петь без напряжения,правильно артикулируя звуки в словах. | Развлечение «Прощание с зимой» (Масленица): «Прощай зима, здравствуй весна!»  Праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества.  Кукольный спектакль  «Кто сказал «Мяу?» |
| III-2016г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-  эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | «По секрету скажем вам: «Очень любим наших мам!» | Расширять и обогащать словарный запас детей. Учить самостоятельно определять характер произведения и рассказывать о нём. Продолжать формировать у детей певческие навыки: чистота интонирования, правильное дыхание, чёткая дикция. Учить детей инсценированию песен, развивать творчество. | Праздник  «8 марта»  Кукольный спектакль  «Сказка о рыбаке и рыбке»  Театрализован-ное развлечение  «Путешествие по сказкам А. С. Пушкина» *(показывает подгот. гр.)* |
| IV-2016 г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-  эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | «Весна – красна  тепло принесла!» | Продолжать учить детей правилам ведения хоровода; согласовывать движения с текстом песен. Менять движения в зависимости от изменения характера музыки. Работа над развитием певческих навыков (интонация, дикция, дыхание). | Интегрирован-  ный досуг  «Мы дружим с витаминами!»  (Интегриро-  ванный досуг  «Путешествие в космос»)  Фольклорный праздник  «Весна-красна  тепло принесла!»  Кукольный спектакль  «Три медведя» |
| V-  2016 г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-  эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | «Книга – наш лучший друг!» | Учить детей проявлять фантазию, поощрять творчество в движении. Уметь использовать знакомые движения в свободных танцах. Продолжать работу над развитием певческих навыков (чистота интонирования,  Правильное дыхание, чёткая дикция). | Музыкально-тематическое занятие, посвящённое Дню Победы  Развлечение- концерт  «Книга дружит  с детворой»  Кукольный спектакль  «Гуси-Лебеди» |
| VI-  2016 г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-  эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | «Лето весело встречай!» | Продолжать учить  детей проявлять фантазию, поощрять творчество в движении (играх, хороводах, плясках). Уметь использовать знакомые движения в свободных танцах.  Узнавать знакомые песни по мелодии. Петь согласованно, эмоционально в хоре, подгруппами, дуэтом, соло). | Концерт, посвящённый  Дню Защиты детей «Наши таланты»  Праздник лета  «Летний карнавал»  Кукольный спектакль  «Лисичка со скалочкой» |

***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (содержание смотри в «Примерной программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет)» автор Нищева Н.В.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  (или квартал) | Образовательные области | Темы\направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Формы работы (занятия, проекты. праздники, концерты и др.) |
| IX-2015г | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | Исследование индивидуального развития детей. Мониторинг развития детей. | Способствовать успешной адаптации детей к условиям ДОУ На музыкальных занятиях (поддерживать эмоциональный отклик на музыку, доставить радость в общении со сверстниками). | Праздник  «День Знаний.  Кукольный спектакль  «Маша и Медведь» |
| X-2015г. | Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие  Художественно-  Эстетическое развитие  (музыкальное развитие) | «Осенняя пора –  очей очарованье» | Учить различать  эмоциональное содержание  музыкального произведения, характер и настроение. Формировать навык удерживания интонации на одном звуке, вырабатывать лёгкое, подвижное звучание. Вырабатывать умение двигаться в соответствии с характером музыки. | Логопедические музыкально-игровые упражнения «Капуста»  Е.А. Судакова  Театрализованное развлечение  «Заяц Пляши-Гуляй» *(показывает подгот. гр.)*  Осенний концерт  Кукольный спектакль  «Под грибом»  Осенний праздник  «Если б Осень потерялась» |
| XI-2015г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | «Мы танцуем и поём, очень весело живём!» | Познакомить детей с альбомом П. И. Чайковского «Времена года».  Учить самостоятельно  Определять характер пьесы,  самостоятельно высказываться о нём. Формировать навыки певческого дыхания. Учить соотносить пение с движением. Двигаться в соответствии с музыкой, чётко и ритмично, соблюдая правильную осанку. | Музыкально-тематическое занятие, посвящённое Дню народного единства  Праздничный концерт ко Дню Матери «В стране весёлых танцев и песен».  Кукольный спектакль  «Три поросёнка» |
| XII-2015г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | «Здравствуй, праздник, Новый год!» | Продолжать знакомить детей с альбомом П. И. Чайковского «Времена года».  Формировать навык протяжного, плавного пения, правильно распределяя дыхание. Вырабатывать у детей осанку и плавные движения рук, танцевать легко и непринуждённо. Развивать импровизацион-  но-танцевальные  навыки | Развлечение на улице «Здравствуй, гостья зима!»  Кукольный спектакль  «Царевна Лягушка»  Новогодний утренник. |
| I -2016 г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Музыкально-  эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | «Зимушка-зима, хорошо, что к нам пришла!» | Продолжать знакомить детей с альбомом П. И. Чайковского «Времена года».  Самостоятельно определять характер пьесы, рассказывая о нём. Петь напевно; сольно и хором, правильно распределяя дыхание.  Работа над осанкой. | Тематическое  занятие, посвящённое Дню полного снятия блокады Ленинграда  «По дороге жизни»  Кукольный спектакль  «Волчья песня» |
| II-2016г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-  эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | «Наша армия сильна!» | Развитие ассоциативного  восприятия музыки. Учить инсценировать содержание песни, продолжать формировать навык эмоционального отклика на музыку. Перестраиваться из одной колонны в три, развивать умение переключаться с напряжённого движения на более спокойное. | Развлечение «Прощание с зимой» (Масленица): «Прощай зима, здравствуй весна!»  Праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества.  Кукольный спектакль  «Кто сказал «Мяу?» |
| III-2016г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-  эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | «Сегодня праздник наших наших мам!» | Учить отличать пьесу от песни, а также различать и называть средства музыкальной выразительности  Развивать умение самостоятельно начинать пение после вступления. Учить выражать в движениях настроение музыки. | Праздник  8 марта: «Сегодня праздник наших мам…»  Кукольный спектакль  «Сказка о рыбаке и рыбке»  Театрализован-ное развлечение  «Путешествие по сказкам А. С. Пушкина» *(показывает подгот. гр.)* |
| IV-2016 г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-  эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | «Книга – наш лучший друг!» | Учить определять форму музыкального произведения, различать средства музыкальной выразительности  Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, правильно брать дыхание. Отмечать движениями разный характер музыки. | Интегриро-ванный досуг  «Мы дружим с витаминами!»  (Интегриро-  ванный досуг  «Путешествие в космос»)  Познаватель-  ное развлечение по пожарной безопасности  «Юные пожарные»  Кукольный спектакль  «Три медведя» |
| V-  2016 г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-  эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | «До свидания, детский сад!» | Учить самостоятельно  Определять средства музыкальной выразительности  Закреплять умения правильного дыхания и пения.  Развитие музыкально-импровизацион-  ных навыков в коллективном творчестве. Побуждать придумывать свои плясовые движения на разнохарактер-  ную музыку. | Музыкально-тематическое занятие, посвящённое Дню Победы  Кукольный спектакль  «Гуси-Лебеди»  Выпускной праздник  «До свидания, детский сад!» |
| VI-  2016 г. | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-  эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | «Лето весело встречай!» | Закрепление полученных знаний, умений и навыков. Повторение пройденного материала | Концерт, посвящённый  Дню Защиты детей «Наши таланты»  Праздник лета  «Летний карнавал»  Кукольный спектакль  «Лисичка со скалочкой» |

**Модель перспективного планирования непрерывной образовательной деятельности образовательной области художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Форма организации музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар |
| 1 | 2 | 3 |
| **Сентябрь** | | |
| **I. Музыкальные занятия.**  1) Слушание музыки.  а) Восприятие музыкальных произведений | Учить различать настроение музыки, определять высокий, средний, низкий регистр. Развивать музыкальную отзывчивость. Воспитывать интерес к музыке Шумана, Кабалевского,  Чайковского | «Весело – грустно» Л. Бетховена, «Всадник», «Смелый наездник»  Р. Шумана, «Клоуны» Д. Б. Кабалевского |
| б) Развитие голоса и слуха | Развивать звуковысотный слух | «Петрушка», «Паровоз» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель |
| 2*) Пение.*  а) Усвоение песенных навыков | Учить петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей; правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения | «Праздник осени в лесу», «Листочек золотой» муз. и сл. Н. Вересокиной, «Дождик» муз. М. Красева, сл. Н. Френкель |
| б) Песенное творчество | Учить импровизировать на заданную музыкальную тему | «Куда летишь, кукушечка?» русская народная песня, обр. В. Агафонникова |
| 3) Музыкально-ритмические движения.  А) Упражнения | Учить танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца. Передавать в движении характер музыки | «Ходьба разного характера» М. Робера, «Элементы танцев», «Упражнения с листочками» Е. Тиличеевой |
| б) Пляски | Учить танцевать эмоционально, раскрепощено | «Танец с листьями» муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой, «Янка» белорусская народная мелодия |
| в) Игры | Воспитывать коммуникативные качества.  У ч и т ь владеть предметами | «Игра с листьями» М. Красева, «Делай как я» английская народная песня |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 4) Игра на детских музыкальных инструментах | Развивать чувство ритма и музыкальный слух. | «Полянка». Русская народная мелодия |
| **II. Самостоятельная музыкальная деятельность** | Совершенствовать музыкальный слух в  игровой деятельности | «Где мои детки?» Н. Г. Кононовой |
| **III. Праздники и развлечения** | Воспиты-  вать эстетический вкус, учить правилам поведения в театре | В гостях у подготовительной группы на празднике «Заяц Пляши-Гуляй» |

**Модель календарного планирования непрерывной образовательной деятельности образовательной области**

**художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***СРЕДНЯЯ ГРУППА***  *СЕНТЯБРЬ* | | |
| ***ЗАНЯТИЕ 1*** | | |
|  |  |  |
| Виды музыкальной деятельности | Программные задачи | Музыкальный репертуар |
| Музыкально-ритмические движения | Ходить друг за другом бодрым шагом с энергичным движением рук. Обратить внимание на осанку детей. Выполнять движения в соответствии с характером музыки. В упражнении для рук следить, чтобы руки у детей были мягкими. | "Марш" музыка Е. Тиличеевой "Барабанщик" музыка Д. Кабалевского Упражнение "Качание рук с лентами" музыка А. Жилина |
| Слушание музыки | Знакомство с жанром марш. Рассказать о характере музыкального произведения. | "Марш" музыка И. Дунаевского |
| Пальчиковая гимнастика | Чётко проговорить текст гимнастики. Выполнять движения в соответствии с текстом. | "Побежали вдоль реки" "Ножками затопали**"** (Н. Нищева, Л. Гавришева) |
| Пение | Знакомство с песенками. Беседа по содержанию. Петь, чётко артикулируя гласные звуки. | "Чики-чики-чикалочки" русская нар. прибаутка "Барабанщик" музыка М. Красева |
| Пляски | Учить детей изменять движения со сменой частей музыки. Бегать легко врассыпную , ритмично хлопать в ладоши, топать ногой. | "Нам весело" украинская нар. мелодия "Ой, лопнул обруч" |
| Пляски | Знакомство с новой песенкой. Работа над ритмом. Обратить внимание на долгие и короткие звуки. Исполняя песенку, сначала прохлопывая ритм, затем играя на ложках. | "Андрей - воробей" русская нар. песня |
| Игры | Развивать коммуникативные навыки. | Игра "Петушок" русская нар. Мелодия |

**Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | Темы | Группы | Формы работы |
| IX-2015 г. | «Музыкальные занятия в детском саду.» | Все группы | Выступление на родительском собрании. Обсуждение планов на новый учебный год. |
| X-2015 г. | «Здравствуй, осень золотая!» | Все группы | Изготовление  декораций к  празднику  осени,  обсуждение  детских ролей и  костюмов. |
| XI-2015 г. | «Мы танцуем и поём, очень весело живём!» | Все группы | Индивидуальные  консультации  для родителей. |
| XII-2015 г. | «Новый год» | Все группы | Подготовка к  новому году.  Обсуждение  приглашенных  артистов,  подарков для  детей. |
| I-2016 г. | «Зимушка-зима» | Все группы | Рекомендации  для родителей  «Музыкальное воспитание  детей» |
| II-2016 г. | *«*Наша армия сильна!» | Все группы | Привлечение родителей  К проведению  масленицы и 23 февраля. |
| III-2016 г. | «Очень любим наших мам!» | Все группы | Праздник 8  марта.  Обсуждение костюмов  и сюрпризных моментов. |
| IV-2016 г. | «Книга – наш лучший друг» | Все группы | Рекомендации  для родителей  «Музыкальное воспитание  детей» |
| V-2016 г. | «До свидания, детский сад!» | Подготовительная группа | Подготовка к  Выпускному балу,  Постановка сценок и  танца для взрослых |
| VI-2016 г. | «Лето весело встречай!» | Все группы | Участие родителей в летних оздоровительных мероприятиях для детей. |

**Организационный раздел рабочей программы.**

**Структура реализации образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная  деятельность детей | Виды деятельности, технологии | Индивидуальный маршрут  развития ребенка |
| Занятия по музыкальному развитию - 2 раза в неделю в каждой возрастной группе.  Праздники-  Развлечения-  Другие формы совместной деятельности- кукольные спектакли, концерты. | Музыкальное  восприятие,  исполнительство и  творчество, игровая  и театрализованная  деятельности,  подвижные игры | Виды музыкальной  деятельности:  1. Восприятие (слушание музыки);  2. Пение  3. Муз.-ритмич. движения;  4. Игра на дет. муз. инструментах.  На музыкальных занятиях активно используются  Здоровьесберега-  ющие технологии:  Дыхательная гимнастика;  Артикуля-  ционная гимнастика;  Валеологи-  ческие песенки –  распевки с  самомасса-  жем;  Оздорови-  тельные и  фонопедические упр;  Речевые игры;  Пальчико-вая гимнастика;  Гимнастика для глаз,  Игровой  массаж;  Музыкотерапия;  Психогимнастика. | Реализация используемых программ музыкального и художественного воспитания, программ дополнительного  Образования с элементами музыкальной, танцевальной, креативной, театральной терапии с учётом рекомендаций  учителя-логопеда, педагога-психолога и обязательным представлением для психологического анализа продуктов детского творчества как проективного материала. |

**Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия по музыкальному развитию)**

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группы | Продолжительность одного занятия по музыкальному развитию | Количество образовательных занятий по музыкальному развитию  *в неделю* |
| Средняя  Старшая  Подготовительная | 15 минут  20 минут  30 минут | 2  2  2 |

**Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) во всех группах.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Объект  педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогичес  кой диагностики |
| Индивидуальные достижения детей в контексте образовательной области:  "Художественно-эстетическое развитие  (муз. развитие) | -Наблюдение | 2 раза в год | 2 недели в каждой группе | Сентябрь  Май |

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

**Метод диагностики** – наблюдение за ребёнком в процессе выполнения специально подобранных игровых заданий.

Данная авторская методика может применяться для оценки индивидуального развития в освоении области художественно-эстетического развития (музыкального развития) детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи с прослеживанием развития каждого ребёнка в течение 3-х лет пребывания в детском саду (средняя, старшая и подготовительная группы).

Диагностика включает 4 раздела (слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения и игра на детских музыкальных инструментах) и проводится 2 раза в год (в сентябре и в мае). По каждому разделу разработаны игровые задания по принципу «От простого к сложному», позволяющие дать оценку по музыкальному развитию каждому ребёнку.

**Критерии оценки**

За основу была взята пятибалльная система оценки, где при учёте необходимо найти среднее количество баллов по каждому ребёнку и потом среднее количество баллов по целой области развития в каждой возрастной группе.

от 3,8 до 5  - нормативный вариант музыкального развития

от 2,3 - 3,7 - незначительные трудности в музыкальном развитии

менее 2,2 - выраженное несоответствие музыкального развития возрасту ребенка

**Освоения детьми средней группы образовательной области**

**Художественно-эстетическое развитие**

**(музыкальное развитие)**

**НАЧАЛО ГОДА**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Критерии оценки*** |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **(музыкальное**  **развитие)** | **СЛУШАНИЕ**  -Эмоционально отзывается на музыку контрастного характера (плясовая, колыбельная). Узнает песни по вступлению, фрагменту мелодии. Различает громкую и тихую музыку, звуки по высоте (в пределах квинты-сексты).  **ПЕНИЕ**  - Поёт естественным голосом, без напряжения, протяжно; слышит вступление к песне, начинает и заканчивает пение вместе с другими детьми.  ***МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ***  - Может выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двучастной формой музыкального произведения.  - Умет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, кружение. Может выполнять движения с предметами.  ***ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ***  - Владеет приёмами игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, бубне). |

**Освоения детьми средней группы**

**образовательной области**

**Художественно-эстетическое развитие**

**(музыкальное развитие)**

**КОНЕЦ ГОДА**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Критерии оценки*** |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **(музыкальное**  **развитие)** | **СЛУШАНИЕ**  - Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах квинты-сексты). Умеет дослушать произведение до конца, узнаёт и запоминает его.  -Слышит долгие и короткие звуки, различает громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов.  **ПЕНИЕ**  - Может петь протяжно, без напряжения в голосе, чисто интонируя мелодию, четко произнося слова; вместе с другими детьми – согласованно начинает и заканчивает пение.  ***МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ***  - Может выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыкального произведения.  - Передаёт характер музыки в движениях. Двигается ритмично в умеренном и быстром темпе. Меняет движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, кружение, притопы, выставление ноги на носок, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (флажками, шарами, ложками, султанчиками, листочками, снежинками, ленточками).  ***ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ***  - Владеет приёмами игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).  -Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. |

**Игровые задания, по музыкальному развитию воспитанников средней группы.**

**СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ**

*Задание 1.*

***«Низкий, средний и высокие звуки».***

Определение на слухнизкого, среднего и высокого звуков при музыкальном изображении различных персонажей.

Для этого используются картинки: мишка – низкий звук, зайка – средний звук, птичка – высокий звук и соответствующие им музыкальные отрывки.

В этом случае перед ребёнком лежат три картинки: при звучании музыкального отрывка дети показывают соответствующую картинку, а затем выполняют образное движение данного персонажа.

*Задание 2.*

***«Низкий, высокий».***

Определение звуковысотности (высокий-низкий звуки) по звучанию музыкальных инструментов: барабан – дудочка, ложки – колокольчик.

*Задание 3.*

***«Усиление и ослабление силы звука».***

Бег лошадки приближающейся и удаляющейся – цоканье язычком (усложнённый вариант – игра на деревянных ложках).

*Задание 4.*

***«Весёлая – бодрая, грустная - спокойная».***

Грустная, спокойная музыка «Колыбельная» - ребёнок изображает укачивание куклы.

Весёлая, бодрая музыка («Цирковые лошадки» М. Красева или Чешскя народная мелодия «Лошадка» - по выбору музыкального руководителя) – ребёнок ведёт игрушечную лошадку по столу в ритме и характере звучащей музыки.

Вариант: Весёлые и грустные музыкальные отрывки с применением цветных карточек: тёплые тона – радость, холодные тона грусть.

*Задание 5.*

***«Марш, Танец, Колыбельная песня».***

Определение трёх жанров в музыке: марш, танец, колыбельная песня.

Ребёнок определяет жанр музыки, слушая её и поднимая соответствующую карточку.

**ПЕНИЕ. ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

*Задание 1.*

***«Эхо».***

Повторитьголосом,исполненную педагогом короткую попевку из 2-3 звуков.

*Задание 2.*

***«Угадай-ка!».***

Узнать знакомые песни по музыкальному отрывку.

*Задание 3.*

***«Спой песенку».***

Интонирование песни с аккомпанементом (с голосом взрослого).

*Задание 4. (Усложнённый вариант задания № 3).*

***«Спой песенку».***

Интонирование песни с аккомпанементом (с частичной помощью взрослого голосом).

*Задание 5.*

***«Вопрос - ответ».***

Придумать свой музыкальный ответ на музыкальный вопрос: «Зайка, зайка, где бывал?», «Что ты хочешь, кошечка?»

**МУЗЫКАЛЬНО – РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ**

*Задание 1.*

***«Ускорение и замедление».***

Изобразить в движении (шаги) ускорение и замедление темпа (музыкальная игра «Карусели»).

*Задание 2.*

***«Марш, Танец, Колыбельная песня».***

Изобразить характер музыки соответствующим движением: марш – маршировать, танец – любое танцевальное движение по возрасту (предварительно оговорить его с ребёнком); колыбельная – лечь на ковёр, закрыв глаза.

*Задание 3.*

***«Потанцуй-ка 1».***

Во время звучания музыки попросить ребёнка выполнить танцевальные движения по возрасту.

В начале года: пружинка, кружение, притопы.

В конце года: подскоки, выставление ноги на носок.

*Задание 4.*

***«Потанцуй-ка 2 ».***

Комбинирование и самостоятельная смена знакомых элементов танца, отвечающие характеру музыки в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

*Задание 5.*

***«Импровизация».***

Придумать свой танец на заданную музыку.

**ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

*Задание 1.*

***«Ускорение и замедление».***

Изобразить бег лошадки с ускорением и замедлением в игре на ложках.

*Задание 2.*

***«Назови инструмент».***

Знать, называть и играть на музыкальных инструментах детского оркестра.

В начале года: ложки, погремушка, бубен, колокольчики.

В конце года:барабан, металлофон.

*Задание 3.*

***«Звучание контрастных музыкальных инструментов детского оркестра».***

Определить на слух контрастные музыкальные инструменты детского оркестра (ложки – бубен; треугольник – маракас; металлофон – ксилофон).

Ребёнку необходимо сначала дать возможность вспомнить, как выглядят инструменты, проиграть на данной паре инструментов (например, ложки – бубен), затем, спрятав их за ширму, попросить угадать, какой инструмент звучит.

Примечание: В задании (в начале года) использовать не более одной пары инструментов.

*Задание 4.*

***«Простой ритм 1».***

Повторить за педагогом простой ритмический рисунок, играя на ложках.

*Задание 5.*

***«Простой ритм 2».***

Повторить за педагогом простейшую мелодию на одном звуке на металлофоне.

**Освоения детьми старшей группы**

**образовательной области**

**Художественно-эстетическое развитие**

**(музыкальное развитие)**

**НАЧАЛО ГОДА**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Критерии оценки*** |
| **Художественно-**  **эстетическое развитие**  **(музыкальное**  **развитие)** | ***СЛУШАНИЕ***  -Узнаёт музыкальные произведения по вступлению и фрагменту мелодии.  -Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка).  ***ПЕНИЕ***  -Эмоционально отзывается на песни разного характера.  -Может петь без напряжения, естественным голосом, плавно, легким звуком; берёт дыхание между музыкальными фразами.  -Своевременно начинает и заканчивает песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.  ***МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ***  - Может ритмично двигаться в соответствии с характером, динамикой и темпом музыки.  -Самостоятельно меняет движения в соответствии с двухчастной формой музыки.  -Слышит сильную долю такта.  -Умеет выполнять танцевальные движения (кружение, дробный шаг, подскоки, кружение по одному и в парах.  ***ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ***  - Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. |

**Освоения детьми старшей группы**

**образовательной области**

**Художественно-эстетическое развитие**

**(музыкальное развитие)**

**КОНЕЦ ГОДА**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Критерии оценки*** |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **(музыкальное**  **развитие)** | **СЛУШАНИЕ**  -Узнаёт жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  -Различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).  -Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).  -Слушает и оценивает качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.  **ПЕНИЕ**  -Может петь без напряжения, естественным голосом (в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы), плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента и без него; точно интонирует мелодию и ритмический рисунок.  **МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ**  - Может ритмично двигаться в соответствии с характером, динамикой, регистрами и темпом музыки.  -Самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трёхчастной частной формой музыки.  -Слышит сильную долю такта, ритмический рисунок.  -Умеет выполнять танцевальные движения (кружение, «ковырялочка», дробный шаг, приставной шаг с приседанием, подскоки, кружение по одному и в парах).  - Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.  ***ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ***  - Владеет приёмами игры на металлофоне и ударных инструментах. Точно передаёт мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинает и заканчивает игру. |

**Игровые задания по музыкальному развитию воспитанников старшей группы.**

**СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ**

*Задание 1.*

***«Низкий, средний и высокие звуки».***

В начале года: Определение на слухнизкого, среднего и высокого звуков при музыкальном изображении различных персонажей.

Для этого используются картинки: мишка – низкий звук, зайка – средний звук, птичка – высокий звук и соответствующие им музыкальные отрывки.

В этом случае перед ребёнком лежат три картинки: при звучании музыкального отрывка дети показывают соответствующую картинку, а затем выполняют образное движение данного персонажа.

В конце года: Определение звуковысотности по звучанию голоса (мужской – низкий; женский – средней; детский – высокий).

*Задание 2.*

***«Низкий, высокий».***

Определение звуковысотности (высокий-низкий звуки) по звучанию музыкальных инструментов: барабан – дудочка - колокольчик.

*Задание 3.*

***«Усиление и ослабление силы звука».***

Дети поют на гласные или согласные звуки в соответствии с изображаемым действием.

*Вариант 1.*

1. «Восход и заход солнца на звук «о» (карточки – жёлтый цвет).
2. «Полёт самолёта» на звук «у» (карточки – серый цвет).
3. «Рост и увядание травы» на звук «ш» (карточки – зелёный цвет).
4. «Морской прибой» на звук «с» (карточки – цвет морской волны).

*Вариант 2.*

1. «Порыв ветра» на звук «у» (карточки – синий цвет).
2. «Духовой оркестр» на звук «а» (карточки – медный цвет).
3. «Шина лопнула» на звук «с» (карточки – красный цвет).
4. «Полёт шмеля» на звук «ж» (карточки – коричневый цвет).

Для этого задания используются цветные карточки с разной насыщенностью цвета, от светлого к тёмному и обратно к светлому; графические и буквенные изображения.

*Задание 4.*

***«Мажор и минор».***

Определение мажорной и минорной музыки (например, А. Филиппенко «Урожайная», В. Агафонников «Обидели») с применением цветных карточек.

Для этого ребёнок прослушивает музыкальное произведение и выбирает карточку соответствующего цвета.

*Задание 5.*

***«Танец».***

Определение жанра в музыкальных произведениях по возрасту. Различение танцев вальс – полька.

**ПЕНИЕ. ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

*Задание 1.*

***«Эхо».***

Повторитьголосом исполненную педагогом короткую попевку из 2-3 звуков.

*Задание 2.*

***«Угадай-ка!».***

Узнать знакомые песни по вступлению.

*Задание 3.*

***«Спой песенку».***

Интонирование песни с частичной помощью взрослого голосом (в сопровождении фортепиано).

Интонирование песни самостоятельно (в сопровождении фортепиано).

*Задание 4. (Усложнённый вариант задания № 3).*

***«Спой песенку».***

Интонирование песни самостоятельно (в сопровождении фортепиано).

*Задание 5.*

***«Импровизация».***

Импровизация мелодии на заданный текст (по разным лексическим темам), например:

1. «Улетают птицы вдаль, расставаться сними жаль» (грустно – минор);
2. «Весенний день звенит. Встречай – скворец летит!» (радостно – мажор).
3. «Дождик с самого утра, птицам в дальний путь пора» (грустно – минор);
4. «Солнце с самого утра, за грибами нам пора!» (радостно – мажор).

**МУЗЫКАЛЬНО – РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ**

*Задание 1.*

***«Ускорение и замедление».***

Изобразить в движении (дробные шаги) ускорение и замедление темпа (музыкальная игра «Поезд»).

*Задание 2.*

***«Марш, Танец, Колыбельная песня».***

Изобразить характер музыки соответствующим движением: марш – маршировать, танец – любое танцевальное движение по возрасту (предварительно оговорить его с ребёнком); колыбельная – лечь на ковёр, закрыв глаза.

*Задание 3.*

***«Потанцуй-ка 1».***

Во время звучания музыки попросить ребёнка выполнить танцевальные движения по возрасту.

В начале года:кружение, дробный шаг, подскоки.

В конце года:кружение, «ковырялочка», дробный шаг, приставной шаг с приседанием, подскоки.

*Задание 4.*

***«Потанцуй-ка 2 ».***

Комбинирование и самостоятельная смена знакомых элементов танца, отвечающие характеру музыки.

В начале года: в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

В конце года: в соответствии с трёхчастной формой музыкального произведения.

*Задание 5.*

***«Импровизация».***

Придумать свой танец на заданную музыку.

**ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

*Задание 1.*

***«Ускорение и замедление».***

Изобразить ход поезда с ускорением и замедлением в игре на ложках.

*Задание 2.*

***«Назови инструмент».***

Знать, называть и играть на музыкальных инструментах детского оркестра (к уже знакомым инструментам добавить металлофон и ксилофон).

*Задание 3.*

***«Сыграй-ка!».***

Повторить за педагогом простейшую мелодию на одном-двух звуках на металлофоне.

*Задание 4.*

***«Узнай инструмент и сыграй»***

Узнать знакомый звучащий инструмент, находящийся за ширмой, найти такой же среди разложенных на столе и повторить на нём несложный ритмический рисунок, заданный педагогом.

Используемые инструменты: ложки, погремушка, бубен, колокольчики, треугольник, барабан, металлофон, ксилофон.

*Задание 5.*

***«Узнай инструмент».***

Определение на слух музыкальных инструментов.

В начале года: фортепиано, скрипка, барабан.

В конце года: фортепиано, скрипка, барабан, флейта, труба.

**Освоения детьми подготовительной группы**

**образовательной области**

**Художественно-эстетическое развитие**

**(музыкальное развитие)**

**НАЧАЛО ГОДА**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Критерии оценки*** |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие**  **(музыкальное**  **развитие)** | ***CЛУШАНИЕ***  - Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец).  - Узнает мелодию Государственного гимна РФ.  - Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.  ***ПЕНИЕ***  -Может петь без напряжения, естественным голосом (в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы), плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента и без него; точно интонирует мелодию и ритмический рисунок.  - Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.  ***МУЗЫКАЛЬНО- РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ***  - Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с  разнообразным характером музыки, музыкальными образами;  передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.  -Самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трёхчастной частной формой музыки.  -Слышит сильную долю такта, ритмический рисунок.  -Умеет выполнять танцевальные движения (кружение, «ковырялочка», дробный шаг, приставной шаг с приседанием, подскоки, кружение по одному и в парах).  - Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.  ***ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ***  - Владеет приёмами игры на металлофоне и ударных инструментах. Точно передаёт мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинает и заканчивает игру. |

**Освоения детьми подготовительной группы**

**образовательной области**

**Художественно-эстетическое развитие**

**(музыкальное развитие)**

**КОНЕЦ ГОДА**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Критерии оценки*** |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие**  **(музыкальное**  **развитие)** | ***CЛУШАНИЕ***  - Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец), инструмент, на котором оно исполняется и средства музыкальной выразительности, создающие образ музыкального произведения.  - Узнает мелодию Государственного гимна РФ.  - Определяет общее настроение, характер музыкально произведения.  -Различает вокальную, инструментальную и оркестровую музыку.  - Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).  ***ПЕНИЕ***  -Может петь без напряжения, естественным голосом (в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы), плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента и без него; точно интонирует мелодию и ритмический рисунок.  -Самостоятельно начинает и заканчивает песню.  -Самостоятельно находит песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.  - Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.  ***МУЗЫКАЛЬНО- РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ***  - Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с  разнообразным характером музыки, музыкальными образами;  передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.  - Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом,  приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг, «ковырялочка»).  - Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.  -Самостоятельно придумывает и находит интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизирует под музыку различного характера, передаёт в движении образы животных.  ***ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ***  - Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни мелодии. |

**Игровые задания, по музыкальному развитию воспитанников подготовительной группы.**

**СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ**

*Задание 1.*

***«Низкий, средний и высокие звуки».***

*Вариант 1:*Определение на слух звуковысотности по звучанию валдайских колокольчиков.

Для этого используются картинки с изображениями колокольчиков трёх цветов: красный – низкий звук, жёлтый – средний звук, зелёный – высокий звук, которые лежат перед детьми, и валдайские колокольчики.

*Вариант 2:* Определение на слух музыкальных инструментов (колокольчик – металлофон; трещётка – ксилофон; бубен – маракас) с показом соответствующих картинок.

Для этого задания педагог играет за ширмой на одном из музыкальных инструментов и предлагает ребёнку, определив его звучание, поднять соответствующую карточку.

*Задание 2.*

***«Симфонический оркестр».***

Определение на слух музыкальных инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас с показом соответствующих картинок. При хорошем уровне успеваемости детей можно использовать не только инструменты струнно-смычковой группы, но и деревянной духовой, медной духовой и ударной групп.

Для этого используется симфоническая сказка С. Прокофьева «Петя и волк», а также картинки с изображениями музыкальных инструментов и звучание инструментов в записи.

*Задание 3.*

***«Громко - тихо».***

Попевка «Эхо»: изобразить крик в лесу «а-у!» **громко** на **f**и, как «эхо», **тихо** на **p**.

*Задание 4.*

***«Мажор и минор».***

Определение мажорной и минорной музыки.

*Вариант 1:* «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. И. Чайковского.

*Вариант 2:* «Грустная песня» Г. Свиридова, «Вальс – шутка» Д. Шостаковича

с применением цветных карточек.

Для этого ребёнок прослушивает музыкальное произведение и выбирает карточку соответствующего цвета.

*Задание 5.*

***«Танец».***

*Вариант 1:* Определение жанра музыкального произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Для этого задания используются карточки с изображениями марширующих, танцующих и поющих детей, а также с иллюстрациями музыкальных инструментов.

*Вариант 2:* Определение вокальной, инструментальной и оркестровой музыки.

**ПЕНИЕ. ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

*Задание 1.*

***«Эхо».***

Повторитьголосом, исполненную педагогом короткую попевку из 5-8 звуков.

*Задание 2.*

***«Угадай-ка!».***

Узнать знакомые песни по исполненной на фортепиано мелодии, вступлению или заключению.

*Задание 3.*

***«Спой песенку».***

Воспроизведение мелодии песни без сопровождения (acapella) с частичной помощью взрослого.

*Задание 4. (Усложнённый вариант задания № 3).*

***«Спой песенку».***

Воспроизведение мелодии песни без сопровождения (acapella) самостоятельно.

*Задание 5.*

***«Импровизация».***

Импровизация мелодии на заданный текст в определённом жанре (марш, танец, песня), например:

*Вариант 1:*

1. «Я иду с цветами, я несу их маме»;
2. «Я по лесу по зелёному бреду, я грибочки в кузовочек соберу»;
3. «А под снегом спит медведь. Тише, тише… Не шуметь!»

*Вариант 2:*

1. «Мы шагаем ряд за рядом нашим маленьким отрядом»;
2. «Поёт рожок, поёт рожок! Мы гоним стадо на лужок»;
3. «Закружился надо мной дождь из листьев озорной».

**МУЗЫКАЛЬНО – РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ**

*Задание 1.*

***«Ускорение и замедление».***

Двигаться в характере звучащей музыки, показывая более энергичным движением *сильную долю такта*.

*Задание 2.*

***«Марш, Танец, Колыбельная песня».***

Изобразить характер музыки соответствующим движением: марш – маршировать, танец – любое танцевальное движение по возрасту (предварительно оговорить его с ребёнком); колыбельная – лечь на ковёр, закрыв глаза.

*Задание 3.*

***«Потанцуй-ка 1».***

Во время звучания музыки попросить ребёнка выполнить танцевальные движения по возрасту.

В начале года:кружение, «ковырялочка», дробный шаг, приставной шаг с приседанием, подскоки.

В конце года:шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг, «ковырялочка».

*Задание 4.*

***«Потанцуй-ка 2 ».***

Комбинирование и самостоятельная смена знакомых элементов танца, отвечающие характеру музыки.

В начале года: в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

В конце года: в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыкального произведения.

*Задание 5.*

***«Импровизация».***

*Вариант 1:*Придумать свой танец на заданную музыку.

*Вариант 2:* Инсценировать игровую песню.

**ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

*Задание 1.*

***«Короткие и долгие звуки».***

Игра на предложенном музыкальном инструменте детского оркестра знакомых песенок на чередование длинных и коротких звуков («Петушок», «Заинька», «В школу» и т. д. («Музыкальный букварь» Н. А. Ветлугиной).

*Задание 2.*

***«Назови инструмент».***

Знать, называть и играть на музыкальных инструментах детского оркестра (к уже знакомым инструментам добавить металлофон и ксилофон).

*Задание 3.*

***«Сыграй-ка!».***

Повторить за педагогом простейшую мелодию на одном-двух звуках на металлофоне. Обратить внимание на чередование долгих и коротких звуков.

*Задание 4.*

***«Узнай инструмент и сыграй»***

Узнать знакомый звучащий инструмент, находящийся за ширмой, найти такой же среди разложенных на столе и повторить на нём несложный ритмический рисунок, заданный педагогом.

Используемые инструменты: ложки, маракас, погремушка, бубен, колокольчики, треугольник, тарелки, барабан, металлофон, ксилофон.

*Задание 5.*

***«Узнай инструмент».***

1. Играть на разных музыкальных инструментах*:* ложки, маракас, погремушка, бубен, колокольчики, треугольник, тарелки, барабан, металлофон, ксилофон.

2. Различать оркестры: народный, симфонический.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Система оценки детей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группы по образовательной области** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **"Художественно-эстетическое развитие" (музыкальное развитие)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **СЕНТЯБРЬ/ МАЙ, г.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| № | Фамилия, имя | **МУЗЫКА** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Слушание музыки. Задания. | | | | | | Пение. Песенное тв-во. Задания. | | | | | | Муз.-ритм. Движения. Задания. | | | | | | Игра на дет.муз. инстр. Задания. | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ср.б | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ср.б | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ср.б | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ср.б |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Заполняем эту таблицу в начале и конце года. Если ребёнок правильно выполняет задание в клеточке пишем «+», если нет «-». Далее вписываем количество плюсов. Сумму балов вписываем в таблицу результатов смотри дальше.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Результаты освоения образовательной области** | | | | | | | | | |  |  |
| **"Художественно-эстетическое развитие" (музыкальное развитие)** | | | | | | | | | |  |  |
| **детьми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группы** | | | | | | | | | |  |  |
| **СЕНТЯБРЬ - МАЙ, г.** | | | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| № | Фамилия, имя | **МУЗЫКА** | | | | | | | | | |
| Слушание | | Пение. Песенное  тв-во | | Муз.-ритм. движения | | Игра на дет.муз. инстр. | | Средний результат | |
| Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Создание развивающей предметно- пространственной среды**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды | |
| Содержание | Срок (месяц) |
| Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | * Ширма и игрушки для кукольных спектаклей. * Музыкальные картинки к песням, отдельные красочные иллюстрации. * Атрибуты к подвижным музыкальным играм: «Зайцы и медведь» (ср. гр.), Ворон» (ст. гр.). * Атрибуты к музыкально- дидактическим играм: «Птичка и птенчики» (мл. гр.), «Угадай, на чём играю?» (мл. гр.). * Атрибуты для детского танцевального творчества по сезонам (осенние листочки, султанчики). * Папки-передвижки (на каждую группу). * Маски и костюмы. * Картинки к пособию «Музыкальный букварь» * Музыкальные лесенки (трёх-, пяти- и восьмиступенчатая). * Атрибуты к подвижным музыкальным играм: «Кошка и котята» (ср. гр.). * Атрибуты к музыкально-дидактическим играм: «Три медведя» (ср. гр.), «Угадай колокольчик» (ср. гр.), «Ступеньки» (подг. гр.). * Карточки на определение темпа в музыке (с изображением идущего и бегущего человека); жанра в музыке (марширующий, танцующий, поющий человечек). * Фланелеграф и магнитная доска * Фонотека (набор программных аудиозаписей). * Картотека музыкально-дидактических игр (по возрастам). * Картотека пальчиковых игр.   .   * Атрибуты для детского танцевального творчества по сезонам (снежинки, султанчики). * Картотека логопедических распевок. * Атрибуты к подвижным музыкальным играм: «Зайцы и медведь» (ср. гр.). * Атрибуты к музыкально-дидактическим играм: «Назови композитора» (подг. гр.), «Ритмическое лото» (ст., подг. гр.). * Картотека физкультминуток. * Атрибуты к музыкально-дидактическим играм: «Узнай песенку по картинкам» (ср. гр., ст. гр.). * Графическое пособие «Эмоции» (карточки с изображением лиц с разными эмоциональными настроениями) для ст. возраста. * Атрибуты для детского танцевального творчества по сезонам (флажки). * Атрибуты к музыкально-дидактическим играм: «Узнай и назови» (ст. гр.), «Ступеньки» (подг. гр.). * Иллюстрации по темам: «Портреты композиторов», «Музыкальные инструменты», «Времена года», «Животные», «Птицы», «Растения», «Цветы». * Атрибуты для детского танцевального творчества по сезонам (цветы, ленточки с колечками, яркие султанчики). * Атрибуты к музыкально-дидактическим играм: «Чей домик?» (мл. гр.), «Цветик – семицветик» (ср. гр.). * Атрибуты к подвижным музыкальным играм: «Лётчики» (ср. гр.). * Атрибуты к подвижным музыкальным играм: «Курочка и петушок» (ср.гр.), «Кот и мыши» (ст. гр.). * Атрибуты для детского танцевального творчества по сезонам (веночки, платочки). * Атрибуты к подвижным музыкальным играм: «Хоровод в лесу» (ст. гр.) * Атрибуты к музыкально-дидактическим играм: «Узнай и назови» (ср. гр.), «В лесу» (ср. гр.), «Пчёлка» (ст. гр.). | сентябрь  в течение года  сентябрь  сентябрь  сентябрь  в течение года  в течение года  в течение года  октябрь  октябрь  октябрь  октябрь  ноябрь  в течение года  декабрь  декабрь  декабрь  декабрь  декабрь  январь  январь  февраль  февраль  февраль  март  в течение года  март  март  март  апрель  апрель  май  май |

**Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР)**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область, направление образовательной  деятельности | Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) |
| Художественно-  эстетическое  развитие  (музыкальное  развитие) | * Арсеневская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения. «Учитель»*,* 2013г * Артоболевская Л. «Первая встреча с музыкой». М.: Сов. Композитор, 1995. * Асафьев Б. «Речевая интонация». Л.: Музыка, 1965. * Баренбойм Л. «Элементарное музыкальное воспитание по системе Карла Орфа». М.: Сов. композитор, 1978. * Бородулина С.Ю. Коррекционная педагогика. Ростов-на-Дону: Феникс, 2004 – 352с. * Ветлугина Н. А. «Методика музыкального воспитания в детском саду». М.: Просвещение, 1989. * Воронова А.Е. “Логоритмика в речевых группах ДОУ». Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2006 * Декер-Фойгт Г. Г. « Введение в музыкотерапию» – Спб.: Питер, 2003 * Емельянов В. «Развитие голоса». СПб., 1997. * Жилин В. «Речевые игры и упражнения». Челябинск, 1995. * Зацепина М. «Музыкальное воспитание в детском саду». М.: Мозаика Синтез, 2006. * Каплунова И., Новоскольцева И. Программа «Ладушки». СПб.: Композитор, 2000. * Кацер О. «Игровая методика обучения детей пению». СПб.: Музыкальная палитра, 2008. * Козак О. «Считалки, дразнилки, мерилки». СПб.: Союз, 1998. * Леонтьева О. «Карл Орф». М.: Музыка, 1984. * Насонова Л. «Дыхательная гимнастика Стрельниковых». М., 2002. * Нищева Н.В. Примерной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет) автор Нищева Н.В., Детство Пресс, 2015 г. * Постоева Л.Д., Лукина Г.А.» Интегрированные развивающие занятия для дошкольников». – М.: Национальный книжный центр, 2011 г. * Сергиенко Г.Н. “Учимся, говорим, играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ” - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. * Струве Г. «Хоровое сольфеджио для дошкольников и младших школьников». М.: Изд. Ц. С. Д. К., 1994. * Тарасова К. «Онтогенез музыкальных способностей». М.: Педагогика, 1988. * Тютюнникова Т. «Бим-бам-бом! Сто секретов музыки для детей». Вып. 1. «Игры звуками». Учебно-методическое пособие.СПб.: ЛОИРО, 2003. * Цвынтарный В. «Играем, слушаем и подражаем звукам».СПб., 1998. * Шушарджан С. В. Музыкотерапия и резервы человеческого организма. – М., 1998. * Дерягина Л.Б. Театрализованная деятельность в ДОУ. Детство Пресс. 2015 г. * Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Детство Пресс, 2014 г. * Сакулина Т.И. Практический материал для логоритмических занятий. Детство Пресс, 205 г. * Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры. Детство Пресс, 2013 г. * Анисимова Г.И. Новые песни для занятий в логопедическом детском саду. КАРО, 2008 г. * Зайцева Л.И. Речевые, ритмические и релаксационные игры для дошкольников. Детство Пресс, 2013 г. * Судакова Е.А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. Детство Пресс, 2013 г. |
|  | Наглядно-дидактические пособия   * Конкевич С.В.   Картотека предметных картинок Выпуск № 8 «Музыкальные инструменты». Детство Пресс, 2011 г.   * Толкачева Ю.В., Ступинова Л.Г., Никишин.   Картотека предметных картинок Выпуск № 35 «История музыкальных инструментов дидактические игры». Детство Пресс, 2014 г.   * Мурычева Н.Н.   Картотека предметных картинок Выпуск № 33 «Песенки-загадки о музыкальных инструментах». Детство Пресс, 2013 г.   * Конкевич С.В.   Картотека портретов композиторов Выпуск № 23,  Часть I, II «Музыкальные инструменты». Детство Пресс, 2011 г.   * Гавришева Л.Б.   Картотека предметных картинок Выпуск № 39 «Удивительный мир театра». Детство Пресс, 2015 г.   * Судакова Е.А. Сказка в музыке. Детство Пресс, 2015 г. * Конкевич С.В. Мир музыкальных образов. Детство Пресс, 2013 г. * Конкевич С.В. Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. Детство Пресс, 2014 г. |
|  | СПИСОК ЭОР   * И. И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день».   Средняя группа. Библиотека Программы «Ладушки», СПб, 2007 г.   * И. И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день».   Старшая группа. Библиотека Программы «Ладушки», СПб, 2007 г.   * И. И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день».   Подготовительная группа. Библиотека Программы «Ладушки», СПб, 2007 г.   * А. Буренина, Т. Сауко. «Топ-хлоп, малыши!».   Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. СПб, 2001 г.   * А. Буренина «Ритмическая мозаика».   Программа по ритмической пластике для детей». СПб, 2000 г.   * Т. Суворова «Танцевальная ритмика для детей». СПб, 2007 г. * Т. Суворова «Танцуй, малыш!». СПб, 2007 г. * Т. Суворова, И. Шарифуллина, Л. Казанцева, О. Румянцева   «Спортивные олимпийские танцы для детей». СПб, 2008 г.   * Е. Кутузова, С. Коваленко, И. Шарифуллина «КУ-КО-ША».   Вып. 1, 2, 3, 4. Танцевально-игровое пособие для музыкальных руководителей. СПб, 2009 г.   * Екатерина и Сергей Железновы «Музыка с мамой». Москва, 2009 г. * Классическая музыка детям. Музыка о природе. СПб, 2011 г. * «Симфонический оркестр». Познавательная программа для детей. Серия «Малыш и классика». Москва, 2002 г. * Классика в музыке. П. И. Чайковский. * Классика в музыке. А. Вивальди. «Времена года». * Классика в музыке. К. Сен-Санс. |
| Педагогическая диагностика | Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в средней, старшей и подготовительной группе.  Островская И. Н. |

**Т.А. Снежко**

**Рабочая программа инструктора физической культуры групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) от 4 до 7 лет**

**Целевой раздел рабочей программы**

**Цели и задачи рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Цель | - реализация содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи дошкольного отделения на основе Примерной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет) автор Нищева Н.В. в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования по физическому развитию. |
| Задачи | - Охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.  - Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.  -Воспитывать у детей желание заниматься двигательной деятельностью.  - Организация системы физкультурно-оздоровительной работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;  - Обеспечение личностно-ориентированного и деятельностного подхода к физическому развитию воспитанников  - Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

-принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

-принцип интеграции усилий специалистов;

-принцип конкретности и доступности учебного материала,

соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

-принцип постепенности подачи учебного материала;

- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп в направлении физическое развитие.

**Краткая характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей (средняя, старшая, подготовительная группы)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группу** компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 4 до 5 лет посещают \_\_\_\_\_\_ детей.

Из них \_\_\_\_\_ девочек, \_\_\_\_\_\_ мальчиков.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа  (возраст) | Группа здоровья | | | | ОНР  I | ОНР II | ОНР III | Дизартрия | Стертая  дизартрия | Другие |
| I | II | III | IV |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи**

**(общим недоразвитием речи) *Смотри в методической литературе авторов:*** ***Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.***

**Планируемые результаты освоения воспитанниками групп адаптированной образовательной программы (по физическому развитию)**

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см;

может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и

чередующимся шагом;

может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая

равновесие;

ходит и бегает с преодолением препятствий;

может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его;

активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым

сопровождением;

проявляет активность во время бодрствования;

ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться;

у ребенка сформированы представления об опасности.

***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена;

ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;

может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;

умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;

может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;

может лазать по гимнастической стенке верх и вниз;

охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;

у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;

в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют ;

артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно;

переключаемость в норме;

синкинезии и тремор отсутствуют;

саливация в норме.

***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

• ***ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и

желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать

умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы;

у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

• ***ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;

ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

• ***ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

• ***ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности,

способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

• ***ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

• ***ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться

успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

• ***ребенок обладает чувством собственного достоинства,*** чувством веры в

себя;

• ***ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности;

• ***ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к

волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

• ***у ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив,

владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

**Содержательный раздел рабочей программы**

**Содержание образовательной, коррекционно-развивающей деятельности с детьми средней, старшей и подготовительной групп по образовательной области физическое развитие**

**Содержание коррекционной работы**

**инструктора физической культуры**

В дошкольном периоде физическое воспитание тесно связано с общим воспитанием, так как закладываются основы здоровья, долголетия, всесторонней двигательной подготовленности и гармонического развития. Учеными (И.П. Павлов, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, М.М. Кольцова и др.) доказано: чем выше двигательная активность, тем интенсивнее происходит развитие речи.

Таким образом, овладение двигательными умениями и навыками, развитие координации общих движений, мелкой и артикуляционной моторики является одним из средств коррекции речевых нарушений. С другой стороны: формирование движений происходит при активном участии речи. Речь, особенно ритмичная (стихи, поговорки, считалки и др.) способствует улучшению артикуляционных движений, пальчиковой моторики, общих точных координированных движений. Следует отметить, что у детей с тяжелыми нарушениями наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций наблюдается отставание в развитии двигательной сферы.

Таким образом, содержание работы инструктора по физической культуре включает следующие направления:

- организация взаимодействия педагогов учреждения и родителей по развитию общей, мелкой и артикуляционной моторики дошкольников с ОНР;

- организация НОД, праздников и досугов с учетом коррекционных методик;

- использование логопедических минуток с включением игр и упражнений на развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики с учетом лексических тем;

- закрепление правильных речевых навыков дошкольников с нарушениями речи;

- создание условий для творческого освоения эталонов движения детьми с ТНР в различных ситуациях.

В учреждении используются разнообразные формы проведения НОД по физической культуре: сюжетные, игровые, контрольно-учетные, на свежем воздухе. С учетом лексических тем разработаны комплексы общеразвивающих упражнений по физической культуре, утренней гимнастике и модели двигательной активности для каждой возрастной группы; создана система игровых упражнений «Речь с движениями».

**Основные направления коррекционно-развивающей работы**

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет), Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет), Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

**Образовательная область «Физическое развитие»**

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (содержание смотри в Примерной программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет) автор Нищева Н.В.)

***Комплексно-тематическое планирование***

***коррекционно-развивающей работы***

**Средняя группа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  (или квартал) | Образовательные области | Темы\направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Формы работы (занятия, проекты. праздники, концерты и др.) |
| IX-2015г | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Физическое развитие | Исследование индивидуального развития детей. Мониторинг развития детей. | Способствовать успешной адаптации детей к условиям ДОУ  доставлять удовольствие от общения со сверстниками и педагогом  научить их ориентироваться в пространстве, правильно работать с оборудованием, обучить приёмам элементарной страховки | НОД физкультурные занятия  «День знаний».  Музыкально-физкультурное развлечение.  Физкультурный досуг |
| X-2015г. | Социально-коммуникативное развитие | Осень – дивная пора. | Обобщать знания детей о времени года – осень. Выявлять признаки и описывать словами это время года.  Разучивать считалки на тему осени. Формировать правильную осанку.  Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног.  Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.  Приучать к выполнению действий по сигналу.  Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.  Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. | НОД (физкультурные занятия)  Народные подвижные игры с речевым сопровождением.  Физкультурный досуг «Осенние старты» |
| Речевое развитие |
| Физическое развитие |
| XI-2015г. | Социально-коммуникативное развитие | Посуда  Народная игрушка  Зимующие и перелетные птицы | Учить детей выразительно передавать игровые образы, развивать коммуникатив-  ные качества | НОД (физкультурные занятия)  Сюжетное занятие «В гости к игрушкам»  Физкультурный досуг «Ярмарка» |
| Речевое развитие | Совершенствовать диалоговую речь детей.  Разучивать новые считалки и игры с речитативом. |
| Физическое развитие | 1.Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании,  2.Отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).  3.Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.  4.Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. |
| XII-2015г. | Социально-коммуникативное развитие | Зима и ее признаки  Мебель  Домашние птицы  Новогодние игрушки  Новый год | 1.Формировать у детей обобщенные представления о времени года –зима.  2.Развивать наблюдательность и внимательность детей.  3.Развивать положительные эмоции и дружелюбие. | НОД (физкультурные занятия)  Интегрированное занятие «Птичник»  Физкультурный досуг «Здравствуй зимушка зима» |
| Речевое развитие | 1.Разучивать новые считалки по лексическим темам.  2.Учить поддерживать беседу и отвечать на вопросы по форме и содержанию. |
| Физическое развитие | 1.Формировать правильную осанку.  2.Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног.  3.Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. |
| I -2016 г. | Социально-коммуникативное развитие | Рождество  Домашние животные зимой  Дикие животные  Зимние забавы | Обобщать и систематизировать знания детей о явлениях природы зимой учить общаться друг с другом. | НОД (физкультурные занятия)  Интегрированное занятие «Здоровейка» |
| Речевое развитие | Разучивать речитативы подвижных тематических игр. считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. |
| Физическое развитие | Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.  Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. |
| II-2016г. | Социально-коммуникативное развитие | Транспорт  Город, в котором мы живем  Конец зимы  Наша армия сильна | Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях | НОД (физкультурные занятия)  Спортивный досуг «Наша Армия Сильна!»  Интегрированное занятие Здоровейка. |
| Речевое развитие | Разучивать речитативы подвижных тематических игр., считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании на дальность, равновесии лазании по гимнастич. Стенке  Разучивать комплексы ОРУ под музыку. |
| III-2016г. | Социально-коммуникативное развитие | Мамин праздник  Птицы весной  Деревья  Весна и ее признаки | Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | НОД (физкультурные занятия)  Физкультурный досуг вместе с мамами  «Наши мамы лучше всех!» |
| Речевое развитие | Разучивать речитативы подвижных тематических игр., считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. |
| Физическое развитие | Развитие основных видов движений.  ОРУ комплексы с палкой и мячом.  Развитие быстроты реакции, равновесия, силы, скоростных качеств, координации движений.  Разучивать комплексы ОРУ и с предметами и без. |
| IV-2016 г. | Социально-коммуникативное развитие | Насекомые  Правила дорожного движения | Формировать умение двигаться в заданном  направлении, используя систему отсчёта | НОД (физкультурные занятия)  Физкультурный досуг «путешествие в страну Светофорию» |
| Речевое развитие | Разучивать речитативы подвижных тематических игр., считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. |
| V-  2016 г. | Социально-коммуникативное развитие | Птицы прилетели  Весенние цветы  Скоро лето | Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | НОД (физкультурные занятия)  Физкультурный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья»  Интегрированное занятие «Птицы прилетели» |
| Речевое развитие | Разучивать речитативы подвижных тематических игр., считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. |

**Старшая группа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  (или квартал) | Образовательные области | Темы\направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Формы работы (занятия, проекты. праздники, концерты и др.) |
| IX-2015г | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Физическое развитие | Исследование индивидуального развития детей. Мониторинг развития детей. | Способствовать успешной адаптации детей к условиям ДОУ  доставлять удовольствие от общения со сверстниками и педагогом  научить их ориентироваться в пространстве, правильно работать с оборудованием, обучить приёмам элементарной страховки | НОД физкультурные занятия  «День знаний».  Музыкально-физкультурное развлечение.  Физкультурный досуг |
| X-2015г. | Социально-коммуникативное развитие | Осень золотая  Овощи. Фрукты.  Одежда  Птицы | Разучивать речитативы подвижных тематических игр., считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой.  Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. | НОД (физкультурные занятия)  народные игры с речевым сопровождением.  Физкультурный досуг «Осенние старты» |
| Речевое развитие |
| Физическое развитие |
| XI-2015г. | Социально-коммуникативное развитие | Домашние животные  Дикие животные  Продукты питания  Посуда  «День народного единства» | Побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время игр | НОД (физкультурные занятия)  Физкультурный досуг ко дню народного единства  «Мы вместе» |
| Речевое развитие | Разучивать речитативы подвижных тематических игр. считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. |
| XII-2015г. | Социально-коммуникативное развитие | Начало зимы  Мебель  Игрушки  Новый год | Создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества (доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие) | НОД (физкультурные занятия)  Физкультурный досуг «Подарки Деда Мороза» |
| Речевое развитие | Разучивать речитативы подвижных тематических игр, считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. |
| I -2016 г. | Социально-коммуникативное развитие | Святки. Рождество.  Зимние забавы.  Транспорт.  Русские народные сказки. | Обобщать знания детей о народных праздниках и обычаях. | НОД (физкультурные занятия)  Физкультурный досуг «Зимние забавы» |
| Речевое развитие | Совершенствовать диалоговую речь детей.  Разучивать новые считалки и игры с речитативом. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без |
| II-2016г. | Социально-коммуникативное развитие | Зимующие птицы  Конец зимы  Любимый город  Наша Армия сильна | Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм и упражнениям | НОД (физкультурные занятия) |
| Речевое развитие | Разучивать речитативы подвижных тематических игр., считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. |
| III-2016г. | Социально-коммуникативное развитие | Мамин праздник  Профессии  Начало весны  Комнатные растения | Формировать навыки безопасного поведения во время проведения занятий физкультурой | НОД (физкультурные занятия) |
| Речевое развитие | Разучивать речитативы подвижных тематических игр., считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. |
| IV-2016 г. | Социально-коммуникативное развитие | Домашние птицы  Космос  Подводный мир  Сказки | Обогащать коммуникативный опыт детей через подвижные и сюжетные игры. | НОД (физкультурные занятия)  Физкультурный досуг к дню космонавтики «Ждут нас быстрые ракеты» |
| Речевое развитие | Совершенствовать диалоговую речь детей.  Разучивать новые считалки и игры с речитативом. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. |
| V-  2016 г. | Социально-коммуникативное развитие | Праздник Победы  Цветущий май  Насекомые  Работа людей весной | Формировать патриотические чувства  Обобщать знания детей о времени года весна.  Развивать коммуникативные способности детей. | НОД (физкультурные занятия)  Физкультурный досуг «Победный май» |
| Речевое развитие | Разучивать речитативы подвижных тематических игр., считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. |

**Подготовительная группа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  (или квартал) | Образовательные области | Темы\направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Формы работы (занятия, проекты. праздники, концерты и др.) |
| IX-2015г | Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Физическое развитие | Исследование индивидуального развития детей. Мониторинг развития детей. | Способствовать успешной адаптации детей к условиям ДОУ  доставлять удовольствие от общения со сверстниками и педагогом  научить их ориентироваться в пространстве, правильно работать с оборудованием, обучить приёмам элементарной страховки | НОД физкультурные занятия  «День знаний».  Музыкально-физкультурное развлечение.  Физкультурный досуг |
| X-2015г. | Социально-коммуникативное развитие | Осень. Ягоды. Грибы.  Овощи  Фрукты  Деревья | Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм и упражнениям  Разучивать речитативы подвижных тематических игр., считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой.  Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. | НОД (физкультурные занятия)  народные игры с речевым сопровождением.  Физкультурный досуг «Осенние старты» |
| Речевое развитие |
| Физическое развитие |
| XI-2015г. | Социально-коммуникативное развитие | Перелетные птицы  Поздняя осень.  Осенняя одежда. | Обсуждать пользу массажа и самомассажа различных частей тела, | НОД (физкультурные занятия)  Интегрированное занятие «Микробы и вирусы» |
| Речевое развитие | Разучивать речитативы подвижных тематических игр. считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. |
| XII-2015г. | Социально-коммуникативное развитие | Зима  Зимующие птицы  Игрушки  Новый год | формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | НОД (физкультурные занятия)  Физкультурный досуг «здравствуй Зимушка – зима» |
| Речевое развитие | Разучивать речитативы подвижных тематических игр., считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. |
| I -2016 г. | Социально-коммуникативное развитие | Неделя здоровья  Зимние забавы  Рождество | Обобщать знания детей о народных праздниках и обычаях.  Формировать знания детей о ЗОЖ.. | НОД (физкультурные занятия)  Интегрированное занятие «Я здоровье сберегу сам себе я помогу» |
| Речевое развитие | Совершенствовать диалоговую речь детей.  Разучивать новые считалки и игры с речитативом. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ |
| II-2016г. | Социально-коммуникативное развитие | Транспорт  День защитника отечества | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу | НОД (физкультурные занятия) |
| Речевое развитие | Разучивать речитативы подвижных тематических игр. считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. |
| III-2016г. | Социально-коммуникативное развитие | Мамин праздник. Семья  Наша Родина – Россия.  Родной город | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности | НОД (физкультурные занятия)  Интегрированное занятие «Витамины» |
| Речевое развитие | Разучивать речитативы подвижных тематических игр., считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. |
| IV-2016 г. | Социально-коммуникативное развитие | Космос  Профессии  Творчество А.С.Пушкина | Разучивать речитативы подвижных тематических игр. считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. | НОД (физкультурные занятия) |
| Речевое развитие | Разучивать речитативы подвижных тематических игр., считалки по лексическим темам.  Развивать речевой аппарат звуковой дыхательной гимнастикой. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. |
| V-  2016 г. | Социально-коммуникативное развитие | Весна. Цветущий май.  Праздник Победы.  Скоро в школу. | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу | НОД (физкультурные занятия)  Интегрированное занятие «Солнце, воздух и вода» |
| Речевое развитие | Совершенствовать диалоговую речь детей.  Разучивать новые считалки и игры с речитативом. |
| Физическое развитие | Развивать основные виды движений.  Упражнять в метании лазании равновесии.  Играть в подвижные игры и эстафеты с использование различного оборудования.  Разучивать комплексы ОРУ с предметами и без. |

**Модель календарного планирования непрерывной образовательной деятельности образовательной области**

**физическое развитие**

**СЕНТЯБРЬ (средняя группа)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание организованной образовательной деятельности** | | | | | **Интеграция**  **образовательных  областей** |
| **Темы**  **Этапы занятия** | **1-я неделя** | **2-я неделя** | **3-я неделя** | **4-я неделя** |
| ***Здоровье:***  формировать гигиенические навыки: умываться и мыть руки после физических упражнений и игр.  ***Безопасность:*** формировать навыки безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, подбрасывании мяча, проведении подвижной игры.  ***Трудовая деятельность:*** учить самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия,  убирать свою одежду.  ***Познавательное***  ***развитие:*** формировать навык ориентировки в пространстве при перестроениях, смене направления движения |
| **Вводная часть** | Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег  в колонне, врассыпную с высоким подниманием коленей. | | | |
| **ОРУ** | Диагностика | Диагностика | С флажками | С мячом |
| **Основные виды движений** |  |  | 1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета».  2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях.  3. Повтор подпрыгивания.  4. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу | 1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение – стоя на коленях.  2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.  3. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками.  4. Подлезание под дугу, поточно 2 колоннами.  5. Прыжки на двух ногах между кеглями |
| **Подвижные игры** | «У медведя во бору» | «Огуречик, огуречик» | «Огуречик, огуречик» | «Самолёты» |
| **III часть** | Ходьба в колонне  по одному | Ходьба в колонне  по одному | Ходьба в колонне  по одному | Ходьба в колонне  по одному |

**Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | Темы | Группы | Формы работы |
| IX-2015 г. | Игры с детьми на улице  «Нескучная прогулка» | Средняя  Старшая  Подготовительная | Консультация  Наглядно-демонстрационный материал |
| X-2015 г. | Формирование правильной осанки  «Здоровая спина с детства!» | Старшая подготовительная | Консультация  Наглядно-демонстрационный материал |
| XI-2015 г. | Профилактика плоскостопия  «Топ-топ сапожок» | Средняя  Старшая  Подготовительная | Консультация  Наглядно-демонстрационный материал |
| XII-2015 г. | «Закаляйся и не болей!» | Средняя  Старшая  Подготовительная | Консультация  Наглядно-демонстрационный материал |
| I-2016 г. | Питание для здоровья  «Приятного аппетита!» | Средняя  Старшая  Подготовительная | Консультация  Наглядно-демонстрационный материал |
| II-2016 г. | «Мой веселый звонкий мяч» | Средняя  Старшая | Консультация  Наглядно-демонстрационный материал |
| III-2016 г. | «Каким видом спорта начать заниматься?» | Подготовительная | Консультация  Наглядно-демонстрационный материал |
| IV-2016 г. | «Что должен уметь ребенок?» | Средняя  Старшая  Подготовительная | Консультация  Наглядно-демонстрационный материал |
| V-2016 г. | Моя спортивная семья | Старшая  Подготовительная | Консультация  Наглядно-демонстрационный материал |
| VI-2016 г. | «Здравствуй лето! Будь осторожен!» | Средняя  Старшая  Подготовительная | Консультация  Наглядно-демонстрационный материал |

**Организационный раздел рабочей программы.**

**Структура реализации образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная  деятельность детей | Виды деятельности, технологии | Индивидуальный маршрут  развития ребенка |
| Занятия по физической культуре - 2 раза в неделю в спортивном зале и 1 занятие на улице в каждой возрастной группе.  Праздники-  Развлечения-  Другие формы совместной деятельности- досуги с участием родителей. Интегрированные занятия. | подвижные игры  поручения педагога по уборке инвентаря. Самотоятельная работа со снарядами (мяч скакалка обруч и т.д.) | На занятиях активно используются  Здоровьесберега-  ющие технологии:  Дыхательная гимнастика;  Артикуля-  ционная гимнастика;  самомассаж;  Речевые игры;  Пальчико-вая гимнастика;  Гимнастика для глаз,  Игровой  массаж;  Психогимнастика. | Реализация используемых программ по физическому воспитанию, программ дополнительного  Образования с элементами ритмической гимнастики, *с* учётом рекомендаций  учителя-логопеда, педагога-психолога и обязательным представлением для психологического анализа продуктов детского творчества как проективного материала. |

**Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия по физическому развитию)**

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группы | Продолжительность одного занятия по физическому развитию | Количество образовательных занятий по физическому развитию  *в неделю* |
| Средняя  Старшая  Подготовительная | 15 минут  20 минут  30 минут | 3  3  3 |

**Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования (во всех группах) по образовательной области физическое развитие.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Объект  педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
| Индивидуальные достижения детей в образовательной области:  "Физическое развитие" | -Наблюдение | 2 раза в год | 1-2 недели в каждой группе | Сентябрь  Май |

Для комплексной оценки физического состояния детей необходимы учет и анализ данных физической подготовленности, которая характеризуется степенью форсированности двигательных навыков и развития физических качеств.

Мониторинг физического развития и воспитания по образовательной области «Физическое развитие» осуществляется в соответствии с ФГОС ДО и адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Для каждой возрастной группы предлагаются критерии оценки, общепринятые в психолого-педагогических исследованиях. Анализ результатов позволяет сделать качественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей каждой возрастной группы. Результаты тестирования являются точкой отсчета для прогнозирования особенностей развития детей и подбора оптимального содержания обучения и воспитания, средств и приемов адекватного педагогического воздействия.

Критерии оценки овладения ребенком необходимыми умениями и навыками по образовательной области:

**1 балл** – ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает.

**2 балла** – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания

**3 балла** - ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого.

**4 балла** – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно и с частичной помощью взрослого.

**5 баллов** – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Результаты мониторинга заносятся в специальные таблицы. Мониторинг проводится дважды – в начале и конце учебного года.

**Этап1**. Оценка овладения детьми навыками и умениями по образовательной области «Физическое развитие» в начале учебного года.

По каждому из указанных параметров напротив фамилии и имен детей в ячейках выставляются полученные ими баллы. Затем по каждому ребенку подсчитывается итоговый показатель (сумма баллов по строке показателей делится на количество параметров, полученный результат округляется до десятых долей)

**Этап 2.** Оценка овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Физическое развитие» в конце учебного года. Итоговый показатель по группе получается путем сложения баллов по столбцу, поделенный на количество параметров, результат округляется до десятых долей.

**Оценка результатов мониторинга.**

1. Нормативный вариант развития (по каждому ребенку или обще-групповому параметру): **3.8 – 5**
2. Средний Показатель проблем в развитии ребенка социального и или органического генеза **от 2.3 до 3.7.**
3. Выраженное несоответствие развития ребенка возрасту: **менее 2.2.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ФИО | ходьба | | | бег | | метание | | | | Прыжки | | Лазание | Равновесие | | Строевые упражнения,  перестроения | | | Ориентация в пространстве | | | Средний пока  затель |
|  |  | Ритмичная в заданном темпе | С различными движениями рук | Перекат с пятки на носок | Непрерывный бег 2-3 мин. | Змейкой, с поворотами, с препятствиями | Мешочек с песком правая, левая рука | Перебрасывание мяча в паре | Метание в цель с расстояния 3м. | Отбивание мяча от пола | На месте на одной ноге | С места в длину | По гимнастической лестнице 2-3 м. | Удержание равновесия на повышенной опоре на одной ноге | Ходьба по скамейке с мешочком на голове | В колонну по одному. Шеренгу, круг | Перестроение в 2,3 колонны | Знание направлений зала (змейкой, диагональ, углы) | Знание сторон право, лево, кругом. | Построение врассыпную | Дистанция , интервал |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итоговый показатель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Создание развивающей предметно- пространственной среды**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды | |
| Содержание | Срок (месяц) |
| Физическое развитие | 1. Маски для сюжетных подвижных игр.   «Кот и мыши», «Сторож и зайцы», Курица и цыплята», «грибник», «Хвостики» и др.   1. Нетрадиционное оборудование для дыхательной гимнастики.   Тренажер «Ветерок», «Ленточки на палочках»   1. Массажные дорожки и массажеры. 2. Атрибуты для подвижных игр.   «Снежинки», «Два Мороза»,   1. Изготовление атрибутов для физкультурных занятий лексическим темам.   «Ленточки на резиночках для ОРУ», Резинки для подлезания и прыжков., подвесное оборудование, мяч на веревке.  «Цветочки», «Птицы», «Солнышко», «Туча», «Звенящие игрушки», «шуршащие игрушки», «гантели»   1. Изготовление нетрадиционного физкультурного оборудования для развития координации движений.   «Кольцо с мячом для прыжков», «Мячик в стаканчик», «Сетка для ловли предметов» | Сентябрь - май |

**Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область, направление образовательной  деятельности | Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) |
| Физическое развитие | 1. Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя гимнастика для детей 5-7 лет. М. Сфера 2016 144с. 2. Галанов С.А. Оздоровительные игры для дошкольников и младших школьников. СПб. Речь. 2007. 160 с. 3. Гуськов А.А Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет развитие моторики, коррекция координации движений и речи. Волгоград 2014. 188с. 4. Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика – СПб., Детство-Пресс., 2017. 5. Железнова Е.Р. Развивающая гимнастика с предметами и подвижные игры для старших дошкольников – СПб., Детство-Пресс., 2017. 6. Зацепина М.Б., Быстрюкова Л.В., Липецкая Л.Б Интегрированные развлечения в детском саду. М. Сфера 2013 112с. 7. Кириллова Ю.А.  "Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе"- СПб. Детство-Пресс. 2005 8. Кириллова Ю.А.  Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет: Методическое пособие - СПб. Детство-Пресс. 2005 9. Кириллова Ю.А.  Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе - СПб. Детство-Пресс. 2008 10. Кириллова Ю.А.  Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи. 3-7 лет – СПб. Детство-Пресс. 2013 11. Кириллова Ю.А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей логопедических групп с ОНР - СПб. Детство-Пресс. 2012 12. Красикова И.С. Дыхательная гимнастика и массаж для детей с заболеваниями органов дыхания. СПб. Кроха принт. 2004. 160с. 13. Л.В. Останко Оздоровительная гимнастика для дошкольников. СПб. Литера 2006. 31с. 14. Л.В.Останко Развивающая гимнастика для дошкольников. СПб. 2006 31с. 15. Мелехина Н.А., Колмыкова Л.А. нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ. СПб. Детство Пресс, 2012 112с. 16. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики – СПб., Детство-Пресс., 2016. 17. Полтавцева Н.В. Стожарова М.Ю. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. М Сфера 21013. 128с. 18. Потапчук А.А. Лчебные игры и упражнения для детей. СПб. Речь 2007 . 99с. 19. Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3-5 лет. М. Сфера. 2014 160с. |
| Педагогическая диагностика | Мониторинг физического развития  Кириллова Ю.А.  Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи. 3-7 лет – СПб. Детство-Пресс. 2013 |

**М.И. Паникаровская, Л.В. Никулина**

**Рабочая программа педагога-психолога групп компенсирующей направленности для детей**

**с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) от 4 до 7 лет**

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

***Пояснительная записка***

Программа спроектирована на основе ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. В программе определены цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организация образовательного процесса на каждой ступени дошкольного образования.

Программа обеспечивает благоприятные психолого-педагогические условия для развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в возрасте от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие (ФГОС ДО).

**Цели и задачи рабочей программы**

Цель программы: создание психолого-педагогических условий в дошкольном отделении для детей в возрасте от 4 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи, обеспечивающих успешное преодоление трудностей в освоении адаптированной образовательной программы в период введения и реализации ФГОС ДО.

Задачи:

1. Организация индивидуального **психолого-педагогического сопровождения** развития детей, обеспечивающего своевременное оказание комплексной психолого-педагогической помощи детям, испытывающим трудности в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы
2. Изучение, создание и поддержание условий психологической безопасности в дошкольном отделении, способствующей повышению эмоционального благополучия детей.
3. Организация коррекционно-развивающей работы **по познавательному развитию**
4. Обеспечение **преемственности**. Установление системы связей, обеспечивающей непрерывность образовательного процесса: взаимодействие основных задач, содержания и методов воспитания с учётом специфики возрастного психофизического развития воспитанников,
5. Содействие повышению профессионального интереса, профессиональной активности и психолого-педагогической компетентности **у педагогов**
6. Обеспечение включенности **родителей** в жизнедеятельность дошкольного отделения, оказание психолого-педагогической поддержки семье, ориентация родителей на повышение компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Принципы рабочей программы**

**Программа имеет в своей основе следующие принципы:**

* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
* принцип интеграции усилий специалистов;
* принцип конкретности и доступности заданий, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* принцип систематичности и взаимосвязи образовательного материала

**1.4. Краткая психолого-педагогическая характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с ОНР**

В отделении дошкольного образования детей (ОДОД) – \_\_\_\_\_\_\_ воспитанников:

\_\_\_\_\_\_ девочки и \_\_\_\_\_\_\_\_ мальчиков.

Таблица № 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Средняя  Группа | Старшая  Группа | Подготовит группа | Итого |
| Девочек |  |  |  |  |
| Мальчиков |  |  |  |  |
| Общее количество детей |  |  |  |  |

**Успешная адаптация** детей в новых условиях наблюдается у \_\_\_\_\_\_ детей, средний уровень адаптации- у \_\_\_\_\_\_\_ детей, низкий уровень –у \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ детей.

У \_\_\_\_\_\_\_ человек наблюдается высокий уровень тревожности, у \_\_\_\_\_\_\_ человек – выражена склонность к агрессивному поведению.

**Познавательное развитие.** Высокий уровень познавательного развития - у \_\_\_\_\_\_\_ детей, средний уровень – у \_\_\_\_\_ детей, низкий уровень - у \_\_\_\_\_\_ детей.

Таблица № 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа здоровья | | | | ОНР | ОНР | ОНР | ОНР | Стертая дизартрия | Дизар  трия | ФФНР | Др. | Адаптация | | | Познавательное развитие | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | Успеш  ная | ср | низк | выс | средн | низк |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | % | % | % | % | % | % |

**Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет**

Ведущая потребность – познавательная активность, потребность в общении.

Ведущая деятельность - сюжетно-ролевая игра.

Ведущая функция – наглядно-действенное мышление.

*Особенности возраста:*

* Речь начинает выполнять контролирующую функцию.
* Усложняются волевые проявления (умение подчинять свое поведение правилам в игре).
* Повышение познавательной активности
* Продолжает сохраняться ситуативно-деловая форма общения со сверстниками.
* Интерес к другому ребенку как к своему отражению. Чаще видит в другом отрицательные черты. Происходит рефлексия своих поступков через реакцию другого ребенка.
* Усложнение сюжетно-рулевой игры.
* Появление осознанности собственных действий.

*Новообразования:*

* Контролирующая функция речи.
* Появление элементов творческого воображения в сюжетно-ролевой игре.
* Появление элементов произвольности.
* Появление неситуативно-личностной формы общения, общение с взрослым.

**Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет**

Ведущая потребность – потребность в общении, творческая активность

Ведущая деятельность - сюжетно-ролевая игра.

Ведущая функция – воображение.

*Особенности возраста:*

* Проявление элементов произвольности всех психологических процессов.
* Общение с взрослыми внеситуативно-личностное.
* В общении со сверстником происходит переход от ситуативно-деловой формы к внеситуативно-деловой.
* Проявление творческой активности во всех видах деятельность. Развитие фантазии.
* Половая идентификация.

*Новообразования:*

* Предвосхищение результата деятельность.
* Активная планирующая функция речи.
* Внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками.

**Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет**

Ведущая потребность – общение.

Ведущая деятельность - сюжетно-ролевая игра.

Ведущая функция – воображение.

*Особенности возраста:*

* Проявление произвольности всех психологических процессов. Но не сформирована учебная деятельность школьного типа.
* Переход к младшему школьному возрасту.
* Проявление 7 лет (капризы, паясничание, демонстративное поведение).
* Повышенная чувствительность.
* Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.
* Ведущем продолжает оставаться наглядно-образное мышление.

*Новообразования:*

* Внутренний план действий.
* Произвольность всех психологических процессов.
* Возникновение соподчинения мотивов.
* Самосознание. Обобщенное и внеситуативное отношение к себе.
* Возникновение первой целостной картины мира.
* Появление учебно-познавательного мотива.

**1.5. Планируемые результаты освоения психолого-педагогической Программы детьми дошкольного возраста с ОНР от 4 до 7 лет, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей**

**Успешная адаптация детей в возрасте с 4 до 5 лет**

Критерии и показатели успешной адаптации: общий эмоциональный фон поведения ребенка-положительный или неустойчивый с преобладанием положительного; ребенок активен или активен при поддержке взрослого в познавательной и игровой деятельности; он инициативен или принимает инициативу взрослого во взаимоотношениях со взрослыми; инициативен или вступает в контакт при поддержке взрослого во взаимоотношения со сверстниками; реакция на изменение привычной ситуации –принятие.

**Успешная адаптация детей дошкольного возраста с 5 до 6 лет**

Критерии и показатели успешной адаптации: общий эмоциональный фон поведения ребенка-положительный; ребенок активен в познавательной и игровой деятельности; он инициативен во взаимоотношениях со взрослыми; инициативен во взаимоотношения со сверстниками; реакция на изменение привычной ситуации –принятие.

**Эмоциональное благополучие детей** средней, старшей и подготовительной групп

**Активность**- проявляет активность в играх с детьми, легко вовлекается в совместную со взрослым деятельность;

**эмоциональный фон**- имеет жизнерадостное, бодрое настроение, опти­мистичный настрой

**уверенность** не сомневается в своих силах, смело приступает к новым видам деятельно­сти, имеет адекватную самооценку; адекватную тре­вожность, проявляет раскованность и свободу в самовыраже­нии; соответствие страхов ребенка «возрастной норме», *а*грессивность на низком уровне;

**в коммуникации со взрослым** -радуется при обращении к нему взрослого, инициативен, проявляет богатую мимику и жестикуляцию, движения выразительные

**в коммуникации со сверстниками-** сам проявляет инициативу контактировать со сверстниками, живо разговаривает, стремится к общению, умеет не те­ряться в ситуациях обще­ния

**Сформирована психологическая готовность к обучению в школе у детей 6-7 лет.**

Компоненты сформированной психологической готовности к обучению: познавательный доминирующий мотив, сформированная внутренняя позиция школьника, сформированная произвольная сфера (*способность копировать сложный образец и умение действовать по правилу),* развитые мыслительные операции и речевая сфера, показатели обучаемости высокого или среднего уровней.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Содержание работы педагога-психолога детей с ТНР (ОНР)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Условия | Содержание | Формы |
| Индивидуальное  психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка | Определение успешности адаптации детей в новых условиях  Определение уровня психологического здоровья детей и познавательного развития детей  Выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей  Разработка рекомендаций педагогам и родителям по организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми  Разработка индивидуальных коррекционно-развивающих планов  Проведение коррекции развития детей.  Оценка индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования, т.е. определение промежуточных и конечных результатов. | Диагностика  Диагностика  Диагностика  Заполнение индивидуальных психолого-педагогических карт  ППМ консилиум  Информирование воспитателей, специалистов, администрации и родителей о результатах диагностики  Совместная с воспитателями и специалистами организованная групповая, подгрупповая и индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность  Диагностика  ПМП консилиум |
| Психологическая безопасность в детском образовательном учреждении ОДОД | Изучение психологической безопасности образовательной среды  Проведение профилактики:  Формирование психологической готовности детей к обучению в школе  Эмоциональное благополучие детей:   * профилактика дезадаптации воспитанников в новых условиях; * развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; * эмоциональное развитие; * формирование самооценки; * развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий; * развитие инициативы и активности в различных видах деятельности   Коррекционная работа, направленная на снижение страхов и тревожности; снижение агрессии, конфликтности, гиперактивности, импульсивности  Оценка развивающей среды Формирование развивающей среды с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка и активное использование потенциала предметно-пространственной среды для повышения их эмоционального благополучия и возможности самовыражения. | Диагностика  Наблюдение за поведением, эмоциональным состоянием детей, их взаимоотношениями и взаимодействием в группе в различные режимные моменты  Участие в образовательной деятельности в режимные моменты  Консультирование  Совместная с воспитателями и специалистами организованная групповая и подгрупповая социально-коммуникативное развитие  Совместная с воспитателями и специалистами организованная подгрупповая и индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность  Коррекционно-развивающая деятельность, упражнения, игры, Юнгианская песочная терапия  Совместная проектная деятельность: детей и их родителей, педагоги ОДОД.  Фотоколлаж  Презентации |
| Познавательное развитие | Развитие любознательности, познавательной мотивации, познавательных способностей у детей  Формирование развивающей среды с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка и активное использование потенциала предметно-пространственной среды для развития познавательной, исследовательской, двигательной активности. | Совместная с воспитателями и специалистами организованная подгрупповая и индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность  Совместная проектная деятельность: детей и их родителей, педагоги ОДОД. |
| Преемственность | Установление системы связей, обеспечивающей непрерывность образовательного процесса: взаимодействие основных задач, содержания и методов воспитания с учётом специфики возрастного психофизического развития воспитанников.  Преемственность  по вертикали: между разными образовательными ступенями: начиная с дошкольного;  по горизонтали: между воспитателями, специалистами, родителями, которая осуществляется в рамках отдельной образовательной ступени.  Оптимизация взаимодействия всех участников педагогического процесса | Диагностика, которая проводится совместно воспитателями и специалистами.  ППМС консилиум с анализом состояния здоровья, особенностей воспитания, обучения и развития каждого воспитанника ОДОД с целью осуществления непрерывного изучения личности ребёнка, снятия психологических трудностей адаптационных «переходных» периодов.  Ведение индивидуальных психолого-педагогических карт развития детей с информацией, выводами и предложениями по улучшению всех аспектов образовательного процесса, поступающими как от специалистов, так и воспитателей и родителей.  Оперативные беседы при передаче ребенка, например, воспитатель -воспитателю, воспитатель – родителю, родитель –воспитателю, воспитатель специалисту и наоборот.  Коллегиальное обсуждение психолого-педагогических проблем  Интегрированные занятия, подготовленные совместными усилиями воспитателями и специалистами, с последующим подведением итогов и анализа.  Проектировочная деятельность на основе сотрудничества педагогов и родителей при активном участии детей  Взаимопосещение  Тетради взаимодействия «Воспитатель- Специалист», «Воспитатель-Воспитатель». |
| Профессиональный интерес и профессиональная активность педагогов | Организация методико-просветительской деятельности  Обеспечение условий для включенности каждого педагога на каждом этапе диагностико -коррекционно - развивающей деятельности  Поддержка атмосферы ответственности у педагогов за конечные результаты труда;  Мотивация педагогов на обобщение передового педагогического опыта, пропаганду и внедрение его в практику работы ДО.  Оперативное реагирование на запросы воспитателей и специалистов по насущным психолого-педагогическим проблемам | Консультирование  Тематические консультации  Социально-психологические тренинги  Развивающие диалоги  Информационные выступления о создании условий для преодоления трудностей в период возрастных кризисов. Информационный сайт педагога-психолога в интернет пространстве с опубликованными материалами различной направленности.  Подбор доступных игр по развитию психических процессов и коррекции поведения детей совместно с педагогами  Самопрезентации  Открытые мероприятия |
| Включенность родителей в организацию жизнедеятельности ОДОД | Проведение методико-просветительской деятельности  Оказание психолого-педагогической поддержки семье  Мотивация родителей на повышение компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья, эмоционального благополучия детей | Консультирование  Выступления на родительских собраниях  Выпуск психологических страничек на информационных стендах  Информационный сайт педагога-психолога в интернет пространстве с опубликованными материалами различной направленности. |

**Тематическое планирование совместной специально организованной деятельности по социально –коммуникативному развитию детей средней группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц/  неделя | Лексическая тема | Тема | Задачи | Формы, методы работы | Интеграция с образовательными областями |
| Сентябрь – 1 | День знаний | Адаптация воспитанников в новых условиях | Создание ситуаций для знакомства детей. Формирование положительных эмоций. Развитие доверительных отношений. | Игра «Знакомство» | Познавательное развитие |
| Сентябрь – 2 |  | Развитие желания и умения представлять себя: имя, фамилия, возраст, внешний вид, половозрастная идентификация, круг интересов | Игровые формы | Познавательное развитие |
| Сентябрь – 3 | Освоение пространства ДОУ | Игровая форма- «путешествие» Экскурсия | Познавательное развитие |
| Сентябрь – 4 | Осень, признаки осени | Знакомство с сотрудниками ДОУ | Интервью | Речевое развитие |
| Сентябрь-5 | Дары осени (ягоды, грибы) | Расширение представлений о правилах вежливости. Мотивация на их соблюдение в различных жизненных ситуациях независимо от того есть рядом взрослые или нет. | Игра «Вежливо/  невежливо» | Речевое развитие |
| Октябрь – 1 | Деревья осенью | Закрепление правил поведения и общения. Развитие умения замечать в других людях хорошее и проговаривать |  | Речевое развитие |
| Октябрь – 2 | Огород, овощи | Мир звуков | Способствовать эмоциональному сближению детей.  Пробудить интерес к восприятию различных звуков,  Научить высказываться о чувствах, которые вызывают звуки. | Звуки природы Прослушивание звуков: шум листвы, журчание воды, пение птиц, шум моря, крик чаек, дельфина, шум дождя, грозы | Познавательное развитие |
| Октябрь – 3 | Сад, фрукты | Пробудить интерес к восприятию различных звуков.  Повысить навыки осознания детьми звуков, которые их окружают.  Получить новые способы выражения собственных представлений о мире.  Способствовать эмоциональному сближению детей. | «Путешествие по стране звуков» «Рисование» звуков Прослушивание аудиозаписи: журчание воды из крана, звон посуды, стук молотка, гудение пылесоса и прочее | Познавательное развитие |
| Октябрь – 4 | Одежда, обувь, головные уборы. |  | Пробудить интерес к звукам, издаваемым животными.  Развивать умение ребенка использовать собственный голос для звукоподражания.  Способствовать развитию способности ориентироваться в окружающем пространстве через восприятие звуков животного мира.  Способствовать эмоциональному сближению детей. | «Язык животных»  Чтение худ. произведения (И. Кипнис: «Котенок, который забыл, как надо просить есть».  Словесные игры. | Познавательное развитие» |
| Октябрь - 5 | Мебель | Развивать умение выражать свое эмоциональное состояние, чувства через прикосновение.  Способствовать эмоциональному сближению детей и развитию коммуникативных способностей. | Пальчиковые игры | Художественно-эстетическое |
| Ноябрь – 1 | Кухня, посуда | Пробудить интерес к восприятию звуков музыкальных инструментов.  Развивать умение различать звуки по громкости, высоте и характеру звучания.  Способствовать эмоциональному сближению детей. | Звуки музыкальных инструментов Рассказывание истории про музыкальную семейку. Музыкальные игры. | Художественно-эстетическое |
| Ноябрь – 2 | Бытовые приборы | Мир прикосновений | Улучшить осознание ребенком самого себя через тактильные ощущения;  научить выражать чувства, которые вызывает соприкосновение.  Способствовать эмоциональному сближению детей и развитию коммуникативных способностей. | «Наши помощники»  Дидактические игры | Познавательное развитие |
| Ноябрь – 3 | Моя семья | Улучшить осознание ребенком самого себя через тактильные ощущения;  научить выражать чувства, которые вызывает соприкосновение. | ,,Лесная дорожка”  Игры на тактильные ощущения | Художественно-эстетическое |
| Ноябрь – 4 | Мой дом, моя улица | Развивать умение выражать свое эмоциональное состояние, чувства через прикосновение. | «В стране ладошек и пальчиков»  Пальчиковая гимнастика | Речевое развитие |
| Декабрь -1 | Зима. Признаки зимы. | Дать представление о чувстве тактильного восприятия как одного из способов коммуникации с окружающим миром.  Способствовать эмоциональному сближению детей. | Упражнения на тактильное восприятие  «Знакомые незнакомцы» | Художественно-эстетическое |
| Декабрь -2 | Зима. Зимующие птицы. | Развивать умение выражать свое эмоциональное состояние, чувства через прикосновение. | «Ласковый платок» Психогимнастика | Речевое развитие |
| Декабрь -3 | Зимние забавы. | Развивать умение выражать свое эмоциональное состояние, чувства через прикосновение.  Способствовать эмоциональному сближению детей. | Психогимнастика | Художественно-эстетическое |
| Декабрь - 4 | Новогодний праздник | Мир эмоций | Способствовать повышению эмоционального фона. Развитие коммуникативных навыков: знакомство с базовыми эмоциями (грусть, радость). Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | Психогимнастика | Речевое развитие |
| Январь -1 | У детей зимние каникулы | *ПРАЗДНИК* |  | Речевое развитие |
| Январь -2 | Домашние птицы. | Развивать способности детей распознавать и понимать эмоциональные состояния другого человека (*эмоциональный компонент эмпатии).*  Развитие внимания ребенка к сверстникам, а также мимических и пантомимических способностей детей.  Развитие умения понимать эмоциональное состояние другого человека. | Игра «Два зеркала»  Игра «Немое кино» | Речевое развитие |
| Январь -3 | Домашние животные и их детеныши. | Развитие внимания друг к другу, понимание эмоциональное состояние другого человека. | Игра «Колечко» | Художественно-эстетическое |
| Январь -4 | Дикие животные и их детеныши. | Развитие внимания ребенка к сверстникам, а также мимических и пантомимических способностей детей. | Игра «Зеркало» | Художественно-эстетическое |
| Январь - 5 | Домашние и дикие животные. | Способствовать повышению эмоционального фона. Развитие коммуникативных навыков: знакомство с остальными эмоциями. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | Игра «Отгадай мое настроение». | Художественно-эстетическое |
| Февраль – 1 | Транспорт. ПДД. | Формирование у детей представлений о внутреннем мире человека, его месте в окружающем мире, развитие умения сопереживать другим людям, способности мысленно переносить себя в мысли, чувства, действия другого (*когнитивный компонент эмпатии).* | Психогимнастика (Здоровей-ка) | Речевое развитие |
| Февраль – 2 | Профессии | Развитие умения определять настроение сверстников | Игра «Маски» | Речевое развитие |
| Февраль – 3 | Наша армия | Развитие понимания чувств другого, развитие выразительности жестов, мимики, движений. | Игра «Именины»: | Речевое развитие |
| Февраль – 4 | Мамин праздник. | Развитие желания понимать внутренний мир | Игра «Оживший холодильник»: | Речевое развитие |
| Март – 1 | Весна. Признаки весны. | Развитие внимание друг другу, способности к эмоциональному самовыражению. | Игра «Скульптор» | Речевое развитие |
| Март – 2 | Перелетные птицы. | Осознание различных моральных качеств, эмоциональных состояний, примеряя их к разным персонажам. | Игра «Интересные предметы»: | Речевое развитие |
| Март – 3 | Животные жарких стран. | Развитие способности детей к межличностному взаимодействию, использовать способы взаимодействия, облегчающие страдание другого человека, вызвать стремление к оказанию действенной помощи (*поведенческий компонент эмпатии)*  Мотивация на соблюдение санитарно-гигиенических правил | Психологическая игра «Здоровей-ка» | «Познавательное развитие» |
| Март – 4 | Животные холодных стран. | Развитие способности к установлению взаимодействия, воспитание желания помочь другому. | Игра «Расколдуй принцессу»: | Речевое развитие |
| Апрель – 1 | Неделя здоровья. Человек. | Содействовать приобретению опыта в оказании помощи и поддержки в игровых ситуациях | Психологическая игра | Речевое развитие |
| Апрель – 2 | Путешествие в космос. | Развитие способности к установлению взаимодействия и внимания друг к другу. | Игра «Сиамские близнецы»: | Речевое развитие |
| Апрель – 3 | Игрушки | Развитие желания и умения радовать других | «Подарок» | Речевое развитие |
| Апрель – 4 | Первоцветы | Развитие у детей чувствования друг друга, понимания настроения другого; развитие эмпатии. | Рисунок «волшебника» | Речевое развитие |

**Тематическое планирование совместной специально организованной деятельности по социально–коммуникативному развитию детей старшей группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц/  неделя | Лексическая тема | Тема | Основные задачи профилактики | Формы, методы работы | Интеграция с образовательными областями |
| Сентябрь - 1 | День знаний | Адаптация воспитанников в новых условиях | Создание ситуаций для знакомства детей. Формирование положительных эмоций. Развитие доверительных отношений. | Игра «Знакомство» | Речевое развитие |
| Сентябрь - 2 |  | Развитие желания и умения представлять себя: имя, фамилия, возраст, внешний вид, половозрастная идентификация, круг интересов | Игровые формы | Социально-коммуникативное развитие |
| Сентябрь - 3 |  | Освоение пространства ДОУ | Игровая форма- «путешествие» Экскурсия | Социально-коммуникативное развитие |
| Сентябрь - 4 | Осень. Признаки осени. (Откуда хлеб пришёл?) | Знакомство с сотрудниками ДОУ. Расширение представлений о правилах вежливости. | Интервью. | Речевое развитие |
| Сентябрь  5 неделя | Дары осени. Грибы, ягоды. | Мотивация на их соблюдение в различных жизненных ситуациях независимо от того есть рядом взрослые или нет. | Игра «Вежливо/  невежливо» | Речевое развитие |
| Октябрь - 1 | Осень. Деревья осенью. | Закрепление правил поведения и общения. Развитие умения замечать в других людях хорошее и проговаривать | Психологическая игра «Здоровей-ка» | Речевое развитие |
| Октябрь – 2 | Огород. Овощи. | Невербальное общение | Развитие умения устанавливать контакт | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Октябрь – 3 | Сад. Фрукты. | Эмоциональное развитие.  Развитие умения узнавать эмоциональные состояния у себя и у других. | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Октябрь - 4 | Одежда, обувь, головные уборы. | Развитие умения проговаривать чувства | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Октябрь - 5 | Мебель | *Тренировка умений невербального общения*. | Психологическая игра «Здоровей-ка» | Речевое развитие |
| Ноябрь – 1 | Посуда | Развитие пространственных представлений. | Игра «Назови форму» | Речевое развитие |
| Ноябрь – 2 | Бытовые приборы | Содействовать приобретению опыта- успокаивать, утешать тех, кто нуждается в этом. Ориентировать дружеское общение | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Ноябрь – 3 | Семья | Развитие умения мириться. | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Ноябрь – 4 | Мой город, мой дом, моя улица. | Формирование доверительных отношений со взрослыми. | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Декабрь -1 | Зима. Признаки зимы. | Сотрудничество | Развитие умения слушать собеседника, обращаться к нему с вопросами | Ролевая игра | Речевое развитие |
| Декабрь -2 | Зимующие птицы. | Расширение представлений о дружбе.  Развитие умения обращаться с просьбами и реагировать на просьбу. | Развивающий диалог  Ролевая игра | Речевое развитие |
| Декабрь -3 | Зимние забавы. | Содействовать приобретению опыта совместной деятельности мальчиков и девочек | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Декабрь - 4 | Новогодний праздник | Развитие умения проявлять заботу. Развитие умения выражать благодарность и принимать ее. | Ролевая игра | Речевое развитие |
| Январь -1 | У детей зимние каникулы | *ПРАЗДНИК* |  |  |
| Январь -2 | Домашние птицы. | Развитие умения договариваться | Подвижные игры | Физическое развитие |
| Январь -3 | Домашние животные. | Формирование социальных навыков: умения соглашаться и вежливо выражать несогласие | Ролевая игра | Речевое развитие |
| Январь -4 | Дикие животные. | Содействовать приобретению опыта коллективного решения проблем. Мотивировать детей на осуществление контроля своего поведения. | Фотосессия. | Речевое развитие |
| Январь -5 | Домашние и дикие животные. |  | Мотивировать детей на осуществление контроля своего поведения. | Психологическая игра | Речевое развитие |
| Февраль – 1 | Транспорт. ПДД. |  | Формирование навыков дружеского общения | Психологическая игра | Речевое развитие |
| Февраль – 2 | Професии. | Уверенность в общении | Развитие умения давать оценку человеческим поступкам и отношениям Добро и зло. Любимые герои литературных произведений | На материале сказок | Речевое развитие |
| Февраль – 3 | Наша Армия. | Мотивация на самопознание и саморазвитие.  «Хорошие и дурные привычки».  Расширение представления о правах и обязанностях | На материале сказок | Речевое развитие |
| Февраль – 4 | Мамин праздник. | Мотивация на преодоление дурных привычек и поступков. | Оценка и самооценка поведения | Речевое развитие |
| Март – 1 | Весна. Признаки весны. | Развитие умения владеть собой. Развитие умения расслабляться. | Релаксация | Художественно-эстетическое развитие |
| Март – 2 | Перелетные птицы. | Развитие умения управлять (играть) голосом. | На материале сказок | Художественно-эстетическое развитие |
| Март – 3 | Животные жарких и холодных стран. | Содействовать приобретению опыта публичного выступления на сцене в микрофон. | Тренировочное упражнение | Художественно-эстетическое развитие |
| Март – 4 | Обитатели морей и океанов. | Развитие свободы движения на сцене с последующим просмотром видеозаписи. | Психогимнастика | Художественно-эстетическое развитие |
| Апрель – 1 | Неделя здоровья. Человек. | *Обучение навыкам самопрезентация.* | *Публичные выступления*  Гора «Виктория» | Речевое развитие |
| Апрель – 2 | Космос. |  | Содействовать приобретению опыта в решении жизненных ситуаций | Ролевое проигрывание  ситуаций | «Речевое развитие» |
| Апрель – 3 | Игрушки. | Активизация стремления дарить радость сверстникам, взрослым | Подарок | Речевое развитие |
| Апрель - 4 | Первоцветы. | Подведение итогов | Рисование | Речевое развитие |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991;
2. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008;
3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008;
4. Паршукова И.Л. Игровые технологии в ДОУ. - СПб.: «Образование», 2009;
5. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991;

**Тематическое планирование совместной специально организованной деятельности по социально–коммуникативному развитию детей подготовительной группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц/  неделя | Лексическая тема | Тема | Основные задачи профилактики | Формы, методы работы | Интеграция с образовательными областями |
| Сентябрь – 1 | День знаний | Адаптация воспитанников в новых условиях | Создание ситуаций для знакомства детей. Формирование положительных эмоций. Развитие доверительных отношений. | Игра «Знакомство» | Речевое развитие |
| Сентябрь – 2 |  | Развитие желания и умения представлять себя: имя, фамилия, возраст, внешний вид, половозрастная идентификация, круг интересов | Игровые формы | Познавательное развитие |
| Сентябрь – 3 |  | Освоение пространства ДОУ | Игровая форма- «путешествие» Экскурсия | Познавательное развитие |
| Сентябрь – 4 | Осень. Признаки осени. | Знакомство с сотрудниками ДОУ. Расширение представлений о правилах вежливости. | Интервью. Диалоги с детьми. | Речевое развитие |
| Сентябрь - 5 | Осень. Дары осени. Ягоды, грибы. | Мотивация на соблюдение правил вежливости в различных жизненных ситуациях независимо от того есть рядом взрослые или нет. | Игра «Вежливо/  невежливо» | Речевое развитие |
| Октябрь – 1 | Деревья осенью. | Закрепление правил поведения и общения. Развитие умения замечать в других людях хорошее и проговаривать | Психологическая игра «Здоровей-ка» | Речевое развитие |
| Октябрь – 2 | Огород. Овощи. | Невербальное общение | Развитие умения устанавливать контакт | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Октябрь – 3 | Сад. Фрукты. | Эмоциональное развитие.  Развитие умения узнавать эмоциональные состояния у себя и у других. | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Октябрь - 4 | Одежда, обувь, головные уборы. | Развитие умения проговаривать чувства | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Октябрь - 5 | Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель. | *Тренировка умений невербального общения*. | Психологическая игра «Остров Безмолвия» и «Чистота –залог здоровья» | Речевое развитие |
| Ноябрь – 1 | Посуда | Развитие пространственных представлений. | Игра «Угадай форму» | Речевое развитие |
| Ноябрь – 2 | Бытовые приборы. | Ориентация на дружеское общение | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Ноябрь – 3 | Семья | Развитие умения мириться. | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Ноябрь – 4 | Мой город. Мой дом. Моя улица. |  | Формирование доверительных отношений со взрослыми. | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Декабрь -1 | Зима. Признаки зимы. | Сотрудничество | Развитие умения слушать собеседника, обращаться к нему с вопросами | Ролевая игра | Речевое развитие |
| Декабрь -2 | Зимующие птицы. | Расширение представлений о дружбе.  Развитие умения обращаться с просьбами и реагировать на просьбу. | Развивающий диалог  Ролевая игра | Речевое развитие |
| Декабрь -3 | Зимние забавы. | Содействовать приобретению опыта совместной деятельности мальчиков и девочек | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Декабрь - 4 | Новогодний праздник | Развитие умения проявлять заботу. | Ролевая игра | Речевое развитие |
| Январь -1 | У детей зимние каникулы | *ПРАЗДНИК* |  |  |
| Январь -2 | Домашние птицы. | Развитие умения выражать благодарность и принимать ее. | Ролевая игра | Речевое развитие |
| Январь -3 | Домашние животные. | Развитие умения договариваться | Ролевая игра | Речевое развитие |
| Январь -4 | Дикие животные. |  | Содействовать приобретению опыта коллективного решения проблем | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Январь - 5 | Домашние и дикие животные. | Развитие умения проявлять заботу. | Ролевая игра | Речевое развитие |
| Февраль – 1 | Транспорт. | Формирование навыков дружеского общения | Психологическая игра | Речевое развитие |
| Февраль – 2 | Профессии. | Уверенность в общении | Развитие умения давать оценку человеческим поступкам и отношениям Добро и зло. Любимые герои литературных произведений | На материале сказок | Речевое развитие |
| Февраль – 3 | Наша Армия. | Мотивация на самопознание и саморазвитие.  «Хорошие и дурные привычки».  Расширение представления о правах и обязанностях  Мотивация на преодоление дурных привычек и поступков. | На материале сказок | Речевое развитие |
| Февраль – 4 | Мамин праздник. | *ПРАЗДНИК* |  |  |
| Март – 1 | Весна. Признаки весны. | Развитие умения владеть собой. Развитие умения расслабляться.  Ориентация детей на достойное поведение в трудных ситуациях. | Релаксация | Речевое развитие |
| Март – 2 | Перелётные птицы. |  | *ПРАЗДНИК* |  |  |
| Март – 3 | Животные жарких и холодных стран. | Развитие умения управлять (играть) голосом. Мотивировать детей на осуществление контроля своего поведения. | Оценка и самооценка поведения | Речевое развитие |
| Март – 4 | Обитатели морей и океанов. | Содействовать приобретению опыта публичного выступления на сцене в микрофон.  Умение обращаться с вопросами и отвечать на них, обращаться с просьбой и реагировать на просьбу. Умение выражать благодарность и принимать ее. | Тренировочное упражнение | Речевое развитие |
| Апрель – 1 | Неделя здоровья. Человек. | Ориентация на соблюдение правил в школе | Сюжетно-ролевая игра «Как себя вести в школе» | Познавательное развитие |
| Апрель – 2 | Космос. | «Скоро в школу» | Расширение представления о школе | Развивающий диалог «Что такое школа?»  «Что в школе хорошего?» | Познавательное развитие |
| Апрель – 3 | Школа и школьные принадлежности. | Формирование положительного отношения к обучению в школе | Развивающий диалог «Я буду первоклассником» | Познавательное развитие |
| Апрель – 4 | Первоцветы | Ориентация на соблюдение правил в школе | Сюжетно-ролевая игра «Как себя вести в школе» | Познавательное развитие |
| Май – 1 | День победы. | Мотивация на достойное преодоление трудностей, на качественное выполнение заданий | Развивающий диалог «Трудности нам нипочем» | Познавательное развитие |
| Май – 2 | Москва – столица нашей Родины. |  | Правила поведения в большом городе. | Развивающий диалог | Познавательное развитие |
| Май – 3 | Санкт – Петербург. | Содействовать приобретению опыта коллективного решения проблем. | Социально-психологический тренинг | Речевое развитие |
| Май – 4 | Насекомые. Цветы. | Обучения навыкам самопрезентации | Публичные выступления | Познавательное развитие |

**Перспективное планирование подгрупповой и индивидуальной коррекционно-развивающей работы с детьми,**

**направленной на снижение тревожности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц/неделя | Тема | Основные задачи коррекционно-развивающей работы | Формы, методы работы |
| Октябрь-1 | Релаксация | Создание условий для снижения тревожности и напряжения у детей через снятие эмоционального и мышечного напряжения. | Релаксационные упражнения |
| Октябрь-2 | Эмоции | Содействие осознанию эмоций | Психогимнастика |
| Октябрь-3 | Самовыражение | Повышение самооценки, формирование позитивного самоотношения, способностей к самовыражению | Театрализованные игры |
| Октябрь-4 | Эмпатия | Формирование среды для сплочения группы детей, развития доверия и эмпатии | Ритуал приветствия и ритуал прощания: «Передай чувство» «Подари улыбку» «Подари подарок соседу». |
| Октябрь - 5 | Решение проблемных ситуаций | Создание условий для снижения тревожности, развитие способности самостоятельно принимать решения, создание внутренней позиции | Ролевое проигрывание моделей желательного поведения в различных жизненных |
| Ноябрь – 1 | Страхи | Изгнание страхов | Психогимнастика |
| Ноябрь – 2 | Социальная смелость | Развитие инициативы в игровой деятельности | беседы, направленные на развитие самосознания ребенка |
| Ноябрь – 3 | Самоконтроль | Обучение самостоятельно владеть ролью – образом в ролевых играх | Ролевые игры |
| Ноябрь – 4 | Позитивное самоотношение | Повышение своей значимости | Социально-психологический тренинг |
| Декабрь -1 | Сплочение детей друг с другом в игре | Развитие интереса к совместной игровой деятельности. Содействие приобретению совместного опыта игровой деятельности | словесные и подвижные игры на взаимодействие |
| Декабрь -2 | Формирование умения управлять своими эмоциями | Обучение способам саморегуляции | Дыхательные упражнения |
| Декабрь-3 | Уверенность в общении | Развитие инициативы в общении  Развитие умения обращаться с вопросом, с просьбой, выражать благодарность. | проигрывание проблемных ситуаций |
| Декабрь -4 | Диагностика | Определение уровня тревожности | Проективная методика |

Список литературы:

1. Лютова Е.К, Г.Б.Монина Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Речь. СПб 2002
2. Монакова Н.И. Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников. Речь. СПб 2008
3. Лютова Е.К., Монина Г.Б. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. - М., 2000.
4. Лаврентьева Г. П., ТитаренкоТ.М. Практическая психология для воспитателя. Киев, 1992.
5. Моралов В.Г., Фролова Л.П. Психологические основы коррекции личностного развития детей дошкольного возраста. Череповец, 1995.
6. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога. В 2 кн. Кн.1. М.:ВЛАДОС, 2006.
7. Слободяник Н.П. Психологическая помощь школьникам с проблемами в обучении.
8. Хухлаева О. Хочу быть успешным. Методическое пособие для школьных психологов, учителей начальных классов, воспитателей групп продленного дня.
9. К.Фопель «Как научить детей сотрудничать»

**Перспективное планирование подгрупповой и индивидуальной коррекционно- развивающей работы с детьми в возрасте 5-6 лет, направленной на снижение агрессивности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц/  Неделя | Тема | Основные задачи коррекционно-развивающей работы | Формы, методы работы |
| Январь -3 | Способы выражения гнева в приемлемой форме | 1. Создать атмосферу группового доверия и принятия 2. Развитие умения понимать невербальные методы общения 3. Снять эмоциональные и мышечные зажимы 4. Снять эмоциональное напряжение, агрессию | Психогимнастика |
| Январь -4 | 1. Поддерживать атмосферу группового доверия и принятия 2. Обучать детей контролировать свои действия 3. Обучать в приемлемой форме, выплескивать накопившийся гнев | Психогимнастика  свободное и тематическое рисование |
| Январь - 5 |
| Февраль – 1 | 1. Научить использовать и понимать невербальные методы общения; 2. Снять мышечное напряжение. Снять эмоциональное напряжение, агрессию 3. Сплотить детскую группу; 4. Развить умения взаимодействовать со сверстниками; 5. Отработать навыки взаимодействия ребенка со взрослым; 6. Развить навыки ориентации в пространстве; 7. Научить выбрасывать отрицательные эмоции в косвенной форме | Психогимнастика |
| Февраль – 2 | Приемы саморегуляции, умение владеть собой в различных ситуациях. | 1. Научить чувствовать настроение группы; 2. Способствовать возникновению доверия к окружающим; 3. Развивать умения владеть мышцами лица, рук, ног; 4. Снять излишнее мышечное и эмоциональное напряжение; | Релаксация |
| Февраль – 3 | 1. Научить чувствовать настроение группы; 2. Способствовать возникновению доверия к окружающим; 3. Развивать умения владеть мышцами лица, рук, ног; 4. Снять излишнее мышечное и эмоциональное напряжение; 5. Сплотить детскую группу; | Релаксация  Социально-психологический тренинг |
| Февраль – 4 | 1. Развивать умения владеть мышцами лица, рук, ног; 2. Снять излишнее мышечное и эмоциональное напряжение; 3. Развивать мышечный контроль; 4. Развивать навыки ориентации в пространстве; 5. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками | Релаксация  Социально-психологический тренинг  Игровые упражнения на ориентацию в пространстве |
| Март – 1 | Навыки общения в возможных конфликтных ситуациях | 1. Побуждать участников быть внимательными к действиям других; 2. Побуждать участников искать такие средства самовыражения, которые будут поняты другим; 3. Развивать эмпатию, умение соразмерять свои движения, развитие речи, развитие навыков общения; 4. Развивать двигательную активность, координацию движений, умение контролировать свои действия; 5. Способствовать расширению поведенческого репертуара детей; 6. Снять эмоциональное напряжение, агрессию | словесные и подвижные игры на взаимодействие  проигрывание проблемных ситуаций |
| Март – 2 | 1. Развивать эмпатию, навыки общения, понимание чувств другого человека; 2. Ориентировать на контроль своего поведения; 3. Способствовать расширению поведенческого репертуара детей; 4. Снять эмоциональное напряжение, агрессию; 5. Обучать приемам саморегуляции. | беседы, направленные на развитие самосознания ребенка Психогимнастика  Коммуникативные игры  Релаксация |
| Март – 3 | 1. Научить ориентироваться в намерениях, тактике, состоянии других людей, согласовывать свои действия с действиями других; 2. Научить принимать на себя ответственность за свои поступки; 3. Обучать приемам саморегуляции; 4. Способствовать расширению поведенческого репертуара детей; 5. Снять эмоциональное напряжение, агрессию; 6. Развивать мышечный контроль. | ролевое проигрывание моделей желательного поведения в различных жизненных ситуациях |
| Март – 4 | Формирование навыков общения и таких качеств, как доверие, сочувствие | 1. Научить ориентироваться в намерениях, тактике, состоянии других людей, согласовывать свои действия с действиями других; 2. Обучать приемам саморегуляции; 3. Способствовать расширению поведенческого репертуара детей; 4. Снять эмоциональное напряжение, агрессию; 5. Развивать мышечный контроль. | Психогимнастика  Коммуникативные игры  Релаксация |
| 1. Увеличить словарный запас; 2. Развить умение слушать и слышать другого человека; 3. Научить ориентироваться в состоянии других людей, согласовывать свои действия с действиями других; 4. Ориентировать на открытое выражение сочувствия | Психогимнастика  Коммуникативные игры  Релаксация |
| Апрель – 1 | 1. Научить принимать на себя ответственность за свои поступки; отреагировать отрицательные эмоции и агрессию; 2. Снять эмоциональное напряжение; 3. Развитие доверия 4. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками. | Психогимнастика  Коммуникативные игры  Релаксация |
| Апрель – 2 | Диагностика | Определение склонности к агрессивному поведению | Методики включающие наблюдение  Проективная методика «Несуществующее животное» |

Литература:

1. Лютова Е.К., Монина Г.Б. Шпаргалка для взрослых: Е «Шпаргалка для взрослых» СПб, 2005
2. К.Фопель Как научить детей сотрудничать? Часть 1. М., Генезис, 1998
3. Дубровина И.В. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми. М., 1999 г.
4. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2000 г.
5. Лютова Е.К., Монина Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб, 2000 г. (1)
6. Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. – М., 2000.
7. Фоппель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие / Пер. с нем.; В 4-х томах. – М.: Генезис, 1998 г.(2)

**Перспективное планирование подгрупповой и индивидуальной коррекционно- развивающей работы, направленной на познавательное развитие с детьми средней группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц/  Неделя | Тема | Основные задачи коррекционно-развивающей работы | Формы, методы работы |
|  | 1.СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ | | |
| Октябрь - 1 | Восприятие формы предметов | Развитие восприятия формы предметов. Развитие умения соотносить формы предметов с геометрическими фигурами | Дидактические игры |
| Октябрь – 2 | Распознавание предметов с помощью осязания | Развитие умения распознавать предметы с помощью осязания | Дидактические игры |
| Октябрь – 3 | Восприятие цвета | Развитие восприятия цвета | Дидактические игры |
| Октябрь - 4 | Восприятие величины предметов | Развитие восприятия величины предметов | Дидактические игры |
| Октябрь – 5 | Слуховое восприятие | Развитие слухового восприятия в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. | Дидактические игры |
| Ноябрь-1 | Сравнение предметов по различным признакам | Развитие умения сравнивать предметы по различным признакам | Дидактические игры |
| Ноябрь-2 | Рациональные приемы осязательного обследования предметов | Обучение рациональным приемам осязательного обследования предметов | Дидактические игры |
| Ноябрь-3 | Формирование целостного образа предмета. | Формирование целостного образа предмета. Умение выделять контур, части, из которых состоит предмет, узнавать предмет, изображённый в необычном ракурсе, в изменённой форме | Дидактические игры |
| Ноябрь-4 | Зрительное восприятие | Развитие зрительного восприятия в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. | Дидактические игры |
|  | *2.* РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ | | |
| Декабрь -1 | Представления о схеме собствен­ного тела | Формирование представлений о схеме собствен­ного тела по вертикальной оси. | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Декабрь -2 | Названия частей тела их взаиморасположение | Уточнение   и закрепление   названий частей тела, и их взаиморасположение в процессе овладения пространством тела. | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Декабрь -3 | Направления: внизу, вверху, снизу   вверх, сверху     вниз. | Понимание детьми направлений: внизу, вверху, снизу   вверх, сверху     вниз. Ориентация на употребление детьми слов: ниже, выше. | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Декабрь - 4 | Понимание детьми: ближе/дальше | Понимание детьми: ближе/дальше. Развитие умения правильно употреблять детьми слова: ближе/дальше | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Январь -3 Январь-4  Январь - 5 | Ориентация на плоскости | Развитие умения ориентироваться на плоскости | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Февраль -1 Февраль-2 | Представления о смене времен года, их очередности | Расширение представлений о смене времен года, их очередности | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Февраль-3  Февраль-4 | Ориентировка в групповом помещении | Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке | Игровые упражнения  Практические упражнения |
|  | РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ | | |
| Март -1 | Слуховое внимание | Развитие слухового внимания при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков | Дидактические игры |
| Март-2 | Зрительное внимание | Развитие зрительного внимания и памяти в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами | Дидактические игры |
| Март-3 | Группировка предметов | Развитие мышления в упражнениях на группировку предметов геометрических фигур по цвету, форме, размеру | Дидактические игры |
| Март-4 | Классификация предметов | Развитие мышления в упражнениях на классификацию предметов классифицировать предметы по существенным и несущественным признакам (с помощью); | Дидактические игры |
| Апрель -1 | Зрительное внимание | Развитие зрительного внимания и памяти в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами | Дидактические игры |
| Апрель-2 | Слуховое внимание | Развитие слухового внимания при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков геометрических фигур по цвету, форме, размеру | Дидактические игры |
| Апрель-3 | Классификация предметов | Развитие мышления в упражнениях на классификацию предметов классифицировать предметы по существенным и несущественным признакам (с помощью); | Дидактические игры |
| Апрель-4 | Диагностика | Определение динамики познавательного развития | Диагностический материал |

**Перспективное планирование подгрупповой и индивидуальной коррекционно- развивающей работы, направленной на познавательное развитие с детьми старшей группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц/  неделя | Тема | Основные задачи коррекционно-развивающей работы | Формы, методы работы |
|  | 1.СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ | | |
| Октябрь - 1 | Восприятие формы предметов. | Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры  Умение соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. | Дидактические игры |
| Октябрь – 2 | Восприятие цвета и величины предметов | Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку | Дидактические игры |
| Октябрь – 3 | Тактильное восприятие. | Распознавание предметов с помощью осязания. Рациональные приемы осязательного обследования предметов. | Дидактические игры |
| Октябрь - 4 | Зрительное восприятие | Развитие зрительного восприятия в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. | Дидактические игры |
| Октябрь - 5 | Слуховое восприятие | Развитие слухового восприятия в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. | Дидактические игры |
|  | *2.* РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ | | |
| Ноябрь-1 | Представления о схеме собствен­ного тела по вертикальной оси | Формирование представлений о схеме собствен­ного тела по вертикальной оси. Уточнение   и закрепление   названий частей тела, и их взаиморасположение в процессе овладения пространством тела. | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Ноябрь-2 | Понимание детьми направлений: внизу, вверху, снизу   вверх, сверху вниз | Понимание детьми направлений: внизу, вверху, снизу   вверх, сверху вниз. Употребление детьми слов: ниже, выше. | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Ноябрь-3 | Понимание и употребление детьми предлогов: перед/за; ближе/дальше. | Понимание и употребление детьми предлогов: перед/за; ближе/дальше. | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Ноябрь -4 | Ориентация в пространстве «от себя»: | Развитие умения ориентироваться в пространстве «от себя»: лево/право | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Декабрь -1 | **Формирование умений ориентироваться в движении** | **Формирование умений ориентироваться в движении** | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Декабрь -2 | Ориентировка в пространственных отношениях между предметами | Развитие умения ориентироваться в пространственных отношениях между предметами | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Декабрь -3 | Ориентировка на листе бумаги | Развитие умения ориентироваться на листе бумаги | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Декабрь -4 | Времена года и о части суток. | Систематизировать знания о временах года и о частях суток. | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Январь -3 Январь-4  Январь - 5 | Ориентировка в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.  Ориентировка по простейшей схеме, плану | Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.  Развитие умения ориентироваться по простейшей схеме, плану | Игровые упражнения  Практические упражнения |
|  | РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ | | |
| Февраль -1 Февраль-2 | Слуховое внимание | Умение различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей. Развитие слухового внимания при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. | Дидактические игры |
| Февраль-3  Февраль-4 | Слуховое внимание и память | Развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков | Дидактические игры |
| Март -1 | Зрительное внимание и память | Развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам | Дидактические игры |
| Март-2 | Группировка предметов и геометрических фигур | Развитие мышления в упражнениях на группировку предметов геометрических фигур по цвету, форме, размеру по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). | Дидактические игры |
| Март-3 | Классификация предметов | Развитие мышления в упражнениях на классификацию предметов классифицировать предметы по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). | Дидактические игры |
| Март-4 | Развитие воображения | Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности. | Дидактические игры |
| Апрель -1 | Классификация предметов | Развитие мышления в упражнениях на классификацию предметов классифицировать предметы по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). | Дидактические игры |
| Апрель-2 | Группировка предметов и геометрических фигур | Развитие мышления в упражнениях на группировку предметов геометрических фигур по цвету, форме, размеру по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). | Дидактические игры |
| Апрель-3 | Классификация предметов | Развитие мышления в упражнениях на классификацию предметов классифицировать предметы по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). | Дидактические игры |
| Апрель-4 | Диагностика | Определение динамики познавательного развития | Диагностика |

**Перспективное планирование подгрупповой и индивидуальной коррекционно- развивающей работы, направленной на познавательное развитие с детьми подготовительной группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц/неделя | Тема | Основные задачи коррекционно-развивающей работы | Формы, методы работы |
|  | 1.СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ | | |
| Октябрь - 1 | Тактильное восприятие | Распознавание предметов с помощью осязания. Рациональные приемы осязательного обследования предметов. | Дидактические игры |
| Октябрь – 2 | Зрительное восприятие | Развитие зрительного восприятия в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. Подбор группы предметов по заданному признаку | Дидактические игры |
| Октябрь – 3 | Слуховое восприятие | Развитие слухового восприятия в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. | Дидактические игры |
|  | *2.*РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ | | |
| Октябрь - 4 | Представление о схеме собствен­ного тела по вертикальной оси. | Формирование представлений о схеме собствен­ного тела по вертикальной оси. Уточнение   и закрепление   названий частей тела, и их взаиморасположение в процессе овладения пространством тела. | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Октябрь -5 | Понимание детьми направлений: внизу, вверху, снизу   вверх, сверху вниз. | Понимание детьми направлений: внизу, вверху, снизу   вверх, сверху вниз.  Ориентация на правильное употребление детьми слов: ниже, выше. | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Ноябрь-1 | Понимание и употребление детьми предлогов: перед/за; ближе/дальше; над/под; между; | Понимание и употребление детьми предлогов: перед/за; ближе/дальше; над/под; между; | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Ноябрь-2 | Ориентация в пространстве «от себя»: лево/право | Развитие умения ориентироваться в пространстве «от себя»: лево/право | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Ноябрь-3 | **Формирование умений ориентироваться в движении** | **Формирование умений ориентироваться в движении** | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Ноябрь -4 | Ориентировка в пространственных отношениях между предметами («от предмета») | Развитие умения ориентироваться в пространственных отношениях между предметами («от предмета») | Игровые упражнения  Практические упражнения |
| Декабрь -1 | Ориентировка на листе бумаги | Развитие умения ориентироваться на листе бумаги | Игровые упражнения |
| Декабрь -2 | Ориентация в групповом помещении, помещении детского сада, на участке, в т.ч. и по схеме | Развитие умения ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке, в т.ч. и по схеме | Игровые упражнения  Практические упражнения |
|  | РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ | | |
| Декабрь -3 | Развитие слухового внимания и памяти | Развитие слухового внимания и памяти. Умение различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей. Развитие слухового внимания при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. | Дидактические игры |
| Декабрь -4 | Развитие зрительного внимания и памяти | Развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. | Дидактические игры |
| Январь -3 Январь-4  Январь - 5 | Развитие мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов | Развитие мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов геометрических фигур по цвету, форме, размеру по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). | Дидактические игры |
| Февраль -1 Февраль-2 | Развитие умения устанавливать аналогию | Развитие умения устанавливать аналогию | Дидактические игры |
| Февраль-3  Февраль-4 | Установление причинно-следственных отношений | Развитие умения устанавливать причинно-следственные отношения | Дидактические игры |
| Март -1 | Развитие способности к обобщению | Развитие способности к обобщению | Дидактические игры |
| Март-2 | Сравнение | Развитие умения сравнивать | Дидактические игры |
| Март-3 | Анализ. Синтез. | Развитие умения проводить анализ и синтез. | Дидактические игры |
| Март-4 | Сюжетные картинки | Развитие умения устанавливать последовательность событий | Дидактические игры |
| Апрель -1 | Логические задачки | Развитие интереса к логическим задачам | Дидактические игры |
| Апрель-2 | Установление причинно-следственных отношений | Развитие умения устанавливать причинно-следственные отношения | Дидактические игры |
| Апрель-3 | Развитие способности к обобщению | Развитие способности к обобщению | Дидактические игры |
| Апрель-4 | Диагностика | Определение динамики познавательного развития | Диагностика |

***Примечание:***

*Варианты использования плана по познавательному развитию детей:*

*1-ый вариант- полностью, в течение учебного года; 2-ой вариант частично (выборочно) с учетом особенностей познавательного развития ребенка*

**Циклограмма**

**Пятница- «Ребенок»**

**1-ая пятница-** наблюдение за эмоциональным состоянием и поведением детей, общением детей со сверстниками и со взрослыми.

**2-ая пятница** –консультирование детей, которое возможно после мотивационной беседы родителей/воспитателей с ребенком,

**3-я пятница**- плановая диагностика детей, диагностика по заявкам воспитателей, родителей, специалистов

**4-я пятница-** совместная деятельность с детьми

**Перспективный план взаимодействия с воспитателями и**

**специалистами ОДОД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Темы | Задачи | Формы работы |
| Сентябрь 2016 | Анкета с целью изучения профессиональных интересов  Успешность адаптации детей в новых условиях. | Изучение профессиональных интересов воспитателей и специалистов  Информирование воспитателей и специалистов о результатах | Диагностика  Составление плана работы методико-просветительской деятельности с учетом пожеланий педагогов  Выступление Итоги диагностики по адаптации детей |
| Октябрь 2016 | Активное использование развивающей среды | Ориентация на активное использование развивающей среды для развития познавательных способностей у детей, для стабилизации их эмоционального благополучия | Развивающий диалог с воспитателями |
| Ноябрь 2016 | Создание условий для эмоционального благополучия детей | Расширение представлений о методах и формах формирования психологического здоровья детей | Развивающий диалог с воспитателями |
| Декабрь 2016 | Условия психологической безопасности образовательной среды | Изучение психологической безопасности образовательной среды  Мотивация на осознанную профилактическую работу по совершенствованию условий психологической безопасности образовательной среды | Диагностика  Семинар |
| Январь 2017 | Развитие познавательных способностей | Сообщение итогов диагностики по познавательному развитию детей.  Знакомство с методической литературой по познавательному развитию.  Ориентация воспитателей на целенаправленность в коррекционной работе с детьми | Выступление по итогам диагностики  Выставка методической литературы |
| Февраль 2017 | Особенности общения и взаимодействия детей со сверстниками и со взрослыми | Ориентировка на активный поиск вариантов решения конкретных психолого-педагогических задач | Балентовкая группа |
| Март 2017 | Психологическая поддержка семьи  Преемственность. Взаимодействие «Семьи и ОДОД» | Расширение представлений о способах психологической поддержки семьи  Обобщение опыта в работе по обеспечению включенности родителей в жизнедеятельность ОДОД | Тематическое консультирование  Круглый стол |
| Апрель 2017 | Психологическая готовность детей к обучению в школе | Анализ результатов работы по формированию психологической готовности детей к обучению в школе | Круглый стол |
| Май 2017 | Анкета для педагогов | Определение удовлетворенности педагогов процессом и результатом профессиональной деятельности | Диагностика  Круглый стол |

**Циклограмма**

**Пятница - «Педагог»**

**Еженедельно -** консультации для **педагогов** по вопросам их аттестации, по актуальным вопросам воспитания и обучения детей,

Дополнительно.

**1-ая пятница**- диагностика и самодиагностика педагогов,

**2-ая пятница** – выпуск психологических страничек

**3-я пятница** - тематическая консультация (плановая).

**4-ая пятница-** обновление сайта, добавление информации по развитию эмоциональной сферы, коммуникативности, познавательных способностей

**ПМП консилиум**

1. **Сентябрь**. Обсуждение результатов адаптации детей в новых условиях и психологического здоровья детей. Разработка рекомендаций педагогам и родителям. Составление индивидуальных коррекционно-развивающих планов.
2. **Январь**. Определение динамики развития познавательных способностей дошкольников
3. **Май**. Обсуждение результатов психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе. Разработка рекомендаций для родителей по формированию психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе.

Обсуждение результатов формирования психологического здоровья детей

**Организация и формы взаимодействия с родителями детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Темы | Задачи | Формы работы |
| Сентябрь 2016 | Признаки адаптации детей в новых условиях | Ознакомление с признаками успешной адаптации детей в ОДОД Мотивация на активное взаимодействие с педагогами ОДОД | Консультирование |
| Октябрь 2016 | «Знаете ли Вы своего ребенка?» | Ознакомление с возрастными особенностями детей. Ориентация родителей на заботливое внимательное отношение к детям. | Развивающий диалог |
| Ноябрь 2016 | Детско-родительские отношения (ДРО) | Оценка и самооценка ДРО  Мотивация на восстановление, стабилизацию детско-родительских отношений («Дети растут, «изменяются»-изменятся и стиль общения») | Диагностика  Развивающий диалог |
| Декабрь 2016 | Условия психологической безопасности образовательной среды | Изучение психологической безопасности образовательной среды ОДОД | Опросник |
| Январь 2017 | Познавательное развитие | Познакомить родителей с современной методической литературой  Мотивация родителей на совместную деятельность с педагогами ОДОД в процессе познавательного развития детей | Выставка методической литературы |
| Февраль 2017 | Поиск ресурсов в процессе повышения эмоционального благополучия детей | Познакомить признаками эмоционального благополучия детей  Ориентация родителей на поиск ресурсов в процессе повышения эмоционального благополучия детей | Супервизия |
| Март 2017 | Включенность родителей в образовательный процесс ДОУ | Определение степени включенности родителей в образовательный процесс ОДОД  Анализ результатов  Поиск ресурсов для повышения включенности родителей в образовательный процесс ОДОД | Анкета с последующим обсуждением за круглым столом |
| Апрель 2017 | Способы повышения родительской состоятельности | Расширение представлений о родительской состоятельности и способах их повышения | Самодиагностика |
| Май 2017 | Психологическая готовность детей к обучению в школе | Обобщение опыта работы по формированию психологической готовности детей к обучению в школе. Ориентация родителей на выполнение рекомендаций специалистов в летний период | Круглый стол |

**Циклограмма**

**Среда- «Родители»**

**Еженедельно -** консультации для **родителей** по актуальным вопросам воспитания и обучения детей

**1-ый понедельник**. консультирование, диагностика и самодиагностика родителей

**2-ой понедельник -** консультирование

**3-ой понедельник** - консультирование, выпуск психологических страничек для родителей по актуальным вопросам воспитания и обучения детей.

**4-ый понедельник -** консультирование

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Структура реализации образовательного процесса**

**График работы педагога-психолога *(1 ставка - 36 час.)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | Работа с детьми | Консультирование | | Методическая |
| Понедельник | * 1. – 12.30 (3ч.30 м)   15.45-16.30 (45м.) | | Для родителей  8.00 – 9.00,  16.45 – 19.00 ( 3ч. 15м.) | 2 час. |
| Вторник | Методическая работа 6 ч. | | | |
| Среда | 9.00 – 12.30 (3ч.30м)  15.45-16.30 (45м.) | Для педагогов  13.45-14.45 (1 час.) | | 2 ч. 30 м. |
| Четверг | Методическая работа 5ч. | | | |
| Пятница | 9.00 - 12.30 (3 ч.30м.)  15.45-16.30 (45ч.) | Для педагогов  13.45-14.45 (1 час.) | | 2 ч. 30м. |
| Всего | 12 ч. 45 м. | 5ч. 15 м. | | 18 ч. |

**Модель расписания коррекционно-развивающей работы**

**с детьми на неделю**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | Время | Совместная специально организованная  деятельность в группе | | Совместная образовательная  деятельность в режимные моменты группы  (***диагностическая-наблюдения****)* | Индивидуальная коррекционно-развивающая работа  (***познавательное развитие)*** |
| групповая  (*соц-коммуникативная развитие)* | погрупповая  (*коррекционно-развивающая деят-ть, направленная*  ***на снижение тревожности, агрессии)*** |
| Понедельник | 9.00-9.20 |  | Ст. Гр. №2 «Тр» |  |  |
|  | 9.30-9.50 |  | Ст. Гр. №1 «Тр» |  |  |
|  | 10.00-10.20 |  | Ст. Гр. №2 «Тр» |  |  |
|  | 10.30 – 11.00 |  | Ст. Гр. №1 «Тр» |  |  |
|  | 11.00 – 11.30 |  |  |  | Ст. Гр. №1 |
|  | 11.30 – 12.00 |  |  | Ст. Гр. №2 |  |
|  | 12.00-12.30 |  |  | Ст. Гр. №1 |  |
|  | 15.45-16.05 | Ст. Гр. №1 «К» |  |  |  |
|  | 16.10-16.30 | Ст. Гр. №2 «К» |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Среда | 9.00-9.20 |  |  | Ст. Гр. №2 |  |
|  | 9.30-9.50 |  |  |  | Подг.гр |
|  | 10.00-10.20 |  |  |  | Ст. Гр. №2 |
|  | 10.30 – 11.00 |  |  | Ст. Гр. №1 |  |
|  | 11.00 – 11.30 |  |  |  | Средн.гр. |
|  | 11.30 – 12.00 |  |  | Средн.гр |  |
|  | 12.00-12.30 |  |  | Подг.гр. |  |
|  | 15.45-16.05 | Средн.гр |  |  |  |
|  | 16.10-16.30 | Подгот.гр. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Пятница | 9.00 - 9.30 |  | Подг.гр |  |  |
|  | 9.40-10.00 |  | Подг.гр |  |  |
|  | 10.00-10.20 |  | Ст. Гр. №1 «Тр» |  |  |
|  | 10.30 – 11.00 |  | Ст. Гр. №2 «Тр» | Средн.гр |  |
|  | 11.00 – 11.30 |  |  |  | Подг.гр |
|  | 11.30 – 12.00 |  |  | Подг.гр |  |
|  | 12.00-12.30 |  |  | Ст. Гр. №1/2 |  |
|  | 15.45-16.05 |  | Средн. гр. |  |  |
|  | 16.10-16.30 |  | Средн.гр |  |  |

**Максимально-допустимая образовательная нагрузка воспитанников**  *(профилактические и коррекционно-развивающие занятия)*

в соответствии с требованиями СанПиНа, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №13)

**детей средней группы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | Продолжительность одного занятия | Количество КР занятий в день | Количество КР занятий в неделю | Количество КР занятий в год | Перерывы между занятиями |
| Групповые | 15 | 1 | 1 | 23 | 10 минут |
| Подгрупповые | 15 | 1 | 1 | 13 |
| Индивидуальные | 15-20 | 1 | 1 | 25 |
| Итого |  | 3 | 3 | 61 |

**детей старшей группы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | Продолжительность одного занятия | Количество КР занятий в день | Количество КР занятий в неделю | Количество КР занятий в год | Перерывы между занятиями |
| Групповые | 20 | 1 | 1 | 23 | 10 минут |
| Подгрупповые | 20 | 1 | 1 | 13 |
| Индивидуальные | 15-20 | 1 | 1 | 25 |
| Итого |  | 3 | 3 | 61 |

**детей подготовительной группы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | Продолжительность одного занятия | Количество КР занятий в день | Количество КР занятий в неделю | Количество КР занятий в год | Перерывы между занятиями |
| Групповые | 25-30 | 1 | 1 | 27 | 10 минут |
| Подгрупповые | 25-30 | 1 | 1 | 13 |
| Индивидуальные | 25-30 | 1 | 2 | 50 |
| Итого |  |  |  | 90 |

**Система психолого-педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Объект диагностики | Формы и методы | Периодичность проведения | Форма проведения | Длительность проведения | Сроки проведения |
| Адаптация детей | Мет. Адаптация детей в новых условиях Корепановой | 2 раза в год | групповая | 1 час. | Сентябрь, май |
| Эмоциональное благополучие:  Нервно-психическое состояние  Самооценка  Тревожность  Страхи  Агрессивность | Психолого-педагогическая карта *Е.П. Урунтаевой, М.И. Лисиной*  Тест Люшера  Мет. «Лесенка» *(В. Г. Щур).*  Мет. *Р. Тэммела, М. Дорки, А. Амен*  *Мет Захарова* «Страхи»  Рисунок «Несуществующее животное» | 2 раза в год | Наблюдение  Индив.  Индив.  Индив.  Индив.  Группов. | 10 мин.  10 мин.  15-20 мин.  15 мин.  15-20 м. | Сентябрь, май  Сентябрь, февраль, май  Сентябрь, май  Сентябрь, февраль, май  Сентябрь, май |
| Познавательное развитие | Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного в возраста. Методическое пособие Е.А.Стребелевой *(для детей средней и старшей групп)*  Мет. Ивановой *(для детей подгот. группы*) | 3 раза в год | Индив.  Индив. | 40 мин.  30 мин. | Сентябрь, январь, май |
| Психологическая готовность детей к обучению | Экспресс-диагностика И.В. Дубровиной | 1 раз в год | Индив. | 1 час. | Апрель |

**Условия реализации Программы:**

* психолого-педагогическое сопровождение воспитанников;
* организационно-педагогическое;
* материально-техническое

|  |  |
| --- | --- |
| Условия | Формы организации |
| Психолого-педагогические | Организация психолого-педагогического сопровождения воспитанников  ПМП консилиум  Реализация индивидуальных коррекционно-развивающих планов  определение психологической безопасности образовательной среды: изучение эмоционально-психологического климата и удовлетворенности участников ПО образовательной средой;  создание системы, обеспечивающей преемственность содержания и форм образовательного процесса на всех ступенях общего образования с учётом специфики возрастного и психофизического развития обучающихся;  проведение цикла мероприятий, обеспечивающего повышение психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса |
| Организационно-педагогические | Осуществление работы по утвержденному плану  Ведение нормативно-правовой документации, документов, регламентирующих работу педагога-психолога в системе образования  Ведение документации, отражающей учет и отчетность в работе педагога-психолога (*перспективный план и календарный план, график, расписание КРЗ, журналы учета проведения диагностической, консультативной, коррекционно-развивающей индивидуальной работы и групповой, протоколы-справки по результатам диагностики).*  Сбор информационного материала о смежных специалистах ГБОУ школы № 69, ЦППМСП Курортного района, методического объединения СПб. |
| Материально-технические | Оборудованный и оформленный кабинет педагог-психолога, в котором выделены зоны: рабочее место педагога-психолога, зона консультирования, зона для индивидуальных и групповых занятий с детьми, зона релаксации и снятия психоэмоционального напряжения (предметно-развивающая среда).  Мебель и оборудование: письменный стол, стул, компьютер; детский стол-цветок, детские стулья; стеллажи; ковры,  Диагностический инструментарий  Стимульный материал к диагностико-коррекционным методикам и тестам.  Технический материал: анкетные бланки, бланки опросников, печатный материал.  Дидактические пособия и игры для коррекционных и развивающих занятий  Литература по проблемам возрастного развития детей, Методическая копилка: сборники рекомендаций для педагогов и родителей, сборники упражнений. |

**Создание и обогащение развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование раздела | Содержание | Срок |
| Повышение эмоционального благополучия у детей | Приобретение и установка программного обеспечения (функционирует без прибора БОС) «Релаксация»  Приобретение дидактических игр по эмоциональному развитию: «Зоопарк настроения», «Наши эмоции»  Приобретение принтера, ксерокса. | Октябрь  Ноябрь  Апрель |
| Познавательное развитие | Приобретение книги с обучающе-оздоровительной программой «Слева-справа»  Приобретение программного обеспечения, который функционирует без прибора БОС «Здоровый окружающий мир, ДОУ»  Создание сборников упражнений по развитию восприятия, внимания, мышления, пространственных отношений  Приобретение и изготовление развивающих и коррекционных пособий («Колумбово яйцо», Танграммы) совместно с детьми, воспитателями | Октябрь  Ноябрь  Февраль  Март |
| Формирование психологической готовности детей к обучению в школе | Дидактические игры о школе | Январь |

**Методическое обеспечение психолого-педагогического сопровождения детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование раздела | Литература, методические разработки | Игры, игрушки; ЭОР; |
| Эмоциональное благополучие ребенка | Методические рекомендации Т.И.Чирковой, Л.М.Шипицыной, и Ю.А.Афонькиной, И.В.Дубровиной, М.Р.Битяновой  Лютова Е.К, Г.Б.Монина Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Речь. СПб 2002  Клаус Фопель Привет ножки. Подвижные игры для детей 3-6 лет. М., Генезис. 2005  Монакова Н.И. Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников. Речь. СПб. 2008  Основы коммуникации. Программа развития личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Издание второе, дополненное и исправленное. СПб «Образование» 199. Авторская группа:Л.М.Шипицына, О.В. Защиринская, А.П. Воронцова, Т.А. Нилова.  Программы и методические рекомендации:  С.В.Крюковой, Н.П.Слободняк по эмоциональному развитию детей дошкольного возраста,  Н.Ю.Синягиной, И.М.Марковской по коррекции детско-родительских отношений  М.И.Чистяковой по проведению релаксационных психогимнастических упражнений,  Е.Д.Хомской и А.Л.Сиротюк по проведению упражнений, направленных на развитие функции самоконтроля и саморегуляции | Набор игрушек: игрушки из реальной жизни, игрушки для отреагирования агрессии, игрушки для творческого самовыражения и освобождения эмоций*.*  Музыкальный центр и CD с записью детских музыкальных произведений по программе и звуков природы. Элементы музыкотерапии (для релаксации, снятия телесных, двигательных зажимов)  Куклы, игрушки-животные, маски и костюмы животных, маски оппозиционных героев известных детям сказок («Заяц» — «Мышка», «Утёнок» — «Царевна» и т.д.).  Мягкий ковёр и подушки - забавные зверушки (для создания атмосферы покоя и безопасности, а также для налаживания эмоционального контакта с детьми).  Широкий спектр арттерапевтических средств (для выражения эмоционального состояния детей).  «Часы настроения», «Книги настроений», «Кубик эмоций» (для знакомства с эмоциями, их внешними проявлениями).  Кубики «Покажи эмоцию»  Пособие-карточки «Азбука развития эмоций»  Игра «Коробка настроений»  Игры и игрушки для мальчиков  Средние деревянные, пластмассовые и металлические машинки разных моделей.  Фигурки людей и животных.  Сборные модели машин.  Разрезные картинки из двух-трех частей с изображениями машин.  Простые крупные пазлы с изображениями машин.  Строительный набор.  Фигурки для обыгрывания построек.  Разрезные картинки и пазлы (машины, мотоциклы, самолеты).  Игры и игрушки для девочек  Куклы маленькие, средние, большие обоего пола.  Комплекты мебели для кукол.  Наборы кукольной посуды. Кукольный сервиз.  Атрибуты для ряжения (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки и портфели, детские зонты, бусы и т.п.)  Разрезные картинки и пазлы с изображениями кукол. |
| Познавательное развитие | Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании учебное пособие, М., Владос, 1996  Молодцова Н.Г. Практикум по педагогической психологии, 2-ое издание. 2-ое издание. Питер. 2009  Серия «Говорим правильно» Подбери предлог. Бурдина С.В., Киров  Серия «Умный малыш». Последовательность событий. Найди то, что не подходит. Противоположности. Бурдина С.В., Киров  Сиротюк А.Л.Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения  Сиротюк. А.Л. упражнения для психомоторного развития дошкольников  Цикл коррекционно-развивающих занятий с детьми 5-7 лет «Развитие умения управлять собой». Авторы-составители Ю.А.Афонькина, О.Е.Борисова, Т.Э.Белотелова Волгоград, 2014 | Сенсорное развитие  Звучащие игрушки (*погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики и волчки).*  Звучащие игрушки-заместители (запаянные контейнеры от киндер-сюрприза с различными наполнителями — горохом, фасолью, пшеном и т.п.)  Палочки Кюизенера.  Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями — меховой, бархатной, шелковой, наждачной и т.п.).  «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.  Рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру.  Игрушки-гнезда (вкладывающиеся друг в друга пластиковые стаканчики).  Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки для рисования.  Мягкие цветные карандаши.  Восковые мелки.  CD с записью «голосов природы»  Логические блоки Дьенеша.  Рамки-вкладыши Монтессори. |
| Формирование психологической готовности детей к обучению в школе | Программы и методические рекомендации:  Методика определения готовности к школе. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе. (Методика Л. А. Ясюковой)  Гуткина Н.И. Диагностическая программа по определению психологической готовности детей 6 -7 лет к школьному обучению. –Методическое руководство. – М.: 1996 г  Ильина М.Н, Л.Г.Парамонова, Н.Я.Головнева Тесты для детей. Готов ли ваш ребенок к школе Дельта. 1997 | Психические процессы  Пирамидка, матрешки, коробка форм, разноцветные карточки, набор разрезных картинок, набор цветных кубиков, Набор счетных палочек.  Дидактические игры: «Узнай фигуру», «Найди отличия», «Найди пару», «Четвертый лишний», «Назови форму предмета», «Почини коврик».  Рабочие листы: «Лабиринты», «Что забыл нарисовать художник», «Что ты видишь на картинке» (наложенные и зашумленные картинки).  Настольно-печатные игры: «Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом», «Все о времени», «Запоминай-ка», «Учимся считать», «Волшебное лото», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Шнур-затейник», «Логические блоки Дьенеша», «На златом крыльце сидели. Игры с палочками Кюизенера», «Чудо-крестики Воскобовича», «Сложи узор», «Геометрический паровозик» и др. |

**Л.В. Двояковская, Е.В. Жучкова, Н.А. Айвазян**

**Рабочая программа воспитателей группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)**

***Целевой раздел:***

**Цели и задачи рабочей программы**

Целью данной Программы является построение системы работы в группе

компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы. Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со

следующей ступенью системы общего образования.

Задачи программы направлены на:

‒ охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

‒ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребѐнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

‒ обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

‒ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребѐнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

‒ объединение развития и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

‒ обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учѐтом образовательных потребностей и способностей детей;

‒ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

• принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и

потребностей каждого ребенка;

• принцип признания каждого ребенка полноправным участником

образовательного процесса;

• принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных

интересов каждого ребенка;

• принцип интеграции усилий специалистов;

• принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия

требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

• принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

• принцип постепенности подачи учебного материала;

• принцип концентрического наращивания информации в каждой из

последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач,

поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического, медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

**Краткая характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей подготовительной логопедической группы**

Подготовительную группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в возрасте от 6 до 7 лет посещают

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ детей. Из них \_\_\_\_\_\_ девочек, \_\_\_\_\_\_ мальчиков.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа  (возраст) | Группа здоровья | | | ОНР  I | ОНР II | ОНР III | ОНР  IV | Стертая  дизартрия | Другие |
| I | II | III |
| Подготовительная  6-7 лет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития детей | ***Индивидуальные особенности развития контингента детей 6-7 лет*** |
| Физическое | Все дети владеют культурой самообслуживания (накрывают на стол, участвуют в подготовке материалов по проводимой тематике).  Владеют представлениями о гендерной принадлежности;  Многие дети правильно оценивают свои физические возможности, но есть \_\_\_ гиперактивных детей.  Дети знают о принципах здорового образа жизни и стараются их соблюдать.  Почти все дети имеют трудности с умением перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу. |
| Познавательное | Все дети группы проявляют познавательный интерес в быту и организованной деятельности, хорошо знают свои имя, фамилию, страну, адрес проживания.  Почти все дети знают герб, флаг, столицу России, могут назвать некоторые государственные праздники.  Хорошо владеют количественным счётом в пределах 10, порядковый счёт вызывает затруднения у \_\_\_\_ детей.  Составляют и решают задачи со знаком «+» в одно действие без затруднений \_\_\_\_\_ человек.  Все дети хорошо знают птиц, зверей, насекомых.  У всех детей сформированы сенсорные эталоны в соответствии с возрастом.  Вызывают затруднения определение временных отношений практически у всех детей. |
| Речевое | Трудности с различением звуков слогов, определением их последовательности имеют \_\_\_ детей.  Употребление обобщающих слов, синонимов, антонимов, сложных предложений также вызывают трудности у большинства детей группы.  С пересказом, составлением рассказа о предмете, по сюжетной картинке справляются хорошо \_\_\_ ребёнка. |
| Художественно-эстетическое | Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей большинство детей группы.  Больше половины умеют понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкальной и изобразительной деятельности.  Многие способны изображать все, что вызывает у них интерес.  Несколько человек владеют композицией с учетом про­странственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом.  Уверенно пользуются ножницами, умеют ритмично двигаться, петь большинство детей группы |
| Социально-коммуникативное | Половина детей способна давать определения нескольким моральным понятиям.  Многие способны эмоционально оценивать свои поступки, неадекватных детей нет.  Эмоции детей глубоки и разнообразны по содержанию; но бывают более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях, есть \_\_\_\_ детей более закрытых от окружающих. В играх отражают социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война, работа.  Все дети имеют предпочтения в играх, выборе видов труда и творчества.  Сложности вызывают соблюдения правил в игре, оценка своих возможностей, преодоление трудностей, дети не умеют правильно реагировать на проигрыш. |

**Возрастные особенности детей 6-7- лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д, Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы адаптированной образовательной программы дошкольного образования**

***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

*(Содержание смотри в «Примерной программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет)» автор Нищева Н.В.)*

**Приоритетные направления совместной образовательной деятельности педагогов с детьми.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.О. педагога** | **Образовательная область**  **Тема / направление** | **Основные цели, задачи работы с детьми** | **Формы работы (совместная**  **д-ть, дидактич. игры, упражнения, развлечения, досуги,**  **выставки, акции, проекты и др.)** |
|  | **Область:** «Социально – коммуникативное развитие». **Направление:** Развитие игровой и театрализованной деятельности. **Тема:** «Эмоционально – речевое развитие детей посредством театральной деятельности». | 1.Совершенствовать всестороннее развитие артистических способностей детей средствами театрального искусства. 2.Развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные, танцевальные импровизации. 3. Поддерживать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для создания образа персонажа, используя движение, позу, мимику, жест, речевую интонацию. 4.Закреплять правильное произношение всех звуков, отрабатывать дикцию, продолжать работать над интонационной выразительностью речи. 5.Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи. | Театральные этюды, игры - драматизации, музыкальные игры, пластические игры, игры – превращения, разыгрывание сказок. |

***Содержательный раздел*:**

**Содержание образовательной, коррекционно-развивающей деятельности с детьми подготовительной группы**

**дошкольного возраста по пяти областям.**

*(содержание смотри в «Примерной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет)» автор Нищева Н.В.)*

**Тематическое планирование**

**образовательной, коррекционно-развивающей деятельности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц,**  **неделя** | **Лексическая тема** | **Содержание работы** | **Итоговое мероприятие,**  **занятия, проекты, развлечения, праздничные даты** |
| Сентябрь  1 неделя | День знаний | Уточнить и систематизировать знания детей о празднике 1 сентября. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам.  Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму. | Праздник «День знаний» |
| Сентябрь  2 неделя  - 4 неделя | Исследование  индивидуального  развития детей  учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Мониторинг развития детей воспитателями и педагогом-психологом. |  |  |
| Сентябрь  5 неделя | Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью. | Уточнить знания детей о признаках осени, названия деревьев, какие они осенью. Формировать умение узнавать и называть осенние месяцы. Познакомить с народными названиями сентября, октября и ноября. Расширить знания детей о явлениях природы. | Интегрированное занятие с использованием картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года» |
| Октябрь  1 неделя | Овощи. Труд взрослых на полях и огородах. | Ознакомление детей с природными сообществами «огород», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества). Расширение представлений детей об овощах, о их разновидностях, об урожае на огородах; воспитание уважения к труду взрослых, на полях, в огороде. | Выставка творческих работ детей и родителей  «Наш огород».  День учителя |
| Октябрь  2 неделя | Сад. Фрукты. | Ознакомление детей с природным сообществом «Сад» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества).  Расширение представлений детей о видах садов, о фруктах, о разновидностях урожая в саду.  Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде. | Выставка творческих работ детей и родителей  «Фруктовый сад» |
| Октябрь  3 неделя | Лес, грибы, лесные ягоды. | Закрепить представление о понятиях «грибы», «ягоды». Обобщение знаний детей о грибах и ягодах наших лесов. Продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов, ягод и месте их произрастания.  Применять знания о правилах поведения в лесу. Воспитывать любовь к природе, желание беречь лес. | Интегрированное занятие с использованием картины  М. Башкирцевой «Осень» из цикла«Четыре времени года».  Праздник «Осенний бал» |
| Октябрь  4 неделя | Моя семья.  Моя улица.  Наш родной город. | Систематизация знаний о семье и о своей родословной. Развивать интерес к истории своей семьи, семейным традициям. Закрепить знание домашнего адреса. Уточнять и расширять представления детей о родном городе, познакомить  с гербом нашего города и с некоторыми достопримечательностями. | Совместное творчество детей и родителей, создание альбома «Мой город - Зеленогорск» |
| Ноябрь  1 неделя | Моя страна.  Москва-столица России. | Познакомить с главными символами (гимн, флаг, герб). Расширять представления детей о государственной символике российского государства. Расширять кругозор детей сведениями о столице РФ – Москве. Вызвать в детях чувство восхищения талантом русского народа и гордость за свой народ. Расширять представления детей о род ной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России.  Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою страну. | Просмотр видеофильмов и презентаций о столице России  День народного единства |
| Ноябрь  2 неделя | Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных. Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц котлету. | Закрепление представления о домашних животных и детенышах, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Воспитывать доброе и чуткое отношение к животным. Дать представление об уходе за домашними животными.  Продолжать знакомить детей с перелетными птицами, почему их так называют. Дать определение словам «насекомоядные», «водоплавающие». | Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество). |
| Ноябрь  3 неделя | Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме.  Подготовка насекомых к зиме | Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные, зима – трудное время года, звери по разному приспосабливаются к жизни в это время.  Формирование представления о диких животных и детенышах, птицах их внешнем виде, образе жизни.Показать зависимость неживой и живой природы. Воспитывать желание оказывать помощь животным.  Формирование понятия о насекомых, их особенностях, как они готовятся к зиме. Воспитывать любовь к живой природе. | Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество). |
| Ноябрь  4 неделя | Осенние одежда, обувь, головные уборы. | Познакомить детей  с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов.  Закрепить знания о назначении одежды.  Провести связь одежды с временами года.  Закрепить представления о профессиях, связанных  с производством  одежды, обуви,  головных уборов.  Дать детям представления об истории одежды. | Стенгазета ко Дню Матери «Мама любит»  День Матери |
| Декабрь  1 неделя | Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель. | Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире. Воспитывать уважение к людям изготавливающих мебель. | Виртуальная экскурсия в Эрмитаж.  День Воинской славы |
| Декабрь  2 неделя | Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда. | Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире. Обобщение представлений о посуде, её деталях. | Коллективная аппликация «Праздничный стол». |
| Декабрь  3 неделя | Народный промысел  (городец, гжель, хохлома) | Продолжать знакомить детей историей возникновения народных промыслов, их видами. Углублять представления  детей об выразительных особенностях народных промыслов, умение отличать один промысел от другого. Знакомство с искусством городецкой, хохломской и гжельской росписи. Воспитывать уважение к труду  и таланту мастеров. | Сотворчество родителей и детей: оформить книжку – малышку о любом виде народных промыслов (Составление рассказа или сказки, рисунки ребёнка к ним).  День ракетных войск |
| Декабрь  4 неделя | Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой. | Продолжать знакомить с зимой,  обогащать знания об особенностях зимней природы. Формировать умение узнавать и называть зимние месяцы. Предложить детям вспомнить, каких птиц они знают, разделить их на группы. Обобщить знания детей о птицах. Дать знания о зимующих птицах, обитающих в наших краях,  о жизни диких животных зимой. | Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года». |
| Декабрь  5 неделя | Новогодний праздник | Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в       его подготовке. Рассказать об обычае украшения ёлки, о традициях встречи Нового года у разных народов. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. | Новогодний утренник |
| Январь  1 неделя | У детей зимние каникулы |  | Праздник Рождество |
| Январь  2 неделя | Труд на селе зимой.  Орудия труда. Инструменты. | Расширение представлений о труде людей на ферме, о необходимости и важности их труда зимой. Систематизация знаний о сельских профессиях. Закрепление и систематизация представлений об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, совершаемых с их помощью. | Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времени года».  Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем скворечник».  День российской печати |
| Январь  3 неделя | Животные жарких стран, повадки, детеныши. | Систематизировать и уточнить представления о животных жарких: их место проживания, приспособление,  принадлежность к травоядным или хищникам. Уточнить внешние признаки, характерные повадки животных и их детёнышей; знакомство с разными жаркими странами. | Виртуальная экскурсия в зоопарк.  День инженерных войск |
| Январь  4 неделя | Снятия блокады города Ленинграда | Воспитывать детей на основе знакомства с историей города, защитниками города во время войны. Расширять представления детей о родном городе. Формировать систему ценностей на примере подвига ленинградцев в период блокады. | Коллективная творческая работа совместно с родителями «По дороге жизни». |
| Февраль  1 неделя | Профессии взрослых. Трудовые действия. | Расширить представление о профессиях, трудовых действиях, труде взрослых, о его необходимости в семье и общественной значимости. Закреплять у детей умения поэтапно выполнять трудовые действия. Систематизация профессий мам и пап. | Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество). |
| Февраль  2 неделя | Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия. | Закрепить представление о видах транспорта и его назначении. Повторить правила дорожного движения. Углубить знания о поведении на транспорте. Расширить и уточнить знания детей о профессиях на транспорте. Закреплять у детей умения поэтапно выполнять трудовые действия. | Сюжетно-ролевая игра  «На поезде».  День гражданской авиации. |
| Февраль  3 неделя | Знакомство с народной культурой и традициями (народные игрушки: дымковская, филимоновская, богородская). | Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширение представлений о народных игрушках. Знакомство с народной игрушкой (дымковская, филимоновская, богородская). Рассказывание детям о искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда). | Творческая выставка игрушек |
| Февраль  4 неделя | Наша армия | Углубить и уточнить представления о России – людях проживающих на территории России, символике (герб, гимн, флаг), Российской армии, родах войск, военной технике, моральных качествах россиян.  Закрепить знания о военных профессиях. Уточнить у детей представления о празднике «День защитника Отечества». Воспитывать чувство гордости за свою Родину. | Праздник «День защитника Отечества».  Фотовыставка «Мой папа на службе Родине» |
| Март  1 неделя | Весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы.  Мамин праздник. | Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны, узнавать и называть осенние месяцы. Познакомить с народными названиями марта, апреля и мая. Расширение знаний о характерных признаках весны и сезонными видами труда. Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | Весенний праздник посвященный международному женскому дню |
| Март  2 неделя | Растения и животные весной. Перелётные птицы весной. | Продолжить формирование у детей представлений о перелётных птицах весной. Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. | Интегрированное занятие с использованием картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года». |
| Март  3 неделя | Комнатные растения, размножение, уход. | Предложить детям вспомнить, какие растения живут у нас в домах. Систематизировать знания детей о комнатных растениях  и способах ухода за ними. Продолжать ознакомить детей с растениями, с особенностями их внешнего строения: не только с разнообразием листьев, но и стеблей, цветков. Закреплять умения определять способ ухода за растениями в зависимости от характера листьев и стебля. | Выставка детских совместных с родителями работ «Бумажная оранжерея»  День работника торговли |
| Март  4 неделя | «Будь осторожен: опасное и  безопасное вокруг нас» | Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду. Формировать у детей сознательное отношение к вопросам личной безопасности и безопасности окружающий, уточнить первичные знания и умения распознавать и оценивать опасные ситуации, определять способы защиты от них. Рассмотреть с детьми необходимые меры безопасности при обращении с огнем и газом. | Развлечение:  «Юные пожарные»  День моряка-подводника |
| Март  5 неделя | Мы читаем. Знакомство с творчеством: С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, С.В. | Познакомить детей с творчеством советских детских поэтов и писателей. С их основными произведениями. | Выставка книжных изданий  «Мои любимые сказки»  (совместное с родителями ) |
| Апрель  1 неделя | Мы читаем. Знакомство с творчеством: С.Я. Михалкова, А.Л. Барто, А.С. Пушкина. | Познакомить детей с творчеством советских детских поэтов и писателей. С их основными произведениями. | Выставка рисунков «Моя любимая  книжка» (совместное с родителями  творчество). |
| Апрель  2 неделя | Космос. | Познакомить детей с понятием «Солнечная система». Расширять знания детей о планете земля, о людях, работающих в этой сфере. Рассказать о том, как люди раньше представляли нашу планету – Земля. Закрепить знания детей о строении Солнечной системы, космических явлениях; понятия “звезды”, “планеты”, “кометы”, “ спутники”, названия планет. | День космонавтики  Выставка творческих работ по теме Космос. |
| Апрель  3 неделя | Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбки. | Уточнить и систематизировать знания и представления детей об обитателях водных просторов. Развивать интерес к миру природы.  Закреплять знания о рыбах (пресноводных, морских, аквариумных), особенности их внешнего вида, разнообразие названий.  Формировать знание о пресноводных рыбах родного края. | Виртуальная экскурсия в океанариум |
| Апрель  4 неделя | Неделя здоровья | Сформировать привычку к здоровому образу жизни; удовлетворить потребность детей в двигательной активности; закрепить знания детей в том, как сохранить и укрепить здоровье. | Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»  День пожарной охраны |
| Май  1 неделя | День весны и труда. | Закрепить знания детей о профессиях и труде взрослых.  Познакомить детей с праздником Весны и труда, как общественном событии России.  Воспитывать уважение к труду взрослых. | Выставка рисунков «Моя будущая профессия» |
| Май  2 неделя | День победы.  Наша Родина-Россия! | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.  Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. | Праздник «День Победы». Выставка  детского творчества. |
| Май  3 неделя | Правила дорожного движения | Систематизировать представления о правилах дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Закреплять представления о значении сигналов светофора; о специальных видах транспорта, его назначении; о работе инспектора ГИБДД. Расширять представление о дорожных знаках. Формировать представление «Предписывающих» и «Информационных» дорожных знаках. Закрепить правила поведения в общественном транспорте. | Просмотр видеофильмов и презентаций на тему ПДД. |
| Май  4 неделя | Скоро в школу. Школьные принадлежности. | Уточнить знания детей о школе, закрепить названия и назначение школьных принадлежностей. Воспитывать интерес к школе и желание учиться. | Праздник «До свиданья, детский сад!»  Всероссийский день библиотек |

**Модель перспективного планирования непрерывной образовательной деятельности.**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Число,  День недели | | Образовательная область.  Направления деятельности. | Тема | Цели и задачи |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Тема недели: Сад. Фрукты** | | | |
| **Понедельник 1** | 1. Познавательное развитие (Развитие математических представлений).  2. Физкультура на улице  3. Речевое развитие. Знакомство с книжной и художественной литературой. | «Вазы с фруктами»  (Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР автор Нищева Н.В., стр.23)  По плану физкультурного руководителя  Русская народная сказка «Царевна - Лягушка» (занятие 1)  О.С. Ушакова | Учим воспринимать образное содержание произведения. Закрепление знаний о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки. Развиваем поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. |
| **Вторник 2** | 1. Речевое развитие. Фронтальное занятие с учителем-логопедом  2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация  3. Музыкальное развитие | По плану учителя-логопеда  «Ваза с фруктами» (А.Н. Малыфшева, Н.В. Ермолаева занятие 2)  по плану музыкального руководителя | Закрепить название фруктов. Автоматизировать навык вырезания круглых и овальных форм из квадратов и прямоугольников, плавно срезая углы, разрезая бумагу по кривым и ломанным линиям. Учим сочетать элементы композиции по цвету, форме, размеру, дополняя их характерными деталями. |
| **Среда 3** | 1.Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность.  2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование.  3.Физическая культура | «Сухая и влажная почва» (плодородная почва)  (М.П. Костюченко, Н.Р. Камалова стр.52)  «Натюрморт из осенних фруктов»  (Занятие 3, Д.Н. Колдина)  По плану физкультурного руководителя | Учить определять сухую и влажную почву по некоторым признакам (сравнить их между собой: рассыпается или лепится). Фиксировать результаты исследований, развивать наблюдательность, смекалку, кругозор, учить соблюдать правила безопасности при обращении с предметами из стекла.  Продолжать знакомить детей с жанром натюрморт и репродукциями натюрмортов. Рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвет и размеры. |
| **Четверг 4** | 1. Речевое развитие Фронтальное занятие с учителем-логопедом  2. Познавательное развитие. Развитие математических представлений  3. Музыкальное развитие | По плану учителя-логопеда  «Измерение длины»  (занятие № 6)  По плану музыкального руководителя | Формируем представление об измерении длины с помощью мерки. Познакомить с такими единицами измерения длины, как шаг, по локоть, сажень. Закрепляем умение составлять мини-рассказы и выражения по рисункам, тренировать счётные умения в пределах 6. |
| **Пятница 5** | 1.Художественно-эстетическое развитие. Конструктивно-модельная деятельность   1. Восприятие художественной литературы, фольклора.   3. Физическая культура на улице | «Декоративный коллаж»  (Л.В. Куцакова, стр.133)  «Лукошко загадок» (занятие № 6) О.С. Ушакова  По плану физкультурного руководителя | Развиваем у детей умение создавать художественный образ. Формирование эстетического вкуса, развитие фантазии, изобретательности, стремления к творчеству, познанию свойств материалов, желания экспериментировать с ними.  Закрепление представлений о жанровых особенностях, назначение загадок, скороговорок, пословиц. Учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок. Формировать у детей умение составлять по ним небольшие рассказы. |

**Модель ежедневного планирования образовательной деятельности.**

**Октябрь Тема недели\_\_ «Сад. Фрукты»\_\_\_**

**Цель**: Ознакомление с природным сообществом «Сад» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества). Расширение представлений детей о видах садов, о фруктах, о разновидностях урожая в саду. Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.

**Организация развивающей**  **среды:** тематические картинки на тему сад и фрукты, сюжетные картинки раскраски, в книжном уголке книги фруктах.

**Работа с родителями:** Консультация «Если ваш ребёнок дерётся…» Н.М. Сертакова (библиотека для родителей)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная часть** | | | | | **Часть, формируемая участниками ОП** (национально-культурный компонент, компонент ДОУ) |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | | | **Самостоятельная деятельность детей** |  |
| **Специально организованная групповая, подгрупповая деятельность** | **Индивидуальная работа** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** | |
| **Утро**: прием детей, игры, общение, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к ООД. Утренняя гимнастика «Мы поставили пластинку» Картотека №4 | | | | | |
| Дидактическая игра: «Скажи наоборот» (подбор и точное употребление антонимов по теме: cладкий-кислый, поздний-ранний и т.д.)  Игра –занятие «Домик настроений» (проявление эмоций, откуда она возникает, определение по внешним признакам настроение, развитие речи) | Беседа об окружающем мире. Тема: «Как я провёл выходные» (учить высказывать свои впечатления).  Беседа: «Ухаживаем осенью за садом» (побуждать к диалогу, развитие мышления)  Пальчиковые игры: «Котёнок», «Делаем скамейку», «Ёжик» (развитие выразительности речи) Е.А. Савельева | Игровое упражнение: «Моем руки после работы в уголке природы» - работа по формированию КГН  Дежурство:  По уголку природы – полив и опрыскивание цветов.  Отметить погоду в календаре.  По столовой (сервировка стола, проверка чистоты и сухости рук).  По образовательной деятельности (раздать тетради, раздаточный материал) | | С.Р. игра «Строительство».  (распределение ролей между собой и выполнение действий согласно своей роли, использование атрибутов в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы).  Развивающая игра: «Я учу дни недели» (закрепление дней недели, запоминание порядка их последовательности) | Экскурсия посещение районной библиотеки  Тема: «Букварь» |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | | |
| ОО Познавательное развитие. Развитие математических представлений, тема ОС «Вазы с фруктами», источник Рабочая тетрадь, автор Нищева Н.В. ,стр.23 | | | | | |
| ОО Физическая культура, тема ОС по плану физкультурного руководителя | | | | | |
| **Прогулка № 31 (см. картотеку) «Рассматривание однолетних и многолетних растений»** | | | | |  |
| **Возвращение с прогулки:** организация питания и сна детей. | | | | | |
| Игровая ситуация: «Что Аня делает не так?» - работа по воспитанию культуры поведения во время обеда.  Чтение волшебной повести А. Волкова «Волшебник изумрудного города». | | | | | |
| **Вечер:** Бодрящая гимнастика № \_\_\_\_\_ Игры, досуги, развлечения, общение и деятельность по интересам, подготовка к приему пищи, полдник | | | | | |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | | |
| ОО Речевое развитие. Знакомство с книжной и художественной литературой, тема ОС «Царевеа-Лягушка», источник Знакомство с литературой детей 5-7 лет, автор Ушакова О.С. ,стр.52 | | | | | |
| Аппетитные загадки. Тема: «Сад и огород» (развитие мышления, памяти) В.Г. Лысаков  Дидактическая игра: «Магазин» (закрепление относительных прилагательных: Я куплю апельсиновый сок) | Речевое развитие. Упражнение: «Качели», «Горка» - устранение звуковых дефектов. В. Буйко  Психогимнастика. «Ласковая кошечка», «Игривый жеребёнок», «Бодливая корова» (образно-пластическое творчество).  Артикуляционная гимнастика для шипящих (ш-ш-ш) | | Игра: «Аккуратно заправь свою кровать»  Упражнение: «Тростинка» (совершенствование умения сохранить правильную осанку) – воспитание культуры поведения во время полдника. | Дидактическая игра: «Для чего нужен предмет?» (назначение предметов)  Книжный центр:  «Рассматривание иллюстраций к рассказу Н.Носова Живая шляпа»  Мозаика: «Пазлы» (развитие усидчивости, внимания, терпения). |  |
| **Прогулка № 8** Рассматривание почек после листопада и ветра (смотри картотеку) | | | | | |

**Модель планирование прогулки на неделю.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **1неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Цели прогулки (наблюдения)** | **Наблюдение за домашними животными**  Уточнить знания детей об особенностях поведения животных, уточнить названия детенышей | **Наблюдение за птицами**  Закрепить знания детей о птицах, название, части тела, питание. Вспомнить какие из птиц перелетные, а какие зимующие | **Изучаем транспорт**  Повторить части автомобиля, вспомнить правила дорожного движения | **«Первый снег»**  Вспомнить с детьми признаки поздней осени,тпонаблюдать, как кружаться снежинки, как затягиваются лужи людом**,** |
| **Игровая деятельность**  **(подвижные игры)** | «Мыши водят хоровод»  «Кошки и мышки» | «Ловушка»,  «Медведь и пчелы» | «Караси и щука»,  «Хитрая лиса», | «Перебежки»  «Зайка беленький сидит» |
| **Дидактические игры** | «Придумай кличку кошке, собачке»  «Кто как кричит» | «Назови одним словом»,  «Кто как поет»,  «Третий лишний (пти­цы)» | «Угадай по описанию»  «Бывает-небывает» | «Доскажи фразу»,  «Доска­жи словечко»,  «Птицы», «Не зевай (птицы)» |
| **Развивающие игры** | Пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки» | Покрошить хлеб для птиц  Пальчиковая гимнастика «Птички» | Выложить машину из камней  Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня» | Выложить снежинку из палочек  Пальчиковая гимнастика «Снежок» |
| **Элементарно-трудовая деятельность** | Развешивание кормушек  Покормить птиц | Покормить птиц | Очистить дорожки для автомобилей | Очистить дорожку от снега |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | Волшебные стёклышки | Почему предметы движутся? | Хитрости инерции | Упрямые предметы |
| **Самостоятельная деятельность** | Учить детей выступать в роли организаторов игры, капитанов, судей, обсуждать и уточнять правила игрового взаимодействия, оценивать соответствие действий игроков правилам игры. | Формировать у детей умение находить себе занятие по интересам, играть вместе с другими детьми, избегать конфликтных ситуаций | Учить детей самостоятельно организовывать игры, находить себе занятие по интересам, использовать в двигательной деятельности разнообразные спортивные атрибуты. | Учить использовать в двигательной деятельности разнообразные спортивные атрибуты. Способствовать формированию навыков правильного выполнения основных движений. |
| **Сюжетно-ролевая игра** | «Магазин»  «Автобус» | «Мы пожарные» | «Моряки» | «Семья» |
| **Индивидуальная работа** | Прыжки на двух ногах с продвижением вперед | Прыжки с «кочки» на «кочку» | Пройти по кривой дорожке (ходьба по ограниченной поверхности) | Метание в цель снежков. |

**2.6. Основные направления**

**коррекционно-развивающей работы в группе.**

***I. Образовательная область «Речевое развитие»***

 Развитие словаря.

 Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

 Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

 Развитие связной речи.

 Формирование коммуникативных навыков.

***II. Образовательная область «Познавательное развитие»***

 Сенсорное развитие.

 Развитие психических функций.

 Формирование целостной картины мира.

 Познавательно-исследовательская деятельность.

 Развитие математических представлений.

***III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

 Восприятие художественной литературы.

 Конструктивно-модельная деятельность.

 Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка )

 Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

***IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

 Формирование общепринятых норм поведения.

 Формирование гендерных и гражданских чувств.

 Развитие игровой и театрализованной деятельности **(**подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).

 Совместная трудовая деятельность.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

***V. Образовательная область «Физическое развитие»***

 Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).

 Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

**Коррекционная работа воспитателей группы**

|  |  |
| --- | --- |
| Коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем | Формы и основные направления коррекционной работы воспитателя |
| 1.Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.  2.Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.  3.Целенаправленная активизация отработанной лексики.  4.Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий. 5.Развитие внимания, памяти, логического мышления, в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.  6.Формирование связной речи. | 1.Артикуляционная гимнастика с элементами дыхательной и голосовой выполняется в течение дня 3-5 раз.  2.Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз.  3.Коррегирующая минигимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна.  4.Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение (по индивидуальным тетрадям). Содержание данных занятий:  а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;  б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;  в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;  г) повторение лексико-грамматических упражнений.  5. Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по рекомендациям педагога-психолога, направленные на коррекцию отклонений психического развития и психических функций:  а) ролевые игры на коррекцию самоотношения, самооценки, поведения и межличностных отношений  б) игры на снижение тревожности, агрессии, конфликтности  в) упражнения на развитие восприятия, внимания, памяти, мышления и ориентации в пространстве.  6. Подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность по программе ОДОД. Отличительной особенностью этой формы работы с детьми является то, что кроме образовательных и воспитательных задач перед ними стоят и коррекционные задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия (логопедические пятиминутки).  7.Коррекционная работа в других видах деятельности: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и деятельности детей. |

**Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников группы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **Темы** | **Формы работы** |
| **IX-2015 г.** | 1.«Давайте познакомимся»  2.«Основные направления воспитательно – образовательной и оздоровительной работы с детьми на новый учебный год».  3.«Ребёнок поступает в детский сад».  4.«Уголок для родителей»: режим дня, сетка занятий, возрастные характеристики детей.  5. «Уголок здоровья»: «Без лекарств и докторов», «Как уберечь ребёнка от несчастья». | Анкетирование  Родительское собрание    Консультация   Наглядная агитация  Папка - передвижка |
| **X-2015 г.** | 1.Оформление наглядной агитации «Уголок для родителей»: «1 – октября – День пожилого человека». 2. «Если ваш ребёнок дерётся…» Н.М. Сертакова.  3.«Поведение и общение с ребёнком в домашних условиях».  4. Музыкальное развитие – статьи: «Советы родителям по музыкальному развитию ребёнка», «Влияние музыки на психику ребёнка» «Изучаем инструменты симфонического оркестра» (струнно – смычковая группа).  5. «Права и обязанности родителей».  6.Праздник осени. Сказка «Заяц – Пляши. Гуляй». | Папка - передвижка  Библиотека родителя  Индивидуальная беседа с родителями Дениса  Папка - передвижка  Консультация  Участие родителей(костюмы.реквизит) |
| **XI-2015 г.** | 1.«Как правильно общаться с детьми».  2.»Путешествие в детство».  3.»День матери».  4.Оформдение наглядной агитации «Уголок для родителей»: «Азбука витаминов».  5. «Если вы играете с ребёнком дома…». Ю.А. Кириллова.  6. «Игра, как средство нравственного воспитания». | Консультация  Фото – выставка  Досуг  Папка – передвижка  Библиотека родителя |
| Консультация |
| **XII-2015 г.** | 1.Оформление наглядной агитации «Уголок для родителей»: «В семье будущий первоклассник».  2. «Новогодний калейдоскоп».  3.»Профилактика гриппа, ОРЗ».  4.»Если ребёнок часто болеет…». М.А. Мамаева  5.»Детские инфекции».  6. «Зимние игры и развлечения»  7.»12 месяцев». | Папка – передвижка  Выставка по изо.деятельности  Консультация  Библиотека родителя  Наглядная агитация  Привлечение родителей к постройке из снега  Новогодний утренник |
| **I-2016 г.** | 1..Оформление наглядной агитации «Уголок для родителей»: «Истерики», «Рассеянные дети», Если ребёнок часто обманывает», «Если дети балуются», «Активные дети», «Если ребёнок упрямится», «Что делать с ябедами», «Если у ребёнка нет друзей»  2. «Посеять в детских душах доброту». 3. «Что такое ЖОЗ». 4. « Если вы играете с ребёнком на улице…» Ю.А. Кириллова. 5. «Как помочь преодолеть страх».  6. «У Лукоморья…» | Папка - передвижка  Родительское собрание  Консультация  Библиотека родителя  Наглядная агитация  Тематический вечер по сказкам А.С. Пушкина. |
| **II-2016 г.** | 1.«Почему дети жадничают».  2.Оформление наглядной агитации «Уголок для родителей»: «Советы родителям будущих первоклассников».  3.Музыкальное развитие – статья «Музыка,в | Консультация психолога  Папка - передвижка  Статья |
| общении с ребёнком» советы для родителей.  4.«Лучше папы друга нет».  5. «Ну - ка вместе, ну - ка дружно…».    6. «Если вы хотите стать хорошим папой…» | Фотовыставка  Помощь родителей в расчистке снега на участке.  Библиотека родителя |
| **III-2016 г.** | 1. «Подготовка детей к школе» - советы психолога для родителей, дети которых готовятся к школе.  2.Оформление наглядной агитации «Уголок для родителей»: «Правильное питание», «Ухаживаем за зубами», «Профилактика простудных заболеваний», «Занятие спортом», «Прогулки на свежем воздухе».  3. «Если вы растите дочь …».  4. «Мамин День».  5. «Рисуем вместе с мамами» | Консультация.  Папка - передвижка  Библиотека родителя  Праздничный утренник  Тематическая выставка |
| **IV-2016 г.** | 1.«В нашем доме чистота»  2.»Дорога в космос».  3.Оформление наглядной агитации «Уголок для родителе»: «Как развить творческие способности у детей», «Наша привычки – привычки наших детей», «Как уберечь ребёнка от болезней» - «Уголок здоровья».  4.»Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитание детей».  5.»Психологическая помощь дошкольнику» Н. Яковлева.  6.»Наши достижения» | субботник по благоустройству территории детского сада.  Тематический вечер посвящённый Дню космонавтики.  Папка - передвижка  Консультация  Библиотека родителя  Родительское собрание (итоговое) |
| **V-2016 г.** | 1.«Путешествие с ребёнком».  2.Оформление наглядной агитации «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник», «Как организовать летний отдых детей» - «Уголок здоровья».  3. « Красота – это страшная сила!».  4.»Мы – будущие гении».  5. «космическое путешествие в будущее». | Консультация  Папка – передвижка  Привлечение родителей к озеленению участков.  Открытое занятие для родителей.  Праздничный концерт. |
| **VI-2016 г.** | 1.»Лето красное пришло».  2.»В каждом рисунке – солнце».  3.»Оьправляйтесь в семейный поход».  4.Оформление наглядной агитации «Уголок для родителей»: « Кишечные заболевания», «Солнце, воздух и вода…». | Вечер развлечений.  Тематическая выставка посвящена Дню защиты детей.  Статья.  Папка - передвижка |

***Организационный раздел.***

**Режим пребывания воспитанников в группе (режим дня, расписание НОД, двигательный режим, схема закаливания детей)**

**Режим дня**

**Холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | подготовительная логопедическая  группа |
| Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.00—8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—8.50 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.50—9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам: образовательные ситуации, три подгрупповых логопедических занятия (2 раза в неделю) и фронтальных (2 раза в неделю) | 9.00—9.30  9.40 – 10.10 |
| Второй завтрак | 10.10 – 10.30 |
| Индивидуальная работа логопеда с детьми, самостоятельная деятельность, игры, восприятие художественной литературы | 10.30 - 11.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам: образовательные ситуации | 11.00 - 11.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), индивидуальная работа логопеда с детьми, возвращение с прогулки | 11.30—12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45—13.10 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.10—15.00 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, закаливающие и оздоровительные процедуры | 15.00—15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25—15.45 |
| Непосредственно образовательная деятельность (2 раза в неделю). Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей. Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда | 15.45—16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.15—18.20 |
| Уход домой | до 19.00 |

**Режим дня**

**Теплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | подготовительная логопедическая  группа |
| Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.00—8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—8.50 |
| Игры, совместная деятельность педагога с детьми, подготовка к образовательной деятельности | 8.50—9.25 |
| Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.25—10.30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки | 10.45-12.10 |
| Самостоятельная деятельность по выбору и интересам, индивидуальная работа с детьми | 12.10—12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30—12.50 |
| Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном | 12.50—13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00—15.00 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15.00—15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30—16.00 |
| Игры, досуги, развлечения, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность, общение по интересам и выбору детей. | 16.00—16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30—18.20 |
| Уход домой | до 19.00 |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

**Подготовительной логопедической группы**

**Понедельник**

1. Познавательное развитие. Развитие математических представлений

2.Речевое развитие. Занятие с учителем – логопед

9.00-9.30

9.40-10.10

3.Физическая культура

11.00-11.30

4. Речевое развитие. Знакомство с книжной и детской литературой

15.45-16.15

**Вторник**

1.Речевое развитие. Фронтальное занятие с учителем – логопед

9.00-9.30

2.Лепка/аппликация

9.40-10.10

3.Музыкальное развитие

11.00-11.30

**Среда**

1. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)

9.00-9.30

2.Рисование

9.40-10.10

3.Физическая культура

11.00-11.30

4. Художественно-эстетическое развитие. Восприятие художественной литературы фольклора

15.45-16.15

**Четверг**

1.Речевое развитие. Фронтальное занятие с учителем – логопедом

9.00-9.30

2. . Познавательное развитие. Развитие математических представлений

9.40-10.10

3. Музыкальное развитие

11.00-11.30

**Пятница**

1. Художественно-эстетическое развитие. (конструктивно-модельная деятельность)

2. Речевое развитие. Занятие с учителем логопедом

9.00-9.30

9.40-10.10

3. Физическая культура на улице

11.00-11.30

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Итого: 17**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Формы работы по физическому развитию | Особенности организации | | | | |
| Продолжительность (мин) | | | | |
| Средняя | старшая | | подготовительная | |
| 1 | Физкультурные занятия | 3 раза в неделю одновременно со всеми детьми, в том числе 2 раза во время, отведенное для занятий, 1 раз в неделю в часы прогулки | | | | |
| 15-20 | 20-25 | | 25-30 | |
| 2 | Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: |  | | | | |
| а) утренняя гимнастика | Ежедневно | | | | |
| 6-8 | 8-10 | | 10-12 | |
| б) подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (на утренней и вечерней прогулках) | | | | |
| 15-20 | 20-25 | | 25-30 | |
| в) физкультурная минутка | Ежедневно по мере необходимости | | | | |
| 1-3 мин в зависимости от вида и содержания занятий | | | | |
|  | Активный отдых: |  | | | | |
| 3 | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц | | | | |
| 20-30 | | 25-35 | | 35-40 |
| б) физкультурный праздник | 2 раза в год | | | | |
| до 45 | | до 60 | | до 60 |
| в) день здоровья | Не реже одного раза в квартал | | | | |
| 4 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно | | | | |
| Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводятся под наблюдением воспитателя. | | | | |
| 5 | Совместная деятельность детей и родителей | Утренняя гимнастика, физические упражнения, подвижные и спортивные игры вместе с родителями и под их контролем. | | | | |

#### Режим двигательной активности в логопедических группах

**Модель закаливания детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *фактор* | *Мероприятия* | *место в режиме дня* | *периодичность* | *дозировка* | *4-5 лет* | *5-6 лет* | *6-7 лет* |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20 | + | + | + |
| полоскание горла кипяченой водой | после обеда | ежедневно | 50-70 мл t воды  +36 до +20 | + | + | + |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +18+20  20-30 сек. | + | + | + |
| Умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | + | + | + |
| **воздух** | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - | + | + | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + | + | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + | + | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + | + | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + | + | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин.,в зависимости от возраста | + | + | + |
|  | на прогулке | июнь-август | - |  |  |  |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + | + | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 | + | + | + |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |  | + | + | + |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений | + | + | + |
|  | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август   с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. | + | + | + |
| **рецепторы** | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин | + | + | + |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин | + | + | + |
| контрастное босохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин | + | + | + |
| Самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю | + | + | + |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю | + | + | + |

**Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (план образовательной деятельности)**

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группы** | **Образовательные ситуации и НОД** | | | | |
|  | **Обязательная часть**  **Образовательные области** | **Количество** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **Количество** | **Всего** |
| Подготовительная логопедическая группа | **Речевое развитие** | | «Планета здоровья»  «Посмотри, как хорош, край, в котором ты живёшь» | **2**  **2** |  |
| Знакомство с книжной и детской литературой | 1 |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 |
| **Познавательное развитие** | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | 1 |
| Развитие математических представлений | 2 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Лепка/аппликация | 0,5/0,5 |
| Рисование | 1 |
| конструктивно-модельная деятельность | 1 |
| Музыкальная деятельность | 2 |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | 1 |
| **Физическое развитие** | |
| Физическая культура в помещении | 2 |
| 1 |
| Физическая культура на улице |
| **Образовательная нагрузка** | НОД в день по подгруппам | 30 минут | 30 минут | | 90 мин |
| В неделю | **17** | **1** | | **18** |
| В месяц | **68** | **4** | | **72** |
| В год | **544** | **36** | | **580** |
| **Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности.** | | | | | |

(**Перерывы между занятиями** ***не менее 10 минут***)

**Примечание:**

***В подготовительной к школе группе компенсирующей для детей с тяжелыми***

***нарушениями речи проводится в неделю 17 коррекционно-развивающих***

***подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями, и по 2 индивидуальных занятия воспитателя по методическим рекомендациям педагога-психолога для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной САНПИН. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом, психологом и воспитателями в сетку занятий не включаются.***

***В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.***

**Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы**

**дошкольного образования.**

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой адаптированной основной общеобразовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект**  **педагогической диагностики (мониторинга)** | **Формы и методы педагогической диагностики** | **Периодичность проведения педагогической диагностики** | **Длительность проведения педагогической диагностики** | **Сроки проведения педагогической диагностики** |
| Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:  "Социально-коммуникативное развитие",  "Познавательное развитие",  "Речевое развитие",  "Художественно-эстетическое развитие",  "Физическое развитие". | -Наблюдение  -Анализ продуктов детской деятельности | 2 раза в год | 1-2 недели | Сентябрь  Май |

**Создание развивающей предметно- пространственной среды группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы организации**  **(уголки, центры, пространства и др.)** | **Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы** | |
| **Содержание** | **Срок (месяц)** |
| Социально-коммуникативное развитие | **«Уголок безопасности»**  **«Театр»**  **«Сюжетно – ролевые игры»**  **«Мы учимся трудится»**  **«Уголок патриотического воспитания»**  **«Знакомство с родным краем»** | Правила дорожного движения для дошкольников**.** Настольно – печатные дидактические игры по направлению «Безопасность». Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Перекрёсток».  Большая ширма. Маленькие ширмы для настольного театра. Стойка – вешалка для костюмов. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки сказок. музыкальный центр и СD с записью музыки для спектаклей. Куклы и игрушки для различных видов театра:настольный, перчаточный. Плоскостной, кукольный. Большое настенное зеркало, детский грим, парики. Пособия и атрибуты для развивающих сказок.  Кукольная мебель. Набор мебели для кухни (плита, мойка). Набор мебели «Парикмахерская». Атрибуты для ряжения. Коляски для кукол. Комплекты постельных принадлежностей для кукол. кукольные сервизы. Комплекты одежды для кукол по сезонам.  Щётка, совок, контейнер для мусора. Корзина с материалами для рукоделия.  Контейнер с гайками, болтами, гвоздиками. Заготовки из дерева. Халат, передник, нарукавники. Схемы изготовления поделок.  Портрет президента России. Российский Флаг. СD с записью гимна России. Игрушки, изделия народных промыслов России. Глобус, карта мира, карта России. Альбом и набор открыток с видами Москвы, Санкт – Петербурга, крупных городов России. Куклы в костюмах народов России.  Альбомы и наборы открыток с видами родного города. Карта родного города. Герб родного города. Макеты главных мест города. Книжка – раскладушка «наш город» | **Ноябрь**  **Март**  **Январь**  **Ноябрь**  **Октябрь**  **Декабрь**  **Январь**  **Февраль**  **Март**  **Апрель**  **Май**  **Сентябрь**  **Октябрь**  **Ноябрь**  **Декабрь**  **Январь**  **Февраль Март Апрель**  **Декабрь**  **Январь**  **Февраль.**  **Март Апрель  Ноябрь**  **Декабрь**  **Январь**  **Февраль  Март**  **Апрель  Май**  **Октябрь**  **Ноябрь**  **Январь Март Май** |
| Познавательное развитие | **«Математический уголок»**  **«Уголок природы»**  **«Экспериментируем»**  **«Сенсорное развитие»** | Счётные палочки.  Комплекты цифр, геометрические фигуры – раздаточный материал.  Занимательный и познавательный материал, логико – математические игры (Блоки Дьенеша, Палочки Кюзейнера).  Учебные приборы (линейки, сантиметры, ростомеры, весы)  Дидактические математические игры. Действующая модель часов.  Игра Времена года».  Календарь природы, календарь погоды. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями. Настольно – печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («Во саду ли, в огороде», «Звери наших лесов»,)  Альбом «Мир природы. Животные» Альбом «Живая природа» . В мире растений.  Природный материал: песок, глина ,земля, камушки, ракушки, семена и плоды, кора дерева, листья, мох.  Песочные часы. Соломка для коктейля. Безмен. Коврограф. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стёкла. Совочки, ложки, лопатки,воронки, сито.  Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля. Шприцы без игл. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. Халатики, нарукавники, передники.  Мозаика и схемы выкладывания узоров из неё. Игрушки – шнуровки. Блоки Дьенеша. Материалы для изготовления оригами. Игрушки – трансформеры. Различные сборные игрушки и схемы сборки.  мелкими предметами | **Сентябрь**  **Ноябрь**  **Октябрь**  **Декабрь**  **Февраль**  **Март**  **Сентябрь**  **Октябрь**  **Ноябрь**  **Март**  **Декабрь**  **Апрель**  **Май**  **Сентябрь**  **Октябрь**  **Ноябрь**  **Декабрь**  **Январь**  **Февраль**  **Март**  **Апрель**  **Апрель**  **Май**  **Май**  **Сентябрь**  **Октябрь Ноябрь**  **Январь**  **Февраль**  **Апрель** |
| Речевое развитие | **«Речевичок»**  **«Логопедический уголок»**  **«Будем говорить правильно»** | Настольно – печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Веер букв..  Пособия и игрушки для дыхания («Мельница», «Вертолёт», Мыльные пузыри», «Птички – оригами»). Сюжетные картины. | **Сентябрь**  **Октябрь**  **Февраль**  **Ноябрь**  **Апрель** |
| Художественно-эстетическое развитие | **«Библиотека»**  **«Уголок конструирования»**  **«Уголок рисования»** | Детские книги по программе. Картотека скороговорок. Картотека загадок. Картотека пословиц. Картотека поговорок. Альбом «Знакомим с натюрмортом». Альбом «Знакомим с пейзажной живописью». Иллюстрированный материал, репродукции картин известных художников.  Строительные конструкторы средний и малый. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт средний, мелкий. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъёмный кран). Специальный транспорт (пожарная машина, скорая помощь). Машины грузовые и легковые (самосвалы, грузовики, фургоны, цистерны).  Цветной мел. Гуашь, акварельные краски,, фломастеры. Цветные карандаши, пластилин, цветная и белая бумага, картон, клеевые карандаши. Кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся плёнка, старые открытки. Природный материал, проспекты, журналы. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером. Мотки проволоки и лески. Кисти, палочки, стеки, ножницы. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа. Трафареты, клише, печатки.  Детские музыкальные инструменты (металлофон, маракасы, трещётка, треугольник, колокольчики) . Детские музыкальные инструменты ( барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, румба). Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). СD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр. Портреты композиторов (П .Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты. Музыкально – дидактические игры (Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чём играю», «Какая музыка», «Ритмические полоски»). | **Октябрь.**  **Ноябрь. Декабрь. Январь. Март**  **Апрель**  **Май**  **Сентябрь**  **Октябрь**  **Ноябрь**  **Декабрь  Январь  Февраль**  **Сентябрь**  **Ноябрь**  **Декабрь**    **Январь**  **Октябрь**  **Апрель**  **Май**  **Сентябрь**  **Март**  **Апрель**  **Ноябрь**  **Декабрь**  **Январь**  **Май** |
|  | **«Музыкальный уголок»** |
| Физическое развитие | **«Спортивный уголок»** | Кегли, скакалки. Обручи малые и большие. Мячи малые, средние разных цветов. Мячики массажные разных цветов и размеров. Флажки разных цветов. Бадминтон. Летающие тарелки. Детская баскетбольная корзина. Нетрадиционное спортивное оборудование. | **Сентябрь**  **Октябрь Ноябрь**  **Декабрь**  **Январь**  **Февраль**  **Март**  **Апрель Май** |

**Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, методических пособий ЭОР, др.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область, направление образовательной**  **деятельности** | **Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)** |
| Социально-коммуникативное развитие | Ю.В. Лютенко «Хороводные игры» - приложение 12. И.Л. Гейченко, О.Г. Исавнина. «Пословицы и поговорки детям дошкольного возраста» СПб Детство – Пресс 2013 год. ЕВ.Г. Лысакова «1000 загадок»Донецк 2004 год. Н.Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» Москва Вако 2011 год. Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова «Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников»Москва Айрис – пресс 2008 год. И.П. Посашкова «Организация творческой деятельности детей 3 – 7 лет» Волгоград 2009 год. Е.А.Алябьева «Игры для детей 4 – 7 лет: развитие речи и воображения» Москва Творческий центр 2009 год. О.Л.Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» СПб Детство – пресс 2015 год. В.А.Демус «Копилка народной мудрости»Белгород 2015 год. |
| Приоритетное направление: Театрализованная деятельность | А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» Москва Мозаика – синтез 2008 год. Л.Я. Поляк «Театр сказок» СПб Детство – Пресс 2008 год. Н.Д Сорокина «Сценарии театральных кукольных занятий» Москва Аркти 2007 год. Е.А. Антипина « Театрализованная деятельность в детском саду» Москва 2009 год. Т.С. Григорьева Программа «Маленький актёр» для детей 5 – 7 лет Москва 2012 год. Л.Б. Дерягина «Театрализованная деятельность в ДОУ» СПб Детство – Пресс 2015 год. Л.Б. Дерягина «Играем сказку» СПб Детство – Пресс 2010 год Л.В. Артемова «Театрализованные игры дошкольников» Москва Просвещение 1991 год. |
| Познавательное развитие | Н.В. Нищева Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР – СПб, Детство-Пресс, 2015 год.  Т.А Фалькович, Л.П. Барылкина «Формирование математических представлений» Москва Ваео 2009 год. Л.П. Стасова «Развивающие математические игры – занятия в ДОУ» Воронеж 2008 год. Л.Н. Менщикова «Экспериментальная деятельность детей 4 – 6 лет» Волгоград 2008 год. Е.А.Алябьева «Тематические дни педели в детском саду» Москва Сфера 2010 год. А.И. Иванова «Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду» Москва Сфера 2007 год. М.Н. Сигимова «Познание мира животных» занятия с детьми 3 – 7 лет Волгоград Учитель 2008 год. М.П. Костюченко, Н.Р. Камалова «Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории» Волгоград Учитель 2015 год. Г.Л. Лаптева «Развивающие прогулки для детей круглый год» 5 – 7 лет «Ежедневные прогулки» картотека. З.А Ефанова «Рисуем по клеточкам» Волгоград 2005 год. Л.П. Молодова «Экологические праздники для детей» Минск Асар1999 год. |
| Речевое развитие | И.А.Быкова «Обучение детей грамоте в игровой форме» СПб Детство – пресс 2009 год. Л.Н, Смирнова «Обучение дошкольников чтению» Москва 2007 год. О.И. Бочкарёва «Развитие речи подготовительная группа» Волгоград 2005 год.  Нищева Н.В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. О.А. Капитовская, М.Г .Плохотнюк «Развитие диалогической речи у детей с речевыми нарушениями» СПб КАРО 2005 год. Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова«Обучение дошкольников грамоте»Москва 2004 год. О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» Волгоград 2009 год. О.М. Рыбникова «Комплексные занятия по обучению чтению детей 6-7-лет» Волгоград «2008 год. В.Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь» СПб ЛАНЬ 1998 год. А.Е. Белая, В.И. Мирясова «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников» Москва 1999 год. Е.А. Савельева «Пальчиковые игры в комплексе с логопедическими упражнениями для детей от рождения до 6 лет» Москва Школьная пресса 2011 год. Л.Б. Фесюкова «Воспитание сказкой» Харьков Фолио 1997 год. В. Егоров « Расскажи стихи руками» Москва 1992 год. - приложение 6. Т.Ю. Барышева «Лиса по лесу ходила» Москва 2005 год. - приложение 7 А.А. Мельникова «Мы охотились на льва» Москва 2006 год - приложение 8. Е.С. Железнова «Тук, тук кулачок» Москва 2007 год. - приложение 9 «Игры с пальчиками» - приложение 10. «Поиграем с пальцами» (картотека) «Пальчиковые игры» - картотека. О.Ф. Васькова, А.А. Политыкина «Сказкотерапия, как средство развития речи» СПб Детство – пресс 2011 год. Т.А. Куликовская «40 новых скороговорок». В, Буйко «Чудо – обучайка» Екатеринбург Литур 2006 год. О.С. Жукова «Азбука для будущих отличников» СПб Сова 2007 год. Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеев, О.В. Пронина «Наши прописи» 1 и 2 часть Москва 2009 год. В.С.Володина «Альбом по развитию речи» Москва 2009 год. Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке» Москва 2010 год. |
| Художественно-эстетическое развитие | Т.С. Овчинникова «Логопедические распевки» СПб КАРО 2006 год. Е.Ю. Дрожжина, М.Б. Снежкова «Обучение дошкольников современным танцам» Москва 2013 год. Ю.В. Лютенко «Хороводные игры». И.Д. Агеева «500 частушек для детей»Москва Творческий центр 2009 год. И.С. Колесникова «Незабываемые праздники для детей» Москва 2011 год. И.В. Бодраченко «Музыкальные игры в детском саду» для детей 5 – 7 лет Москва Айрис – Пресс 2009 год. Н.Г. Пантелеева «Народные праздники»Москва 2014 год. Т.А. Николкина «Изобразительная деятельность в подготовительной группе» Волгоград 2008 год. И.В. Новикова «Аппликация из природных материалов в детском саду» Ярославль Академия развития 2006 год. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6 – 7 лет» Москва Мозаика – Синтез 2011 год. Е.А. Румянцева «Аппликация» Москва Мир книги 2009 год. Н.С. Васина «Бумажная симфония» Москва Айрис Пресс 2009 год. Л.А. Садилова «Поделки из мятой бумаги» Москва 2008 год. И.М. Петрова «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких» СПб Детство – пресс 2009 год. Г.Н. Давыдова «Бумагопластика, цветные мотивы» Москва 2007 год. Г.Н. Давыдова «Поделки из бросового материала» Москва 2006 год. Г.Н. Давыдова «Поделки из бросового материала. Цветы» Москва 2009 год. О.А. Скоролупова « Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно прикладным искусством» Москва 2008 год. Г.Н. Давыдова «Детский дизайн, поделки из бросового материала» Москва 2010 год. Г.Н. Давыдова «Поделки из спичечных коробков» Москва 2009 год. Г.Н. Давыдова «Пластилинография, цветочные мотивы» Москва 2008 год. Г.Н. Давыдова «Детский дизайн – 2 , поделки из бросового материала» Москва 2009 год. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» Ярославль 2001 год. Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6 – 7 лет» Москва Мозаика – Синтез 2011 год. И.А.Лыкова «Лепка из пластилина динозавры от 5 – 8 лет» Москва 2006 год. И.А. Лыкова «Лепка из пластилина цирк от 5 – 8 лет» Москва 2006 год. О.С. Ушакова, Н.В. «Знакомим с литературой детей 5 – 7 лет» Москва 2009 год. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Москва Сфера 2008 год. Т.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребёнка» Ярославль 1006 год ООО Академия развития. Н.Н. Докучаева «Мастерим бумажный мир» СПБ лиамант 1997 год. Н.В. Нищева «Волшебное дерево» календарь природы. Дидактическая игра. О.В. Павлова « Изобразительная и конструктивно – модельная деятельность» подготовительная группа Волгоград 2015 год. И. М. Петрова «Объёмная аппликация» СПб Детство – Пресс 2000 год. |
| Физическое развитие | Д. Матиясевич «Игры с детьми на осенних и зимних прогулках» СПб Речь 2011 год. Д. Матиясевич «Игры с детьми на весенних и летних прогулках» СПб Речь 2011 год. Л.Л. Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников» СПб Детство – Пресс 2013 год. Н.А. Тимошкина «Методика использования русских народных игр в ДОУ» Москва Центр Педагогического образования 2008 год. «Комплекс утренней гимнастики» приложение – 4. «бодрящая гимнастика после дневного сна» приложение – 5. «Зимние виды спорта» предметные картинки - картотека. «Физкультминутки» - картотека. «Гимнастика для глаз» - картотека. «Считалки» - картотека. «Подвижные игры для детей подготовительной группы» - картотека. «Игры для профилактики нарушения осанки». «Спортивный инвентарь» предметные картинки – картотека. С.Н. Сапего «Спортивные праздники в детском саду» Москва 2007 год. А.В. Конеман «Детские народные подвижные игры» Москва Просвещение Владос 1995 год. Н.М. Соломенникова «Организация спортивного досуга дошкольников 4 – 7 лет» Волгоград Учитель 2010 год  Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и  воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с3 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.  Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.  Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. |
| Педагогическая диагностика | Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации». СПб Детство – Пресс 2015 год. |

Список литературы

1. Кириллова Ю.А.  Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи. 3-7 лет – СПб. Детство-Пресс. 2013
2. Нищева Н.В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет. ФГОС » Детство Пресс, 2015 г.
3. Нищева Н.В. «Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. ФГОС» Детство Пресс, 2015 г.
4. Нищева Н.В. Речевая карта- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. ФГОС» Детство Пресс, 2016 г.
7. Нищева Н.В. «Рабочая программа педагога ДОО» Детство Пресс, 2015 г.
8. Овечкина Т.А. «Методические рекомендации по составлению рабочих программ педагогов образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» СПб АППО Институт Детства, Санкт-Петербурга, 2014 г.
9. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида  для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.